

সোভিয়েৎ কী নৈবাস্ত

নোংখোম্বম কুঞ্জমোহন সিংহ

সেধুরী পার্লিশার্স
উরীপোক, ইক্ষাল

Sovietki Leibakta (*In the Lands of the Soviets*)

a travelogue in Manipuri by

N. Kunjamohan Singh

First Published : August 1977

অভ্যাসনা কোণ্ডবা :

আগষ্ট. ১৯৭৭

মথুয় হেৰুপা :

এ, চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা

ফাফম :

ৰাজ ষ্টোৰ্চ

পাউনা বাজাৰ, ইকাল

অ ব ব্লু

কংলা বুক হাউস

লক্ষী বাজাৰ, ইকাল

নক্ষম :

বরদা প্রেস

পাউনা বাজাৰ, ইকাল

মমল :

লুপা চ'.

ভারত-সোভিয়েৎ লৈবাক অনিনা
মরুপ-মপাং ওইনা লৈমিন্নরিবসিগ্গীদমক্তা
হোংনখিবা মথোয় অছুগী মফমদা

লেখক অসিগী :

চেনখিজবা ঈচেল (বারী মচা চরোং)

সন্ধ্যা ঝাউমৈগী মৈরী (উপত্যাস, হনোকপা)

ইলিশা অমগী মহাও (বারী মচা চরোং)

তাসকেণ্ট পাংনা

শকহেনবী পালমগা ঐগা শকখডনবা ডসিনা অহানবনি। চটী
খরা অসি ঐ দিল্লীদা ফনা তোয়না লাকথোক-লাকশিন তোখে, অহুবু
অমুক্তা প্লেমা লাকপা নজ্জগা হনবা তৌখিঙ্গি। ডসিদি মীরৈবাক চংলম-
দাই অসিদা হেন্দফদুনা শকখডনরে — ইন্টরনেশনেল ফ্লাইটকী লাউঞ্জনা।
অহুবু মথৌ চিনবী পালমনি, ডাইহাক্তং ফশ্মিন্নহনা বারী-বাতাঃ শাবগী
মতম মহাকী শংদে। পৃথিবীগী লৈবাক কয়াদা চংকদোরিবা জাত কয়া
কুচু কয়াগী মীওই কয়া— মুপী-মুপা অঙাং-অহল কয়া মহাক্সা য়েংথোক
য়েংশিন তৌহুনা খাখিগদৌরিবনি। অহুনা মথৌ য়াপ্পা চিঙ্গি, পোখাবগী
মতম মহাকী শংদে।

এরোফ্লোটকী কাউন্টর অহুম-মরি হাংলি। খবক তৌমিবশিং
অদো ভারতমচা খরগা রুণমচা খরগনি। কাউন্টর পূম্বমক্তা ফনা
শাংনা কিউদা মুপী-মুপা খায়দনা ময়াম লেগরি। থংননা ইরান এয়ার-
বেজকী কাউন্টর খরসু লৈরি। মীওইবগী লমচং-শাজং অসি অডকপনি।
শোরদনা চংকনি হায়বা খডনা খডনা ডাইঙমক্তবসু য়া ওরকই। করস্বা
লৈবাকী ওইরিগদবা খডদে, কুচু-ভৌবা মুপা অমনা কিউ লৈরিবা অদো
করিমতা খোশাদনা তুংলোমদগী শং হাইগংলক্তুনা কাউন্টর যৌখি।
মহাকী মী উশিং-খওইদবা মতৌ অদো উবদা কুচু-মুব' ভারতমচা অমগী
পীং লাউবী থোক্তুরমালে, হোংচিনখিহুনা চিন্দা-পাউদানবতা নস্তনা
অয়েং-পাখোম খাংমকররে। ইকাই-খাডদগী কুচু-ভৌবা মুপা অদো

কমা অচুখা শাগদগী হোংনজৈ। অহুবু 'সত্যমেব জয়তে'— অচুখা অহুনা মায় পাৱক্ৰে। কুচু ভোবা লুপা অদো মায় পুবা ভমদমথৈ থোরক্তুনা কিউগী মমৈদা চংখে। কিউদা লেথা লেথা পৈশা তিংদবা কুশ্মৈ অদো ময়াম ভাইহাক লুংভাইনা য়েংই।

বুকিং কাউন্টরগী থবক লোইবগা ষ্টেট ব্যাক্ততা চংলে শেল কায়-থোকপা। মীৰৈবাক্তা ভারতকী শেলদি চুন্নগী চেজেংনি। অহুনা পাউণ্ড নল্লগা ভোলারদা কায়থোক্তুনা পুখিবা তাই। বিজাভ' ব্যাক্তকী অগাং চেয়োল অদো থেঙনা লাকপা ময়ম্মা ওয়াং কায়বা নংহোদে। অহুবু বানীংভাই লৈতে। ষ্টেট ব্যাক্তকী মশা অমা ইন্টরনেশনেল লাউঞ্জগী মটী অমদা কা অমা দখল তোহুনা অহিঙ-লুংখিল খায়দনা ময়ম্মগী সেবাদা লৈরি। অহুবু ঐনা কায়নীংবতা কায়বদি যাদে। বিজাভ' ব্যাক্তকী চেয়োল মতুং ইম্মা মী অম-মমদা পাউণ্ড ১৮ ফাওবদি কায়বল্লি। ভারতকী শেন্দা লুপা ৩৬০ রোম। গীরিবা পাউণ্ড ১৮ অসিনা লৈবাকপা য়াবা পোং-চে লৈরকপা য'গনি, মতুদগী হেল্লকমু হায়বনি। অহুবু শেমফম অসিনা করিনো লৈরকদবা! রাশিয়া চংকনি তাবদা নরুপ-মপাং মরী-মতা পূম্মক মরাং হোখুবনি, পাউতাক লোয়ননা পোত্তপ কয়ানি মখোয়গী—“ঘড়ী অকবা অমত্তং ঐগী যাওরকউ। .. ঐগীদি কেমেয়া মচা অমত্তং শোয়রকপা যাদে।” খরা হেম্মা হৈ-শিংবা কনাগুম্মু য়াওরকখি—“অতৈমক লৈরক্তুবসু টেপ-রেকোড'র অমদি শোয়দনা লৈরকউ।” পোং মচাদগী হেন্দোক্তুনা পোংচাউ তল্লকপসু য়াওরকই, “মখোয় লৈবাকী ওভারকোট য়াম্মা কৈ হায়নৈ। ঐগী অমত্তং য়াওরক্তুব য়াদেকো।” শোংগী বাদি কনাসু পম্মরক্তে, কনাসু নীংশিংলক্তে। কায়রিবা শেনফম অসিনা পোত্তপ ময়াম অদো নোহোনবা নীংশিংলক্তই।

কাষ্টম অমদি সিকিওরিটিগী হোনবী চেকিং পূম্মক লোইববা মতুংদা প্লেমনদা কাখংমবা লাউঞ্জদগী থোরক্ৰে। মপান্দা নোং পুংছাং ছাংলম্মে। ওলাই ঐখোয়না এয়ারপোর্ট য়োরকপা ফাওবদা নোং চুন্নবনি। ওসি অহিঙগী নোং অহুদি অঙকপনি। নহানমথৈ লুংখানা য়াক্তুনা লৈবাক্তগী

লমন শিঁবা ওইনা অহিঙ চুয়া হৈথখে। মোং ভালকপনা লম্বী-থোং পুন্মক ইং-লংদুনা লৈয়ম্মা। অহিঙ অমগী নোংদা ভায়তকী কোমুং দিল্লী মহানগরীনা অদুম হায়না ঈশিংনা তাউগনি হায়বসি থক থলুদে। কলকতাগী বাবুদি ভায়। ভাবতা নহে, ইন্দক দিল্লী লাকপগী থোঙচে অসিদা ইমিৎমক উয়কুবনি। পুং অনিথক্তংগী নোংজুদা ট্রাম, বস, টেক্সি, পুন্মক অমত্তা চেংপা যাদহুনা তৌখিবা মতো অদো! মহাত্মা গান্ধী এভিনুদা ঈশিং থাং যৌবদো! ওরাং নহাস্তা ব্রিটিশ সাম্রাজ্যগী অনিশুবা সহরনি হায়না পোড়জরম্মা কলকতাগী থম্মোয় শোকপা মতো অদো। উবদা ফ্রেঞ্চ ফিল্ম ডাইরেক্টর অমগী মচান্দগী থোকখিবগুম্মা ঐভোলগীম্ম খঙহৌদনা থোকখি - ‘ওহ, ক্যালকাটা!’ কলকতাগী ফিল্ম অদুমক যোজবম্ম দিল্লীগী ওসি তৌরিবা মতো অসি হাইকেং শোকচল্লো। ঐগী মরুপ অমর গুপ্তনা এবু লৌবা লাকপদা থেঙমনখিহুনা ঐনা হংডি—“করিগীনো অম্মক য়াম্মা থেঙলকিবসিবু?”

“হায় হায়, আর বলবেন না। অমুক হংবিরকলু। খজিক্তা ভায়রম্মী শিরমগদবা। লম্বীদা তৌরিবসিনি, স্লিপ চতুনা গাড়ী নালা যৌরম-গদবা খজিক্তা ভায়রম্মী”।

ওইথোক্তনীংঙাই নত্তে। লম্বী-থোং নীংখিনা উভে, ঈশিংনা পুংলং লংখে, ডাইভরম্ম অনৌবা মাল্লি। সাউথ এভিনুদগী পালম প্লেন-তাকম ফাওবা লাকপদো মিহুন থাছন যাওদনা লাকখি।

প্লেন অদো ফনা বাংবগুম তোই। রাশিয়াগী ‘ইলুসন’ হায়বদো ওইরমালো। কাংপগা থোঙ্জিন্দা বাং-চাউরবী খুবোম-খুইয়ে কবী এয়ার-হোষ্টেস অমনা ময়াম্ম ওক্তুনা লৈয়ম্মা। এয়ার-হোষ্টেস হায়রগা হাম্মগী ঐগী ভাবনা শাগেচবা মুক্তি অদো মহাকপু উবদগী কায়খে। ইণ্ডিয়ান এয়ারলাইন্সতা ঐথোয়না উবদি এয়ার-হোষ্টেস হায়রগা পাতক-চেংতকপী থোং-নৌবী লৈয়াং-মানবী শানোশিংনি। এরোপ্লোটকী শানোমিদি মথোয়হুদগী য়াম্মা শাখীনা লাপথোকখে।

জাইহাকী মনুদা প্লেব অদো মীনা ধনখে । সীট চহমলোয় অদো
অনন্তা হাঙখিজে । জাত কয়গী মী মখল কয়ানি—কনানা মনাতোন
নশ্বি কনানা বাংই, কনানা মমিং খুই কনানা লাওই, কনাগীনা যুশুক-
মুৰবা মশম অদো হাংপা যাদমথে খোই, কনাগীনা জুই জুই লাউবা
মনাগী মচুনি ।

পুং মাপনগী অদুৱাইদা প্লেব অদো পাইগদগী ডংবা হোঁৱক্লে ।
ঐগী হন্দকী খোচেৎ অসি মাপনগী ওইনা তোঁই । ইক্ষালদগী ইণ্ডিয়ান
এয়াৱলাইঙ্গকী কোকান ফেণ্ডশিপনা ঐবু পুতুনা খোঙশাল্পদো অয়ুকী
পুং মাপনদনি । হাওৱাদগী কঙ্কামেলদা তোংলকপদুস মুমিদাংগী পুং
মাপনদনি । দিল্লীদা থুংলবসু মুমিদাংগী পুং মাপনদনি । ঐখোয়গী
ইবোৱা পাউ অসি খঙলবদি ঐবু চংহ্লনবগী ৰা লৈভে । অদুবু কিনিং-
ডাইদি লৈভে পাউ অসি মহাক কৈদৌঙৈদসু তাবা ফংলয়োই । চহী
মাপলোম শুৱে মহাক্কা মহাকী মুংশিজৱবা মচা-মশু ময়াম খাদোৱমদুনা
কদায়দনো চংখিবা ।

শাংলবা লমজেল অমা চেপ্ৰবা মচুংদা অমুক লেপুনা শাংলবা
মুংশাসোৱ মপী অমা হোন্দোৱুয়গা চাউৱবা প্লেব অদো শং লাউনা
পাইখংলক্লে । পালম, পাক চাউৱবী শকহেনবী পালম, লৈহোঁৱে মখল-
মখা প্লেব কয়গা লোয়ননা । অয়াঅনা লেঙ-লাকপা তোঁদনা তুশ্বিন্না
পোখাছুনা লৈৱি, খৱনা পাইখংকদগী শেমশাৱি, খৱমনা পাইখংকদগী
ফিভম লোৱি । নোং হাংখুবসু অতিয়াদা লৈচিন খাংলি ।

মাইক্ৰোকোনদা এয়াৱ হোষ্টেসনা লাউৱকই ৱাশিয়ান লোন্দা,
মখংদা ইংৰাজীদা অমুক,— “গুড মোনিং লেডিজ এণ্ড জেণ্টলমেন .. ।”
প্লেবগী হোঁৱবী অচুনি— “ইবুংগে ইবেম্মাণিং, প্লেব অসি ভাসকেণ্ট
ওইনা মোস্কো যোগনি । দিল্লীদগী মোস্কো কিলোমিটৰ লিশিং মডা-
য়োমনি । প্লেবগী স্পিদ চাউৱাক্কা পুংদা বিলোমিটৰ... ।” প্লেবদা
কাংলকপা মতুংদা খোঙজিন্দা লৈৱস্বী খুংবাম-খুংৱৈ ফবী ৰাং চাউবী
মশা তিক্, তিক্ লাউবী এয়াৱ হোষ্টেস অহু ওইৱমালে লাউৱিবসি ।

মণা অতুগা মেঙলিবা খোঁজল অসিগা ওভোকা খেপে। ঐগী লুপা ওইবগী নাকোং অসিনা ভাবনরা, মতুদি খেজে।

সীট মখাদা ইখঙ-খডহোঁদনা মৈথু বা বা কারকই। ঙাইহাক মিহন-খাহন যাওমে। সীট মখাদা থল্লিবা খ্রিক-কেস অদো তাপ পায়তুনা থাংলি, মতুনা কনবা ডমগদবদোনা। ঐগী ইতো অদো উবদা ইনাক্তা ফল্লিবা পাখংমচা অনি অদো করিমতা খোশাদনা নোকমি নোকমি তৌরকই, হায়রকই,—“কৈস নস্তে, লৈচিমি।” ঐ লুংগাসোর হোঁস্টে, খজিল্লা হায়রসিদো .. ! অতুবু ঐগী কলম অদো কদোমদা তাখু বা থিবা ফংদ্রে। বোল-পেমি, নোট তৌশিমবা হায়তুনা পুরকপনি। লুংডাইতবা অমগা লে'য়ননা কোয়থি কোয়থি থিরে। হন্দমুকসু থংনরিবা পাখং অতুনা তাক্কই,— “আ মখাদা তারে।”

পাখং অনিঅুগা বারী শাবা হোঁই। মখেয় অনিমক মোস্কোগী পেটি স লুমুস্বা ফ্রেণ্ডশিপ ইউনিভার্সিটিদা তল্লি। পেটি স লুমুস্বাদা তস্বা ভারতকী ছাত্র-ছাত্রী অতৈসু প্লেন অসিদা যাওরি। পেটি স লুমুস্বা বিশ্ববিদ্যালয় অসি এশিয়া আফ্রিকা অমদি ল্যাটিন-আমেরিকাগী শোখরিবা লৈবাকশিংগী ছাত্র-ছাত্রীশিংনা তল্লনবগীদমক্তা লিংখংখিবা। হামদি মসি ‘ফ্রেণ্ডশিপ ইউনিভার্সিটি’তা কোরস্বা। চহা খরা মতুংদা কোঙ্গোগী নীংতম লঃনগী লুচিংবা পেটি স লুমুস্বাবু ফ্যাসিষ্টশিংনা তমখীনা হাংখিব-দুদগী বিশ্ববিদ্যালয় অসি মহাকী মমিদা খোনিখি। হোঁজিক মসিদা লৈবাক ৮৭ রোমদগী ছাত্র-ছাত্রী ৪,০০০ দগী হেন্না তল্লি ভোডান ভোডানবা বিয়র কয়াদা।

—“ঐখোর অনিমক ইঞ্জিনিয়ারিং তল্লি।” ঐগী বাহংগী পাউথুম ওইনা মখেয় অনিনা হায়রকই।

লাপুক লৈবা সীট অমদগী মশক-মতো ফজরবা তনাপ-তনাপ্পা পাখংমচা অমা হোঁগৎলক্তুন। অমগী মনাক্তা অমুক চঙ অমগী মনাক্তা অমুক ফম বা বা তোতুনা কোয়চং চংলি। ঐবু উবদা ইনাক্তা চঙশিল্লকই, হংলৈ,—“কমদোবিয়ি ?”

দিল্লী'গী 'ইস্‌কস' ওকিসতা মহাকা খঙনখি ! কানপুরদগী'নি, মনিং
অমিত কোই। লেজি'বগ্রেড বিশ্ববিদ্যালয়দা তয়ি। প্লেন অগি'ব
তোংলিবসি খাইবোক অমদি ভারতকী ছাত্র-ছাত্রী ডাক্তানি। মথোয়
লোভিয়েং ইউনিয়নগী তোডাম-তোডামবা বিশ্ববিদ্যালয় করাদা মথল
মথা করাগী বিষয় তয়ি। সেপ্টেম্বরগী তারিখ ১ দগী স্কুল অমদি
বিশ্ববিদ্যালয় পূন্মক ছুটি থাকুবদগী হাংলগনি। ওসি আগষ্টকী তারিখ
৩১ নি। অতুনা ময়ুহদা চন্দ্রকবনিং ক্লাস হাংবা নংনবা হনরিননি।
অমিতনা হয়,—“সোভিয়েং সরকারনা ঐখোয়দা পীবা বৃষ্টি অতুদগী
ঐখোয়গী চান-শেংনবা খরচ তোখু'গা লেমহোবা শেল অতু তুংশিল্লগা
চহী অনি অনি খুদিংদা যুদ্দা লাকপগী খরচ লেম-পানা কোন্নে।”

খোডনাউদা য়েংখোকখি'দা মওং অমা তোরয়ে। অশংবা নন্তে,
শংরামবা লবুক-লক্ষাং—ঈমায় চোলবা পাং-তুয়েল করা চেদা যেকশা
লাইগুম মখাদা উরি। অতুদগী লৈচিন—লৈচিন নন্তে, কাপখোক্কাবা
ভোঁখোঃ ভোঁবা লশিংগী মপে নপে। মাট্রোফোন্দা করিনো অমা
লাউরকই। শেংফাভতুনা ময়োল গদো লোবা ওমগোদে। প্লেন অদো
খংহাই হাইরকই। খাট লাউট, জমাং অনগা কাংই। নন্তে, কৈসু
ভোঁদমালৈ। খোডনাউদা লুংশাগী মডাল চঙকই। ঐনা ফলিবসি
ওয়রোম খংবগী খোডনাউ মপান্দনি। অতুদি প্লেন অসি নোংপোক
হারম পাংলিবগা? পাকিস্তানগী মথল্লা পাইরোইদোরিমালৈ। অতুনা
ওইরমালৈ নোংপোকোন্দা হাইরিবসি। অতুবু নোংপোকোন্দা যান্না
হাইজিনবদি যারোই, রাশিয়াগা খাঙ শংনরিনা চানা অমুক লৈরি।
কাশ্মীরগা পাইরগা অনিগী মরক্কা পাকিস্তান অমন্তং চানানা যোদবা
ভারতকা আফগানিস্তানগা হাইনবা লয় মচেং অমা লৈরিবা অতুগী মথল্লা
পাইরদোরিমালৈ।

মখাদা মপান নাইদ্রবা সমদ্র উরিবসিনা করিনো ! হিমালয়
চাঁগ্জাউ লৈতেম মানখি'তুনা নল্লাগা নমখি'তুনা সমদ্র ওনখুবরা ! নন্তে,
নলমদ্রে। হিমালয় চাঁগ্জাংগী মপা যোজ্রি। মখাদা হোজিকসু উরি

লৈচিন-নোংকাই থাংদবা মফমদা অরাং-ভাংতকী লৈতেম মান্নবা লমদম।

প্লেম অসি এয়াং প্ৰেমাংরাইজ ভৌবনি। অদুনা অদুক ঝাংনা মিটর লিখিং মড়াগী মথল্লা পাইববা ফাওবদা হকচাংদা করিগুখা মুংঙাইতবা অমত্তা ফাওদে। মমুংদা থোইনমু ঙৈংদে, থোইনমু শাদে। ওলাইবাই হকচাং যান্না মুংঙাইবদবদো হোজিক্তি খরা করে। প্লেম মমুংগী অঙৈং-অশাংগা পরকুরমালে। অমুখ ফবিথুবদি মুংঙাইথুনিদা! ওয়াং অহিঙদি চান্না টেম্পাৰেচর হাইগলকপদুদা মুংশা থীকমবনি। চংপা ওল্লরোইদবোই খল্লবনি। তারিখ ২৭ দা বাংলাদেশকী মথল্লা পাইবকপা মতমদা প্লেম অদো শাখীনা ঝাংমনখিত্তনা যান্না অঙৈংবা মুংশিংকা পেংনয়কথি। ওয়াং নহাংতা তারিখ ১৫ দা বজবজু শেখ মজিবুর রহমান হাংখিবদুগী চেকশিনবা ওইনা যাদিবমথৈ ঝাংনা পাইবা ওইবগালে। ওাইহাকী মমাংদা শিলচর এয়ারপোর্টতা ছমাংনা জ্ জ্ শিস্তুরকিবনি। পুংখাই অমগী মমুংদা ত্ৰেং ব্ৰেং চিংশিল্লকপদুদা ত্ৰোং-মিন্নরিবা অয়াংদি প্লেমনী বেক্তগী কম্বল লোখমদুদা শূথখি। ঐখোয় খরদি অঙৈংবা অদু উশিংলুদে। মদুগী মইহে অদু দিল্লী যৌবগা অদুম ফংলে, থান্দনা নাতোন মহী শিস্তুরকৈ। ওয়াং অহিঙদি চান্না টেম্পাৰেচর লাকখিবহনি।

মখাদা চীংপাং মরোল মরোল উয়ক্ৰে। হিমালয় চীংশাং ওইব-মালে। হিমালয়, হে নগাধিরাজ! নঙগী ঝাংলবা চীংলোন ময়াম অসি মতম অমদা লল্লোনবশিংগী ক্যারাভেন ময়ান্না লাম্নবদা হোংনবদা কোৰৌ শিংবুম কয়া, লোইদাম থাবুম কয়া চাংখিবা! চপ য়ুনা ওয়বা উনগী মপৈ ময়ল্লা অরাবা কয়া পুদোশীবা কয়া নংখিবা! ওসিদি ঐখোয়না কয়া মুংঙাইনা মিকুপ খয়গী মমুংদা নঙবু লাল্লি। চাওখংলবা মাওইবনা ভৌরিবসি উবদা নঙমু ওল্লমগনি!

ওলাইমথৈ উদবা এয়ারফোটেস অমা থোরক্তুনা চান-থক্ৰবা য়েনবা হৌরক্ৰে। মহাক্ৰা অমুক হেলি নোয়-চাউগা থুবোম-থুইর ফবা। মশক্তি ওলাইগী অদুনা হেলি। মখোয় অমিমক ওাঙজুনবা ইউনিফোৰ্ম শেংলি।

মখোয়গী ইন্টরনেশনেল ফ্লাইটকী মচুনি। ডসাইমী মশক খরা ফজবী
অহুস রাওরবে। সুপা অমগনু। খুংনা ঈনবা ট্রোনি-মচা অমনা চাম-
খরবা ময়াম অহুগা ট্রে, চামচ, কাটা-চামচ ময়াম অমগা হাপ চিন্দুনা
ময়াইগী লম্বী অহুদা ইন্দুনা পুরকই। কুইহোদে অহুক যান্না মীয়াম
অদো মখং মখং বেনবা খুংখি। কেক, বিকুট, চা, সোকট-ডিক,
হৈডুপ। মী পুন্নমক ফনা ফজনা তকশিমৈ। য়েৎলোমগী সীট
পুয়েদা ফল্লিবা রাশিয়ান ইমুং অহুগী মপা-মমা-মচা অহুম অহু ফনা
মীংখিনা হাইজল্লি, অমত্তা লেম-পাহন্দে। ইনাকী পাখং মচা অনিহুস
থাগৎপা যাই। ঐদি মতাং অসিদা পাঙদবা হায়বদো ওইয়ে।

ডসাইমথে উরুদে, এগার-হোফেস মশক খরা ফজবী অহুগী ময়া
অমা সনানা হাজং য়ে হায়ব। যাদা সনাগী হাজং য়েবসি সোভিয়েৎকী
লৈবাক্তা যান্না পাম্মে হায়না তাখি। মহুগী খুদম ফংলে। মহাক্তা
মন্তে, মতু-মচা লোয়নবিবা রাশিয়ান সুপা অহুসনি।

চাকখাউগা মিৎকা অনিগী মরী অসি যান্না নরুমায়ে। চাক-
খাউদা পোং খরা তাখু বদুদদি মিৎকিং অদো উইখরকে। ডসাইদগী অহুমতা
ডাডহুনা লাক্সিবা ঐগা খংননা ফল্লিবা ছাত্র অনিহুস হন্দক্তি তুমিলে লৈখে।

চারি থল্লিউদা কারাকোরান চীংলোন ময়াম করম্মা মতমদা লান-
খিবনো খঙহোদ্রে। মাইক্রোফোন্দা লাউরকই—“ঐখোখ হোজিক
সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী লমদা লানশিলে।”

অহুবু চীংলোন ময়াম লানবদি লোইজি। ঈথক-ঈশোম মাইনা
লৈরি চীংলোন কয়া। হন্দক্তি চীংলোন ময়াম অসি মঙং অমনি।
চীংদোনশিং অদো লুপাগী লুহুপ উল্লি। লুপাগী লুহুপশিং অহু মুমিংকী
মশেকা য়েবদা লংত্রিক লংত্রিক লংলি। ওরাংতা সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী
হল্লকপা মরুপ অমনা কয়া হায়রকই,—“হিন্দুকুশকী চীংদোন্দা মণি-
মুক্তা ময়ান্না লৈতেংলিবলে শোয়দনা য়েংকুকে।” মরুপ অদো কবিনি।
হিন্দুকুশকী ফজবসি মহাক্তি ফজনা থাবা ওমগনি। ঐদি কবি মন্তে,
ফজবসি উরুগা ‘ফজখোদা’ হায়বদগী হেমা ফজবহু শীংখাহুনা ফোডদোকশগী

বাই হৈ ঐগী লৈজদে । চাঁদোন্দতা নভে, চাঁচেশুই ইভৌ ভৌদি, মণিমুক্তা চেশ্বরল্লিমালে ।

নোংথক্তা শংবানবা অতিয়া মুমিদাংগী মতোওম ওইখে । থা ওইরমালে । মানি, থানি, মচেক শাবা থা—শংবানবা অতিয়াদা ফজমা ময়েক শেংনা উরি, ঐখোয়গা চংমিল্লরি, ঐখোয়গা লমজেন ভান্নরি ।

হন্দক্তি চাঁলোন ময়ামগী মচু ওনখে । মজে মচু ডাক্তা ডায়খে । সেক্টেল এশিয়াগী মরুভূমিগী লমনি । লৈঙোইগী ঐপোম মথক্তনি ঐখোয়না পাইরিবসি । মপান নাইদ্রবা লৈঙোইগী ঐথক ঐপোনি । অতিয়া শিংখোং তান্না মল্লি মল্লি ইকোয়-কোয়না শন্দোকখি । অতিয়া শিংখোংদি ডালি । অভানবা অতিয়া শিংখোংগা শংবানবা অতিয়াগা অমুক শব্বখে ।

পুং তরান্নাখোই মথায়রোম তারে । তম্পাকী লম উরে । উজ-বেকিস্তানগী তম্পাক ওইরমালে । যোদোরমালে, অদুবু অমুকশু উনগী চাঁদোন পরেং অমুক । ভিয়েনশান চাঁশাংগী চাঁদোনি ।

হন্দক্তি পাক্রবা তম্পাক উরে । এয়ার-হোষ্টেননা মাইক্রোফোনদা লাউরকই,—“লেডিজ এণ্ড জেন্টলমেন, প্লিজ ফেমন ইয়োর সীটবেন্ট । সীটবেন্ট ফাজিনবিরো । মিংকুপ খরগী মমুংদা প্লেন ভাসকেটতা তারগনি । সিগরেটনা চিংবা মুখংপিরো ।”

প্লেন নেমথরক্রে । মখাদা লোবুক উরে—কৈদোম চাউনা-চাউনা ময়ুং শাংনা-শাংনা, লোয়ী চুমজিং চুমজিং । ঐখোয়গী লোয়ী ময়ান্না লাং থাকপা কৈদোম মচা-মচাগী লোবুকশিং অতুগা কয়া খেয়খুবা । লোবুক ময়াদা চেল্লিবা তুরেলশিং অসি ফাওবা চুমজিং চুমজিং । তুরেল নস্তমালে, ঐশিংখোং ওইরমালে । লম্বীশু চুমজিং চুমই । লম্বীগী নাকল অনিদা চাকখোংবী শান্নবগী ফজ-ফজরবা যুম ময়াম অমা উপু খিনবদোনা মফম কয়ামুক্তা পরেং পরেং খিন্দুনা থল্লি । কয়সা হৈ-শিংলবা অভাং-শিংনা শান্নরিববু ওইরিগবা !

প্লেন অদৌ গ্রোং-গ্রোং তোরকই । ভোংলিবা ময়াম অদৌ মমিং-মনা ইথক-থকংনৈ । ইমাইপেমা, খজিক্তা ডায়রান্নিদো... । অমুকশু

দক-দক স্তম্ভ-স্তম্ভা তোরকই। ময়াম অদো অমগা অমগা য়েংনৈ,
নোকফেং-বোকফেং তৌনৈ।

হন্দস্তি মশীং লাকডমদবা উপু ময়াম অমা পাক-শমা খিন্দুবা
লৈবা উরে, মগং-মতো বাং-চাউবা অমগা অমগা খোইবা খেয়দে।
তাসকেষ্ঠ সহর ওইয়ামালে। মানি, শোয়দ্রে তাসকেষ্ঠনি, উজবেকিস্তান
রিপাব্লিকী কোলুং, তাসকেষ্ঠ।

তাসকেন্ট

পাক-চাউরবা প্লেন-তাকম অদো প্লেমা পুংখন খলি, প্লেনগী প্লেন
ডাক্তা, মনীং খীঙমদে। মওং মওংগী প্লেমি—মশাদা মুংশিৎ মপী পানবা
পান্দবা, মুংশিৎ-মপী অনি পানবা মরি পানবা, মমৈ নেম্বা পানবা
বাংনা পানবা, —রান্না চাউবা, ময়াইরপ চাউবা, অপিকপা—মচুসু জাৎ
জাৎ। অয়াস্বনা পোখারিমালে তুমিন্না লেপুনা লৈরি, খরনা পাই-
খৎকদগী তৌরি, মথস্তা খরমনা পাইখরকদগী কোয়রৈ লৈদুনা লৈরি।
ঐখোরগী প্লেন অসিসু মাগী লেপফম তান্না তপ্পা তপ্পা চেলি। কনা
শাংমা চেলগা লেপফম য়োরমালে লেপথে।

সিড়িগী কুমখবগা শাংলবা বস অমদা কাখৎলে। বস অদো যবুক
খনবগা মতোমতা খোঙ লোমশিনজথে, কণ্ডাক্টর-কা য়াওদে। বসকী
মাকল অমদা গলাবন্দ-কোট লিজুনা ফনি বোরা লেপুনা লৈরস্বী। মহাক
আসামগী কমিউনিষ্ট নেতানি। নীংখিনা খঙনদ্রবসু শক মথৈদি তায়না
উন্নখুবনি। ঐবু উবদা নোকমি নোকমি তৌরকই। ঐসু মনাক্তা
চঙশিন্দুনা বারী-বাখোং তৌরুই। মহাক বুদাপেষ্ট চেলিবনি কমফারেন্স
অমগী। ইন্দো-সোভিয়েৎ কলচারেল সোসাইটিগী প্রেসিডেন্ট কে-পি-এস
মেমন অমসুং জেনারেল সেক্রেটারী লিট্টো বোসসু প্লেন অসিমস্তদা
মোস্কা চংকনি হায়বনি। অতুবু মথোয় অনিদি উদে।

এয়ারপোর্টকী চাউরবা শঙ অতুগী অহানবা কা অতুমস্তদা চঙবগা
মী পুস্তমক পন্দুনা লৈয়ে। মী পুস্তমক চেক তৌখিবা তারি। সোভিয়েৎ
ইউনিয়নদা চঙবা মতমদা মী খুদিংমক য়ান্না ফজনা কুপা চেক তৌই

হায়না তাখি। মদু হেন্না হায়জিনবা ওইরমদে। মসিগী ময়মসু লৈবা জাংনি। কেপিটেলিফ্ট লৈবাকশিংনা সোসিয়েলিষ্ট লৈবাক অসি পোকপা মুমিস্তগী হৌদুনা ওকখী চপুনা হাংমনবা শরৌ শীন্দুনা লাকপসি ওসিসু লেপত্রি। অদুনা চেকশিনবা তাবনি। কা অদুগী নাকল অনিলা কাউন্টর মরি-মঙা হাংদুনা নাকল অমদা কাষ্টম্-স্-কী ইউনিফোর্ম শেংগা কাঙবুনা পাশপোর্ট-ভিসানা চিংবা চেক তৌরি, নাকল অমদনা হেলথ-সার্টিফিকেট চেক তৌরি। পাশপোর্ট-ভিসাগী কাউন্টরদা লৈরিবা শিংদো মুপা ডাক্তনি, অদুগা হেলথ-সার্টিফিকেটকী কাউন্টরদা লৈরিবশিং অদুনা মুপী ডাক্তনি। মুপীশিং অদো লোইনা নহানি, লৈশাবী নজুগা মৌনহা ওইরমদা য়াই, মশা-মউ ফৈ, মশক-মর্তো ফজৈ।

মথং মথং চেক তৌনবা লোইনরক্লে। ঐথোয়গীসু পাল্লি লোইথে। অদুবু ঐথোয়বু ওকপা কনামতা লাকপা লৈখিজে। লৈরিবা মীশিং অদুনা হায়রুয়ে। মথোয়সু করিমতা ভায়বা ওমদে। অসিমতংদি হায়, ওকপদি লাকফম থোকপনি। মথোয়দা য়ান্না শন্দোরা হায়রুবসু ওমদে। ময়মদি মথোয় ইংলিশ নীংথিনা খঙদে। ‘ডোর্ট বারি, ব্রেইট’ তগী হেন্না হায়দে। ফনি বোরাদা হায়রুয়ে। মহাকসু হায়,—‘হোয়নে লাকফম থোকইনে।’ অদুবু মহাকসু মদুদগী হেনব. ওমদে। মহাকসু লোনগী মতাংদি ঐথোয়গা অন্ধানি। ডাইহাং লৈরগা মহাকসু চংথে। কমদৌনি, ঐথোয়না করিসু ভৌবা য়ারোইদবনি; মথোয়না ভৌ হায়বদুতা ভৌরগা লোইরে হায়দুনা ঐথোয় অনি চৌকি অম-মদা ফমথরে।

ঐগা চংমিন্নরিবা মরুপ অময় গুপ্ত ত্রিপুরাগীনি। মহাক ত্রিপুরা প্রদেশ কংগ্রেসকী জেনারেল সেক্রেটারী ওইরি। চমোলগী ফোডবা পাউজেল-চে অমসু সম্পাদন তৌরি হায়। মণিপুর অমসুং ত্রিপুরাদগী পূন্না ঐথোয় অনিনা শাবা ইন্দো-সোভিয়েৎ কলচারেল সোসাইটিগী ডেলিগেটসি ঐথোয়না চংলিবসি।

অময় গুপ্তগা ঐগা বাংলালোন্ডা বারী শাবা ভাবদা স্টুট-টাই ভৌবা পাখংমচা অমা চঙশিল্লকুনা যাওরয়ে। সেক্ট্রেল-এশিয়াগী

কদায়দনো মহাক ইঞ্জিনিয়ারিং তল্লি। বাডাংদি হৌজিকহু নোংগোক-বাংলাগী ‘কিতা-কোরি’দা অহুম লৈরি। ঐনা কনা কয়া কলকতাগী লোন্দা ডাডুনা হোংনৈ, অহুবু কামদে। মহাকী লাইরিক তক্ষম অহু তাল্লা চংননবা হোরেন মুমিদাং ফাওবা মহাক প্লেন ডাইগদৌরিবনি।

অসোমদা হেলথ-সার্টিফিকেটকী কাউন্টরদা ফল্লিবী মুপীশিং অহুগা ভারসগী ঐখোয়গা তোংমিন্নরকপা মুপী-অডাং খরগা কুন্সৈ থোকুরে। লোন খঙনদবগী কুন্সৈনি। অমনা হায়বা অমনা ভাব তাদে। মখোয়গী মৰ্তো অদো উবদা ঐখোয়গা তোংমিন্নরকপী মনাভোন তুল্লবহু রাশি লৈবী মোনহা নজ্জগা লৈশাবীদো লৈবা য়ারক্ত্রুমাল্লে। লাগুক তৌমা ফল্লম্বদগী হোংচিল্লক্ত্রুনা রাশিয়ান অমুক ডাঙ ইংরাজী অমুক ডাঙ মভেং পাংলরে। মহাকী ফজরবা ইংরাজী অদো তাবদা মশক অদো অমুক হেল্লা ফজথোরক্লে। কুচু থোইনা পাঙদ্রবহু শেংলিবা মজে-মচুগী বেল বোটম স্ট অদো মডোন্দা কয়া পকচথে।

মক্ষম অহুদা থবক তোবা মুপা অমনা ঐখোয়গী পোংচৈশিং পুরক্ত্রুনা পীররে। মহাকী মতুং ইন্দুনা ঐখোয় অতোপ্লা কা অমদমুক লাক্লে। মক্ষম অহুদা ফোরেন এক্সচেঞ্জ অমদি অতৈ করি করি য়াওরিবা হায়বহু ফোর্ম অমদা ডিক্লারেসন অমা তৌরয়গা অমুক থোরক্লে। মপান্দা হেক থোরকপগা মখাদগী মুপা অমা মাজোল তাল্লা প্রপ-প্রপ চেনখং-লকই,—“ইস্কসকী ডেলিগেট ওইবিরত্রা ? ঐ ফেগুশিপ হাউসকী সেক্রেটারীনি। ইমিং রিখসি বুরিখজায়েভ কোঁজৈ। ফ্রেগুশিপ সোসাইটিগী প্রেসিডেন্টকী তরফতগী অদোমবু ওকপা লাকচরিবনি।”

থুং শোকুরে। ঐখোয়হু ঐখোয়গী পরিচয় পীরে।

মুপা অমহু প্রপ প্রপ চেনখংলকই, ভারতমচা মাল্লি। তফিং তফিং হংলৈ,—“অডাং খরগা মখোয়গী মমাগা মমুংদা লৈহৌবা খেংনবিরকপ্রা ?”

মমুংদা হেলথ-সার্টিফিকেট চেক তৌফমদা তৌহৌরিবা কুন্সৈদো নীংশিংলকই, থুমই,—“মুংশা থিবিরুমু, লৈহৌবনি।”

কারদা ঐখোয়গী পোংচৈশিং অদো হাপচল্লগা ঐখোয়হু কাখংলে।

রিখসিনা হংডকই—“ইজ ইট ভেরী হোট, যান্না শাব্ভা?” মহাক ইংলিস কজন্য ডাডই।

মকম অসি ঈংলমগনি খন্দুনা ঐথোয় অনিমক কোট লিংলকই। অদুবু হৌজিক্তি কোট লৌথোক্তুবদি যারোইদৌরে। মদু রিখসিনা উয়মামে। ঐনা খুমই,—“খোইনা শাবদি নভেদা। দিল্লীগা অক্ষা ওইগনি।” তশেংবসু দিল্লীগা হাইফেং মাল্লমা শাই।

কারগী মনীংদা অমরগুপ্তগা ঐগা, মমাংদা ড্রাইভরগী মনাক্তা রিখসি। পাক্সবা লম্বীনি, যান্না লুই, যান্না নালি। লম্বীগী নাকল অনিদা পরেং শানা উপাল বাপালমা অশংবা মনাংগা জুম জুম লাউনা হৌরি। মখোল কয়গী বাংল-বাংলবা যুম-কৈনা লম্বীগী নাক-য়েস্তা যান্না লুমা মাল্লা চীংলেন্না লেপ্তুমা লৈরি। অমগা অমগা নকশিমদে। অকোয়দা লৈরিবা হৈকোল লৈকোলশিং অদুনা যুম-কৈশিং অদুগী লৈতেং ওইবভা নস্তনা মখোয়বু তগৎ তগৎসু তেকখৎহল্লি। যাক্সবা লুংশাগী মৈশাদো অশংবা উমা-হানা অমদি লিরি শিৎলিবা মালংবসনা লোক্রি। লম্বীনা গাড়ী কয়ানি কমা কমা থোদুমা চংলিবা—কার, টেক্সি, ট্রাম, বস, ট্রোলি-বস—লোইনা য়েংলোমদা থৌরি। ঐথোয়গী লৈবাক্সা ভৌবদৌনা ওয়রোমদা অমস্তা থোদে। খোঙমা চংপী মী কয়ান্নু যাওরি, লোইনা মশা-মউ কৈ, মফি মরোল নীংখিনা শেংলি—শোল্লি মাল্লিবা খোঙখাং, ছেজ্-নাছেবো মায়থোং অমস্তা উদে।

রিখসিনা হায়রকই,—“ঐথোয়গী তাসকেন্ট সহর অসি সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মোংপোক খংবা স্মথোঙ ওইবভা নস্তনা শান্তিগী সহরনি হায়নসু চাউথোকটে।”

চুন্সি, চাউথোকপা যাই। পৃথিবীগী বাথোক লান্ডোক কয়া, নিংঙাই-শংঙাই কয়া সহর অসিদা তাইশিন্নিখিবগী বারী ইতিহাসনা সাক্ষীনি। চহী ভরাগী মমাংদা ভারত-পাকিস্তান, লৈবাক অনিসু মকসি থোক্তমথৈ ফুগাইনক্সগা সহর অসিদা লাক্সুনা শন্দাইমখি, মখং অমুক শোক্তখি। ডসিসু তাসকেন্টকী মমিং হেক পনবগা ভারতমচা ঐথোয় খুদিংমক্স

হেস্তা নীংশিংলকই ঐখোয়গী প্রধানমন্ত্রী ওইরম্বা লালবহাদুর শাস্ত্রীবু। ইংশোক ১৯৬৫ গী জানুৱাৰী তাং ১০ দিন সহর অসিগী মতন্বাক্তা শাস্তি পান্বা ভারতকী ফিদম পৃথিবীগী মমাংদা উৎলয়গা শাস্তিগী দূত, ভারত মীয়ামগী নুংশিজরবা প্রধানমন্ত্রী, লালবহাদুর শাস্ত্রীনা অৱোইবা যাইপ তাৰখিবা। শাস্তিগী সহর অসিনা শাস্তিগী দূত অদুবু হৌজিকম্ম মতম পূন্নমক্তা নীংশিংলি, শাহুনা থল্লি শাস্ত্রী-নীংশিং-শঙলেন— শাস্ত্রী-ভবন।

বাং-চাউরবা দলান অমগী মমাংদা ঐখোয়গী গাড়ী অদো লেগ্নে। হোটেলনি, উজবেকিস্তান ৰিপাব্লিকী খুইদগী চাউবা হোটেলনি—মৰিংবা ‘হোটেল উজবেকিস্তান’। মসিদা ঐখোয় ‘লঞ্চ’ তৌখিবা তারি। হোটেলগী মখাগী ফ্লোরদা লৈরিবা ৱেটোৱাঁ অদো যান্না চাউই, অদুবু মীনা পিক থল্লি। পৃথিবীগী তোঙান তোঙানবা জাত কয়গী মী কয়া মফম অসিদা তিল্লি, পূম্বা চামিন-খাকমিন্নি—ৰুশ, ইংৰাজ, জাপান, জৰ্মান অফ্রিকান, ইণ্ডিয়ান লোইনা পূল্লৈ মফম অসিদা।

অহাডবা টেবল অমা লৈরম্মী। মদুদা চঙদুনা ফমথবগা ৱিখসিনা হেলকই,—“কৱি কৱি হাবিগনি—শা, ঙা, হাড’-ডি়ক, চা, কোফি .. ?”

“হাড’-ডি়ক ঐখোয় তৌজদে। শাস্ত্র ঐখোয় হৈনজদে।” ঐখোয় অনিগী অপাম-পামদবদো ফোঙদোকই।

মুগী অমা চঙকপগা ৱিখসিনা চান-থৰুবশিং অদো হায়থে। হোটেল অসিদা থবক তৌৱিবশিং অসি অয়ান্ননা মুগীনি, মুপা পংউ-উদে। ৱেটোৱাঁ অসিগী মনুংদা লৈরিবা টেবল-চৌকিদগী হৌদুনা থবক তৌৱিব-তৌৱিবশিং পূন্নমক লোইনা লু-নাল্লি।

ৱিখসিনা হোটেল অসিগী মৱমদা বাৰী লীবা হৌৱকই। হোটেল অসি শাবা কুইল্লি। ইংশোক ১৯৭৪ দা উজবেকিস্তান ৰিপাব্লিকী চহী ৫০ শুবা কুমণ্ডন পালন তৌবগী উপলক্ষ্যদা ৱিপাব্লিক অসিগী খুইদগী চাউবা হোটেল অসি শাবনি।

হোয়, ইংশোক ১৯৭৭ তা কমিউনিষ্ট ৱিল্লব তৌদুনা সোভিয়েৎ

ইউনিয়ন শেমথি অদুবু উজবেকিস্তান রিপাব্লিকা চহী য়াংথৈ শুবদি হাকুমতনি। ময়মদি ইংশোক ১৯২৪ গী মমাং ফাওবা উজবেকিস্তান অসি তুর্কিস্তান রিপাব্লিকী মন্যং চন্দুনা লৈয়ম্মী।

হোটেল অসি কা চামঙা লৈ, মখোল তরা-তয়েং শুই। য়ুমদোন্দা কাখংলবদি ভিয়েনশাং চীংশাংগী চীংদোন্দা অঙোবা উম্মা কুপ্লিবদো লংত্রিক লংত্রিক লংনা উই।

চান-থরুবা য়োরক্লে। তল মখল অনি-হুম, ডা মখেল অনি-হুম ললাদ, স্প, হৈ-রা পৈশিল্লিবদো উবদা অকিবা অমা পোক্লে। মশানসু ঐগী চাকখাউ অসি য়াম্মা চনজদে, অদুগী মথক্তা হকচাংগা ওমদ্রে, অরাবা অমা ওইনা থোক্লে। অরেশদা য়াম্মা মাঙবা তারেদা! ডা মচেং অমা মীগী মঠো য়েংথুনা কাটা-চামচ পায়বা হোবাই-হৈতবোই যাদা ছকচল্লি। শম্মামুক্তা ডায়রম্মী ময়াম মমাংদা চোপকদবা। কদাইদগীনো থুক লাউবা অমা পোক্কই। চক্ষুং ওইব-ময়া করিননো, কল্লাবা ডাহিং-শাহিংগী মনম অমা ফুং লাউনা ফাওরকই। হমাং অনম্মী কাংডি। ঈশিং অচম্মা লৈয়গদি খরসু ফগদবা, মতুনা ডাইহাক্তং থোয়দো ফাবা যাবরা য়েংগদবা। অদুবু লৈবাক অসিগী হোটেল বেটোরাদা ঈশিং অচম্মদি নাযুংবা পোংনি। ঈশিং অচম্মা লৈবাক অসিদা থরুদে, ঈশিংগী মহত্তা মিনারেল বাটর নক্তগা বিয়ার। ঈশিংগী মহত্তা মখোয়না শীজিম্মিবসি মখোয়দদি য়াম্মা কাম্মরম্মা য়াই। অদুবু ঐখোয়দদি অরাবগী মশক্ৰি। অমর শুপ্তসু পংছক ছকপা ওমদ্রে।

চাবা লোইয়গা হোটেলদগী থোরক্লে।

হোটেলগী মমাংদা লম্মীগী বাংমদা লৈয়ি পারুবা স্কোয়ার অমা—স্কোয়ার-ওফ-রিভোলিউশন। মমিং তাবদা পুত্রিংদা থুক লাউবা অমা পোক্কই। পৃথিবীগী খুাইদগী চাউরবা বিপ্লব অদুগী মকম্মা ইকোক অসি খঙহোদনা মতোমতা নোনথি।

স্কোয়ার অদো লাল্লাগা লৈয়ি অচোবা পার্ক অমা—মমিং গোর্কি পার্ক। ওসি খাংজনি, ছুটিগী মুমিংনি, অতুনা মী ফনা য়াম্মা তিল্লি পার্ক

অসিদ্ধ। উপাল-বাপাল হৈরাৎ-লৈরাংগী ঈশ্বর উত্তমদা খাতিরা কামশিং
অদুদা কমদুনা কয়ানা পোখারি, খরনা কোয়চৎ-চলুনা মিৎকী অরাম
খোরাং কোকহল্লি। মমা-মপা কয়ানা মচাশিং পুরস্কৃত, না শামহল্লি—
শগোল তোংবী, হরিবাংদোং, প্লেন পাইবী, মচাশিংনা হরাওরগা মমা
মপাশিংসু খুবাক খুদুনা হরাওরি। লাপুক তোনা মাইক্রোফোনদগী তপ্পা
ঈশ্বর উজবেক মিউজিকী সুর লাল্লি। পার্ককী ময়্যর ওইরপা মূর্তি
অমা লেপুনা লৈরি, সোভিয়েৎ রাশিয়াগী অখোইবা লেখক গোর্কীগী
মূর্তি। খরা চংলগা চুথেক নাইবা নুংগী ফস্বাল অমগী মথক্তা কমদুনা
লৈরি মূর্তি অমগা, কাল' মার্ক'সকী মূর্তি—পৃথিবীগী তোলা-তারবা লোমী-
শিম্মীশিংগীদমক্তা ইহান-হানবা ওইনা খোনা ফনা বিপ্লবকী খোলাউ
লাউরস্বা কাল' মার্ক'স। চুথেক নাইবা নুংগী ফস্বাল অদুগী মাইকৈ মরি-
মক্তা ইরি মালেমগী লোম কয়াদা—**Workers of the world,
unite—**পৃথিবীগী খোমী পুন্সমক, পুন্সে।

ডাইহাক কোয়চৎ-চলুনা য়েংই। মী ময়্যর অদুগী ফিজোল মথল
মথাগীনি, শক-চুসু জাৎ-জাৎনি; কনানা ভোই, কনানা মুই, কনানা
কুলৈ কুচুনি। টুগী উল্লি কনানা, লৈরোং ফজনা য়েকপা উজবেক
টুপীনা অয়াস্বনি। মখোয়গী লমনি অদুবুদি।

উজবেকশিংগী শক-চু অরাং ভারতকী দিল্লী পঞ্জাবকী অকোয়বদা
লৈবা মীশিংগী শক-চুগা হাইফেৎ মাইল, উজবেকশিংনা ভোঁবা খজিক্তংদি
হেল্লি। ঐগী মরুপ অমরবাবুগী কৈজোম-পুংয়াৎ-গলাবন্ধ-কোট অদো
অউবা খুদিংমক্সা ওনশিন্দুনা য়েংমদবা যাওদে। মোকফেৎ ভোরয়গা ময়্যর
লৈখোক্তুনা চংমখিবসু যাওই। তিল্লিবা মী পুন্সমক লোইনা মশা নাল্লি
হায়বদি য়াদে। মকম অমদা উজবেকী মরাং মরাংবা ফিজোল, জোন
জোন লাউবা ফুরিং, সেলুরার মানবা খোঙগ্রাও শেংপা, ফরগনা টুপী
উল্লা, খরা অহন ওইরবা মঠে-মনাও অমা পোংয়োম অমা পায়দুনা
লেপুনা লৈরস্বী। রিখসিদা ঐশ্বর হংডি,—“মখোয় অসি খুজংগী মী
মাল্লিদি।”

“মানি।” খুল্লকই রিখসিনা।

খুল্লগী মীগা সহরগী মীগা খেলবসি মখোয়গী অসিদসু অদুম
খঙবা উশ্বি। ‘মনমদা খঙবরা কৈনো’ হায়না ঐখোয়গীদা ডাঙনবদো
মখোয়গী অসিদসু ভৌবা জাৎনি।

সহর অসিদা ঐখোয়না লৈগদবা মতম কুইদে। অদুনা কারদা
অমুক কাখৎলে, উজবেকিস্তান রিপাব্লিকী চাওখৎ-খোঙথাংগী মেলা
য়েংবা। পুং খরা তাসকেন্টতা লৈবা অসিদা মফম পুন্মক চতুনা য়েংবদি
ঐখোক্তবনিনা মেলা মফমদা রিপাব্লিক অসিগী হাইফেৎ শক্তম
অমা উবা ফংনবগী খোশিলনি।

লস্বীগী নাকল অনিদা বাং চাউরবা ফজ ফজরবা য়ুম ময়াম অমা
পরেং শান লৈরি। য়ুমশিং অদো অহনবা ডাক্তা ওইনা ভৌই। রিখসিনা
হায়রকই,— “যুহারাবগী মতুংদা শাবা য়ুম ডাক্তনি।”

ইংশোক ১৯৬৬ তা তাসকেন্টতা শাখীরবা যুহারাবা অমা খোকখি।
যুহারাবা অদুদা সহর অসি য়াম্মা শাখানা শোকখি, য়ুম কৈ ফুরা দলান
অয়াম্মা ভেকথ-কিস্তুচুনা লৈমায়দা তিনখি। অদুবু ইকুই কুইহৌদনা
চোংখৎলকখি অনৌবা তাসকেন্ট অমা অনৌবা শক্তমগা লোয়মমা
যুহারাবগী অতেক-অকার্যশিং অদুগী মথক্তা। তাসকেন্টকী অরাবা
তাংফমদা চঙশিল্লকখি সোভিয়েৎকী রিপাব্লিক থুদিংমক, মশা মশাগী
ময়ন-মথুম মপাল্ল-মরৌশিং থাংদোক্তুনা মতেং পাংলখি সহর অসি
নৌহৌননা শেমগৎ শাগৎপদা। ফুরা দলানশিং অদুগী তোড়ান তোড়ানবা
মওং মতৌ অমদি লৈরোংশিং অদুনা ফোড়োক্তি — মসি উক্রেইল্লা শাবনি,
মসিনা বাইলোরুশিয়ানা শাবনি, মসিমনা সাইবেরিয়াগী কাঙবুনা
শাবনি...। সোভিয়েৎকী লৈবাক্তা রিপাব্লিকশিংমা অমগা অমগা কয়ামুক
মতেং পাংনবগে হায়বদুগী লারবা থুদমনি তাসকেন্ট সহর অসি।

সহরগী নাকল অমদা চেল্লি তুরেল মচা অমা। কয়ামুক শাখীন।
ময়িন খাবা তুরেলনো খঙদে, লম হেনবা ডমদনবা তোর্বান অনিমক
পাক্কা কল্লা চনশিল্দুনা থল্লি। তুরেল অসিগী তোর্বান অনিদা লৈরি

এক্সিবিশন ওক দ ইকোনোমিক এচিভমেন্ট ওক উজবেকিস্তান—উজবেকিস্তানগী চাওখৎ খোঁড়াংগী মেলা। ঐখোয়গী লৈবাক্তা মরক মরক্কা ভৌবা চাওখৎ খোঁরাংগী মেলানি হায়হুনা মোং নিনি উৎলয়গা অমুক লোইশিনখিবা অহুগুয়া অহু নন্তে। পাক-চাউরবা এম্পাক অমদা লেভুয়া বিলডিং অর্চো-অচৌবা কয়াগী মমুন্দা উৎপা নীদোকপা নাইদ্রবা মেলানি। অসিগুয়া পার্মানেন্ট এক্সিবিশন অসি সোভিয়েৎকী রিপাব্লিক খুদিংমন্তা লৈ।

মেলাগী হেক চঙফমদা নুপী খরা লৈরম্মী। গাইড ভাক্তানি। মী ময়াম অমমু য়েংবা লাক্লি। রিখসিনা চঙশিন্দুনা করি করি হায়হুবা খঙদে, নুপী অমা থোরস্তুনা হায়রৈ—“গুড অফটার-নুন। অদোমু ঐখোয়গী মেলা মকমদা তরাস্তা ওকচরি।”

নুপী অদো মোনহানি, পাতক চেংতকই, ইংরাজী ফজনা ভাঙই। মমিং অদো খুসিদা মহমুদোভা হায়মাল্লো, চপ চানদি নীংশিংজে। গাইড ওইবগী হোনবী চিন্দোন-লৈতোন যাস্তা শেংই, বারী লীবা ফজনা হৈ। ফৌলশিং অহুদা মথং মথং পুহুনা মহাক্সা উজবেকিস্তানগী হৌজিক ওইরিবা শক্তম অসি ঐখোয়বু খঙহমবা লাক্লবতা নন্তনা লমদম অসিগী ইতিহাসমু মরীক চুয়া লীখরকই।

উজবেকিস্তানগী অরাংদা শির দরিয়। অমদি খাদা আয়ু-দরিয়। তুরেল অনিনা তিয়েনশান চীংশাংদগী থোরস্তুনা থেক্সা থোয়না চেহুরি—আয়ল সাগর তল্লা। তুরেল অনিসিনা রিপাব্লিক অসিগী অরাং অমদি খা থংবা ভুমথৈনি। বিপ্লবকী মমাংচদি উজবেকিস্তানগী হৌজিক ওইরিবা ভৌগলিক কয়াং অসি ওইরমদে, লমদম অসি মচেং মচেং খায়দোস্তুনা ভোভান ভোভানবা স্টেটকী মমুং চন্দুনা লৈরম্মী। বিপ্লবকী মতুংদা সমাজবাদকী মরু ওইবা পান্দম ওইনা ময়াই এশিয়াগী লমদমশিং অসি মাগী মাগী জাতিগী লোন অমমুং সংস্কৃতি মানবগী মতুং ইয়া মোনা শেম-দোকপা তাখি। পান্দম অহুগী মতুং ইয়া শেমখি হৌজিকী উজবেকিস্তান ইংশোক ১৯২৪ দা—উজবেক লোন অমদি উজবেক সংস্কৃতিনা মপুং

ওইবা লমদমশিং পুনলিন্দুনা। চহী অসিমস্তদা উজবেকিস্তান কমিউনিষ্টে পার্টি লিংখৎখি, অমদি মখংগী চহীদা বুখারাদা অহানবা কংগ্রেস কমখি। মদুদা উজবেকিস্তানগী শেমগৎ-শাগৎ-খোরগী থোরম কয়া ইহান-হানবা ওইনা থমা নৈমদুনা লেপখি।

উজবেকিস্তানগী মীশীং হৌজিক কোটি ১৪ রোমনি। বিপারিকী কোমুং ভাসকেন্ট সহরগী মীশীংনা লাখ ১৫ রোমনি -- সোভিয়েৎকী মরিশুবা সহরনি।

বিপ্লবকী সমাংদা উজবেকিস্তান অসি লৌউ-শিংউবগী লমদম ওইনা ভৌরম্মী। লশিং অমসুং সিক্ক হৌজিক ফংলিবা চাং অসি য়োনা ফংলম-দ্রবসু মরাং কায়না থোল্লম্মী হায়বা য়াই, অদুবু ফি-রোলদি মপান্দগী লৈদুনা শেংপা ভারম্মী। মরমদি মতম অদুদা কোল কারখানা অমস্তা লৈয়মদে, মশক নাইবা শিল্প অমস্তা লিংখৎলমদে। ওসিদি শীংখা নীংঙাই ওইবা শিল্প অমসুং কোল-কারখানা কয়া লৈরে, লৌউ শিংউবগী মওংসু চাওখৎলে। মদুগী মতুং ইয়া পোখোকসু ফজনা হেঙ্গৎলে, পোখোকী মখলসু য়ায়ে। শিল্পগী সহর কয়া ফাওগৎলক্রে, চাওখৎলমদবা খুঙ্গ কয়া ওসিদি সহরখা মান্না চাওখৎলে।

চাওখৎপসিগী মরুদি বিজুলী শক্তি মরাং কায়না ফংবা অসিনি।

বিজুলী শক্তিগী বা হেক পল্লকপদা নীংশিংলকই— ঐখোয়গী মণি-পুর, ঐখোয়গী ইক্ষাল সহর। ওসি থাংজনি, ঐখোয়গী লৈকাই অদো ইমম-ময়মগনি, মৈ লাক্তবগী পালি তাবা নুমিংনি। ওরাংসু লাক্তমদবা য়াই লাইম বেয়া ভৌদুনা, হয়েংসু কনানা খঙবা। মেলা মকমগী কল-কারখানাগী পোৎটৈশিং অদুগী মস্তা ইমিং অসিদা উরকই, ঐখোয়গী লৈকাইদা লৈবা ফৌ তরুবা কোল অনিদুনা ডাইহাক কান্দমা পোখাচুনা লৈবদো। ইমাং অসিদা ফাওগৎলকই, পাউনা বাজারগী ছাপাখানাশিংনা অয়াস্বা মতমদা থবক লেপ্তুনা লৈবদো— মৈ লাক্তদুনা। বাকোন্দা খোস্থাং ওইনা য়ৈরকই আকাশবাণী ইক্ষালগী ডাইহাক কান্দমা লাউখোবকপা নোজ্ঞ হাইদো—“বিজুলী শক্তিমা মরম ওইদুনা ...।”

মানি, বিজুলী শক্তিনা মরম ওইহুনি ঐথোয়না চাওখৎপা উমতিবা ।
 অদুগা মথোয়না চাওখৎলিবসিগী মরমমু বিজুলী শক্তিনি । খেমবা
 হায়ববু ঐথোয়না বিজুলী শক্তি মরাং কায়না ফংদে, মথোয়না মরাং
 কায়না ফংডি । অদুনা শাখীনা শোখদুনা লৈয়নবা উজবেকিস্তান
 ওসিদি অঙকপা ফংনা চাওখৎলে । বিপ্লবকী মতুংদা সোভিয়েৎ সন্নকারনা
 অহানবা ওইনা পায়খৎপা থবকশিংগী মমুংদা বিজুলী শক্তি মরাং কায়না
 পুখোকপা অসি অমনি । মসিগীদমক লৈবাকী মরম কয়াদা হাইজো-
 ইলেকট্রিক পরার টেসন কয়া, থামেল পরার টেসন কয়া শাগৎপা
 তাখি । ওসিদি মথোয় অদুদগী পুথোরকপা বিজুলী শক্তিনা চাওখৎপগী
 মডাল ফংদদুনা লৈয়নবা লৈবাক অসিগী সহর-খুং পুন্নমক পুন্নডান
 ডাল্ল, যুথোং খুদিংমক্তা সভ্যতাগী খুদোংচাবা পুন্নমক ফংহমবা ওয়ে,
 ট্রাম ট্রোলি ট্রেন হোঙনা চেলহলে, অচৌ অচৌবা কোল-কারখানা কয়া
 লিংখৎপা ওয়ে ... । ফি শাননবা কারখানা অমা ফাওবা লৈজন্নমদবা
 উজবেকিস্তানদা ওসিদি মেশিন অমদি খুংশু খুংলাই শাননবা, ট্রেক্টর
 শাননবা কারখানা, ইলেকট্রিকী পোং চৈ শাননবা কারখানা, হারগী
 কারখানা ... লোইনা লৈরে ।

কোল-কারখানানা চাওখৎলবদা লৌউ-শিংউমু চাওখৎপা মশানা
 তাবনি । বিপ্লবকী মমাংদা উগী লাজেল অমমুং মতু চিংনববা শা যণ
 শীজিন্নরমদো ওসিদি কাউখিবা কুইরে । হোজিক্তি চাউর-চাউরবা ট্রেক্টর
 হার্ভেষ্টর অমদি কোম্বাইন কয়ানা লৌ খোইবদগী হৌদুনা থাওব-লোকপা
 ফাওবা থবক পুন্নমক লোইনা ভৌরে । যারিবমথৈ তাউবংমীগী মখুং
 অমমুং মপাঙ্গল শীজিন্নদ্রে । লৌউ-শিংউবদা হান্নগীদৌনা মী যান্না চঙবা
 ভৌজে । লৌউ-শিংদগী থৈদোরকপা মীশিং অদো লোইনা কোল-কার-
 খানা স্কুল-কোলেজনা চিংবদা থাজিন্নথে । থাইনা উজবেকিস্তানগী লম
 অয়ান্না লাইজ-স্ট্রুম মরীক অমত্তা ফংদদুনা লৈকংলা ওইহুনা লৈয়নদো
 ওসিদি অশংবা লৌবুক ওমথে ।

মতম অদুগী লাইজ-স্ট্রোয়াংলবা লমদম অসিগী অবা-মৈচাকী

পুলি অমো ডিসিসু নীংশিংহল্লি শাবী শামো অনিগী মুংশি-বাবীনা। মপাঙ্গল-মথোনাদ। ভোমথিল ওইনা ফাওগৎলক্লিবা ফহাঁদনা পাং-থম্বায়গী মুংশি-কোলোয় ফোঙদোকটৈ মথোং কারক্লি নুজা শিরিমগী মফমদা। মুংজা মাসু কিগাউ শানা ওকটৈ পাং মাগী থম্বায়-লকা-মুংগী মুংশি-মপাউ। অদুবু শামো মাগী নীংজবা অমন্তংদি মশাবীগী মফমদা ফোঙদোকটৈ—লাইজ-ঈশিং ফংদতুনা কোরো মৈচাক খাঙলিবা লৈবাক অসিগী অবাবা কোকহনবিবা ওল্লবদি পেঞ্জখুনি ওম্বোত্রা। পাং মাসু নীংহন্দে, মশানোগী অনীংবা থুংহনগনি বাশকই। শির-দরিয়াগী লাইজ-ঈচেল থিংলগা ঈশিং-থোং তৌতুনা লৈবাক পূম্বা লাইজ-ঈশিং ফংহনগে খল্লকই ফহাঁদনা। বাখল অসিনা মাঙওইনা চীং-মান কয়াদগী নুংজাউ কয়া পুরক্তুনা অহিঙ-মুংথিল খাক্তুনা তুরেল থিংগে লাক্করকই। অদুবু পাক্সবা তুরেল শির-দরিয়াগী লাইজ-ঈচেল থিংবা মতম অদুদা অয়ায়বা থক নন্তে। ঈচেল থিংবা ডমদ-ডমদনা ফহাঁদ যাইবৌ থাখি। মুংশি-পন্দোন লোমথিঙ্গবা শিরিন ফহাঁদ অনিগী মুংনাই-জবা মুংশি-বাবী ডিসিসু অমর ওইতুনা লৈরি উজবেকিস্তানগী মুংথোং থুদিংদা।

ডিসিদি শির-দরিয়াগী ঈচেলতা নন্তে, আমু-দরিয়াগী ঈচেলসু থিংলে। ঈশিং-থোং কয়া তৌতুনা তুরেলশিং অসিগী লাইজ লৈবাকী মফম থুদিং য়োহল্লে। ডিসিগী শিরিন ফহাঁদশিংগী পামু-মুংশি লম্বীদা লাইজ-ঈখোরাংবনা অপনবা পীবা ডমদ্রে।

লৌউ-শিংউগী মাইকৈদা অচোবা রাওল অমা লাকখিবসি কলেকটিভ কার্ভশিংনা পুরকখিবনি। বিপ্লবকী মমাংদা লৌমী অয়াস্বগী মরম্বাই লৌ লৈজমরদে, লৌ-শিং পূম্বমক মশীং যামদবা জমিদার খরগী মথুস্তা লৈবস্মী। বিপ্লবকী মতুংদা সরকারনা জমিদারশিংদগী লৌ-শিং পূম্বমক লৌশিল্দুনা লৌমীশিংদা য়েম্বোক্তুনা কলেকটিভ-ফার্ম লিংখৎবনবা হোংনখি। মৈহোরোলদগী হৌতুনা মশা-মশাতগী ওইনা লৌ-শিং উতুনা লাক্কবা লৌমীশিংনা কলেকটিভ ফার্ম লিংখৎপা হায়বসি হৌবকপগী

অত্ৰাইদা থোইনা পান্নন্নমদে । অত্ৰনা ইংশোক ১৯২৪ দা উজবেকিস্তানদা কলেকটিভ ফার্ম ১২ খন্তাং লৈন্নয়ী, অত্ৰু চহী য়াংথে মতুংদা ডসিদি মসিগী মশীং অসি ৪৮২৪ শুরে ।

লৌউ-শিংউগী চাউন্নবা পেভিলিয়ন্ননা থুসিদ্দানা কলেকটিভ ফার্মগী পোখোকশিং অদো য়েংহল্লি । মখল মখলগী ফো-চেঃ, হুয়াই-চেংরাই, হৈ-রা, মনা মশীং—কয়া মপুং ফাখুবা কযাতা চরোং চুমখুবা । লশিং অমদি লশিংগী পোখোক কয়া উল্লি । লশিং লমদম অসিগী মরু ওইবা পোখোখল্লি । উজবেকিস্তানদা লশিং অসি কয়ামুক থাবগে হায়বদা লশিং-লোকপা মতমদা লম অসিগী মী পুন্নমক মমিৎ-মমাই পাঙবা শংনদে । ঐথোয়গী পোইমুদা ‘মপা শিবা ফাওবা ফক্সোংনা কুপশিন্দুনা খল্লৈ’ হায়নবদো মতুদগী খরা হেংবা জাংনি ।

মফম অমদা লিমোনগুম্বা খরা লৈন্নয়ী, অত্ৰাবা থোঁরী খরসু । ঐনা হুংডি, —“নথোয়গী অসিদসু লিমোন ফংবরা ?”

থুসিদ্দানা থুস্কই,—“লিমোনগুম্বনি । মমিৎ কেনাপ কোই । লিমোনগা হাইফেং মান্ননা থবক কান্নৈ ।”

পুন্নিংদা মুংজাইতবা অমা ফাওরকই, ভারত অমসুং বাংলাদেশকী লিমোনা পৃথিবীদা ঐথোয় মঙায়রে হায়না পোঃজবদুগী যুগ লোইশিল-লকদৌরবরা !

মেলাগী মফম অমদা বুরকা উয়ী মুগী ময়াম অমগী চাউন্নবা ফোটো অমা ফক্সোংনা থেতুনা লৈন্নবা অত্ৰদা থুসিদ্দানা ঐথোয়গী পুন্নিং চিংশিল্লি । মতম অমদা উজবেক মুগীশিংগী ওইন্নবা শাখীন্নবা ফিতম অত্ৰুগী বারী নীংশিংহল্লি ফোটো অত্ৰনা । মতম অত্ৰদা মুগী ওইন্নবু পোন্নিংবদি যুগগী ফক্সোং ময়গী বাংমদা চখোকপগী অধিকার লৈন্নমদে, লাইন্নিক লাইন্স তুম্বগী বাদি মান্না লাগ্না । চগী নিপাল-মাপল তেক শুরকপগা উজবেক চমুবা পুন্নমকপু অম্বা বুরকানা কুপশিনবিদুনা ফজন্নবা পৃথিবী অসিগী মচু মচুগী মশোক মঙাল, তাংথক নাইন্নবা মালংগী স্লেপোন্ন পুন্নমকগী ময়ী খদল্লিন্নয়ী । পৃথিবীগী মুংশিং-মুংগাগী

শহর কংস্রবী উজবেক চমুরাশিংগী ভাঙালকপতা ডায়রিবা খজাই খঙ-
হোদনা ভাইফেং ভাইখরম্বী, তখক তখকপা মিৎয়েংগী মডাল মিৎকুপ্তা
মমশিলম্বী। পুন্সিগী অরোইবা মিৎকুপ ফাওবা পিরাং অমদি শাংলবা
মুংশাসোর মণী মন্তনা উজবেক চমুরাশিংগী মরাইবস্তা অতৈ করিমতা
তল্লমদে। অঙাং উম্বা মতমদা মুপী পোরুবদি মমা-ওইবীশিংনা পোক-
পতা ডায়রিবী মচা অদুবু চৈবিরম্বী,—“কৈদোনবা মুপী ওইনা পোরুকপা
শারিবা। মুপী ওইনা পোকদগী শরুকপুদি নুংম ওইনা পোরুকপা
কৈদোগে, যুম শাবগী মচাক অমন্তং ওইবস্ত কামনি।” মসিনি উজবেক
মুপীশিংগী নোংমা ওইরম্বা ফিতম। উজবেক মুপীশিংগী নন্তে,
সেক্টেল-এশিয়াদা লৈবা তাজিক, তুর্কমেন, কাজাখ, এজারবাইজান্না চিংবা
জাতি পুন্সমকী মুপীশিংগী মসিনি ওইরম্বিবা ফিতম।

অদুবু ওসিদি মুপীগী অদুগুম্বা শাখীরবা ফিতম অদো লৈত্রে।
এখোরগী চাওখংলে হায়রিবা সহর দিল্লী, কলকতা, বোম্বেনা চিংবদা
হোজিক ফাওবা বুরকা উম্বী মুপী ফনা যান্না খেংমরি। অদুবু উজবেকি-
স্তান অমদি সেক্টেল এশিয়াগী সহরদি থমখুদুনা লাগখু বা খুং ফাওবদা
বুরকা উম্বী অমন্তা লৈত্রে। লৈবাক অসিগী মুপী পুন্সমক ওসিদি
মুপাগুম্বা লাইরিক হৈরে, সমাজগী খুরবা চংনবীগী মিৎয়েংনা মুপীবু
কাজিম পুনশিন্দুনা থমদ্রে। সোভিয়েৎ ইউনিয়নগা মফম অতৈদা
ভোবগুম্বা উজবেকিস্তানদস্ত ওসিদি মুপাগা মুপীগা খেল্লা থমদ্রে, খেল্লা
লৈত্রে, থবক থোরম পুন্সমস্তা মুপা-মুপী পাংদিং মাম্বনা চংমিলরে।
শিমকম থরদদি মুপীনা মুপাদগী মশীং হেল্লি। হোটেলগী থবস্তা ওজা
ওইবদা অমদি লাইয়েং শিমকমদা মুপাদগী মুপীনা মশীং যান্না হেল্লি।
হায়রিবা শিমকমশিং অসি মুপীশিংগা হেল্লা চুনবা শিমকম ওইদুনা
ভোবরা। সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা নী খুদিংমকপু মানা মানা চুনবা শিম-
কমদা থবক পাবগী মসিন্ত খুদম অমনি।

মুপীগী য়াঙল অসি য়ান্না লাগনা লাকখিবিদি নন্তে। বিগ্নবকী
মকুদা মুপীশিংবু লাইরিক লাইগু তাক্সবদা লাক্সবদা খেংমখিবা অরাবা

খুদোংলীবা কয়া অহু পন্দুনা কান্দে। বুরকা উপা উপা মুপীশিংনা লাইরিক-লাইশু তম্বা শোরকপনা সমাজগী শম্বল ডাঙ্গিবা মোলা-মোলানা শিংনা খাঙবা ওমদতুনা লাউরকখি—“তোবা তোবা, মাঙ্লে মাঙ্লে। মুপীনা জ্বল চংপা, মুপীনা কুব কাবা, মুপীনা বুরকা লোথোকপা, মুপীনা ফেট্টরীদা থবক শূবা ... মাঙ্লে মাঙ্লে, সমাজ অসি জহায়ামনা চংথে। নতু-মচা চেকশিনজো।” অহুবু অনোবা পুল্লিগী মঙাল ফংলবী মুপীশিংগী যাহৌ মতমগা চুনদ্রবা খোলাও অহুনা থিংবা ওমখিদি। খোলাউ অহুনা কান্দরক্তুবদা মথোয়না ‘হায়বা ইন্দবী’ মুপী কয়াবু লম-জাউদা চিংখোক্তুনা নুংখিল শোবোপ্তা ময়ামগী মমাংদা তম্বাখীয়া মওন্দা মীংগাং খীনা হাংখি। অহুবু বিপ্লবনা পুল্লিগী মঙাল ফংলবী মুপীশিংনা মতুদা কদিমতা নীংহন্নবা জোখিদি। শোক ১৯২৭ ইংগী মার্চ ৮ দা ঊজবেক মুপী লিংশিং কয়ানা সত্তর তমদি খুজংগী খোরক্তুনা লম্বীদা লমজাউদা শোভাবাত্রা তোতুনা পৃথিবীদা উংখি—যুগ কয়াদগী হোতুনা মথোয়বু নমখতুনা থয়কপতুগী মতম লোইরে। মুমিঃ অহুমতুদা মুপী লিংশিং মফু’তরারোমনা মথোয়বু যুগ কয়াদগী হোতুনা দাজিন-পুনশিন্দুনা থয়ক্রিবা বুরকা—মীনাই পুল্লিগী তম্বাখীয়া কিজোল, পুন্মক লোথোক্তুনা মৈজাউ তিকখি খেঙলবা অহিঙ ফাওবা।

তোবগীদি মুপীতা নন্তে লাইরিক লাইশু হৈরমদবদি, মুপাসুনি। বিপ্লবকী মমাংদা উজবেকিস্তানদা লাইরিক হৈবগী চাং অসি চাদা ২৯গী হেল্লমদে। মী অগান্ধা যান্না শাখীনা পঙলম্বী। অগাং-ভারতকী লোন খরদা ‘উজবুক’ হায়বা রাইহে অমা লৈরিবসি ‘উজবেক’তগী লাকপনি হায়নৈ। উজবুক হায়বদি অপঙবা, বুদ্ধ হায়বনি। অহুনা রাইহে অসিনা তাকপদি, মতম অহুদা উজবেকশিং অসি অগাং ভারতকী চাংদমদা যান্না শাখীনা পঙলম্বা তাই। অহুবু ওসিদি উজবেকশিং অসি উরগা কনানা খাজগনি মথোয় অসি নোংমা শাখীনা পঙলম্বী হায়বা। হৌজিক্তি মথোয় লোইনা লাইরিক হৈরে, মুপা মুপী খাক্তনা। লাইরিক জৈতবা হায়ববু পোকপতা ডায়রিবা অগাংতা মঙায়রে।

লাইব্রিক-লাইশু হৈবগী মলীং হেঙ্গলকপগা লোয়ননা মীয়ামগী
জ্ঞানগী অরাম-খোরামস্থ নোংম-নোংমগী হেঙ্গলকপা মশানা ভাবনি।
অতুনা উজবেকিস্তানদা, উজবেকিস্তানদতা মন্তে, সোভিয়েৎ ইউনিয়ন
পুতুদা লাইব্রিক-লাইশু ^{৩৪৪গী} ~~জ্ঞানগী~~ চাং অসি অষ্টকপনা হেনগলকপা তাখি।
অতুনা ডসি পৃথিবীগী মনুংদা সোভিয়েৎ ইউনিয়ন। খুইদগী মশীং যান্না
লাইব্রিক-লাইশু নম্বা লৈবাক ওইরি। অতুগা উজবেকিস্তান্না হীরম
অসিদা সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মনুংদা মহমশুবা রিপারিক ওইরি।

এক্সিবিশন য়েংবা লোইয়গা খোরকপদা কা অমদা ঐখোয়বু ফারে।
মুপী অমনা চাউরবা খাতা অমা পুথোরক্তুনা পীররে—ঐখোয়গী ‘কমেন্ট’
ইয়ম্মু অসিনি। ইরৈবাক্তা ঐখোয় অসি শিকচয়বস্থ মীরৈবাক অসি-
দদি চাউরবা জাংনি। ইরৈবাক্তা ঐখোয়গী বা কনামতনা তাবিদ্রবস্থ
মীরৈবাক অসিদদি মমল যামখুবা জাংনি। অতুনা মতু খঙনা ঐখোয়স্থ
ঐখোয়গী কমেন্ট অতু ইরে। কা অতুনা মুপী মন্নি-মণ্ডারোম অমস্থ
লৈয়ি। পোং চৈ য়োল্লিবী ডাক্তনি—সোভেনির ষ্টোলনি। মখোয়
পুতুমক লোইনা নোয় পেল্লি, বাং-চাউই। পিকক চেংডকপী হায়ববু
ঐখোয়গী গাইড খুসিদা গনি। সোভেনির য়োল্লিবীনিং অতুগী মরক্তা
ইংলিশ হৈবী অমা যাওরমতুনা মহাক। মিংকুপ অনি-জুম বারী শাম্বরে।
ঐখোয়গা বারী শাম্ববা ফংবদা মুপী অদে, কয়াম হরাওথে। মীরৈবাক্তগী
লাকপা মীগা বারী শাম্ববা ফংবা হায়বসি মুন্ডাইবা অমনি, অতুগী মথক্তা
অমুক ইংরাজীদা। মমাল্লবীশিং অতুনা খঙদা লোন অমদা বারী শাম্ববা
চম্বা হায়বসি মখোয়শিং অতুগী মমাংদা পোড্-নীংডাইনি।

চংলমদাইদা হায়বকই,—“অমুকা লাকথোকো।”

অমুক্তং লাকপা অসিমকস্থ কনায়নো হায়বসিদা অমুক হম্বা লাকপা
হায়য়ে! অতুমকপু মপাহোংগী ফজবী অতুদি ডাক্তবা যাদে, খুন্নি,—
“করিগী লাক্তনি, শোয়দনা লাক্তনি?”

মপান্দা খোরকগা মদীদা চংল-চংল খুসিদাদা হংডি,—“মঙ্-সে
উজবেক মালি?”

“যানি,” খুশ্মকই।

অমুক হুঙুয়েবনু মহাক উজবেক ওইরমগনি হায়বসি মহাকী মমিং-
মমা শক-চু উবদগী ওসাইনা খঙ্‌লবনি।

ঐনা কাগি তোই,—“চহী যাংথে মমাংদা ওইরমগনি নঙ্‌গা
অমুম হায়না উমরিবসি উনবা ফংলম্বাইদো। যুংগী কক্‌লাং মরিগী
মমুংদা মক্‌লাগা অমুবা বুরকা মমুংদা নঙ্‌না তৌরমগদবদো।”

“মসিগীদমক্‌নি ঐখোয়না বিপ্লবকী মফমদা তৌবিমল উংলিবসি।”
মোকমি মোকমি খুসিদানা খুশ্মকই।

“খুসিদা, নঙ্‌ অসি মতম পুশ্মক্‌লা যান্না খুসী ওইনা লৈবা মাল্লি।
শাউগজা ঐ বা অমা হংগে। নঙ্‌ দাদা তোলোব করা ফংই?”

“খুসী ওইনা লৈবসি ঐ ইতোমতা নন্তে, সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মী
পুশ্মক্‌নি। ঐগী মক্‌ ওইবা শিনফমদি স্কুলগী ওজা ওইবনি। মসিগী-
দমক্‌ ঐ খাদা কুবল ১২০ ফংডি। খাংজগা নোংমাইজিংগা গুল ছুটিনি।
ছুটিগী মুমিত্তা মরক মরক্‌লা ওসি তৌরিবা অমুম হায়না গাইডকী থবক
তৌরি। মসিগীদমক্‌ অহেনবা শেন খরা অমুম ফংডি।”

ঈলে ওপা চেম্বিবি তুরেল মচা অদুগী মথক্‌লা শারিবা গাক্‌লা
খোং অদুগী মথক্‌ য়োরে। তুরেলগী লাইজ-ঈথক্‌লা মুমিংকী মশেক্‌লা
য়েতুনা লংত্রক্‌ লংত্রিক্‌ লংলি। খুসিদাগী মায়খোংনু অমুক হেন্না
‘লংখোরকপদোনা তৌরি।

হংবা হৌরবনিনা ঐখোয়নু মথং মথং হংখরে,—“ফংলিবা তোলোব
অদুনা সংসার চালাইবা ওম্বরা?”

“যান্না কোন্‌না চালাইবা ঈশ্মি।”

করিগী ওমদনি? খুসিদাগী মপুবোইবনু থবক্‌ তৌরি। মনেম
হলুবি অমা লৈবদুশু পেন্সন ফংই। অদুনা ইমুংগী মশুনবা আয় পং-
য়াম-য়ামদবা নন্তে। অনায়েকী পৈশা তিংদে, অঙাংশিংগী লাইয়িক
লাইশু তম্বা ফ্রিনি। তুংগীদমক্‌ শেল তুংশিনবগী রাফমশু লৈতে। অদুনা
অকংবা শেল খরা অদো লোইনা শেঙেক্‌ চাখোকপনা করিমতা কায়দে।

অমর গুপ্তনা হুন্ডি,—“মুমি খুদিংগী শা ডা লৈছনা চাবা উম্বরা?”

“মুমি খুদিংগীদি লৈদে, লৈবগী মণো তাদে। মদমদি নোংমা লৈয়গা মিনি-হুন্ডি ফিজদা হাপুনা থম্বা যাই। শা-ডা তন্তনা চাঙ্গগস্থ জোয়না চাবদি উন্দি। ভৌবগীদি ডাদগী শানা খরা হেমা চায়।”

হারী লোইবা নংহোদ্রে। মাঙ্‌দা লৈয়গে রিখ্‌সি ঐখোয়বু জাইদুনা।

খুদিদানা হায়রকই, নোকমি নোকমি অহুদি তোক্তে, “উসাই ঐনা লোজরকপা মরুপ অহুগী মথুতা অমুক শিন্নজরয়গে।”

ঐখোয়না তাস্‌কেৰ্ততা লৈগদবসি পুং খরতনি। তেনখুবা মতম অসিগী মমুংদা তাস্‌কেৰ্ত অমদি উজবেকিস্তানগী মপুং ফালা শক্তম অমা উবা ওইখোকপা নভে। অহুবু মতম খরতং অসিগী মমুংদা য়ারিবমথৈ উত্তরবা অমদি খুজরব ঐখোয়গী খোরম শীজি। মতাং অসিদা ডোকুমেৰ্তরী ফিল্মী পাঠে হৌজিক বাস্মা শীজিন্নরে। অহুনা ঐখোয়গীস্থ, রিখ্‌সিনা হায়রকই “ডোকুমেৰ্তরী ফিল্ম অনিখদ্‌ং উৎননবা খোরাং ভৌজরি।”

মহুগীদমন্তা য়ালা ব্যাপ্‌না অমুক চেপগী দরকার লৈয়গদ্রে। মেল। মফম অহুমন্তদা মিনেমা উৎননবা হোল অমা লৈ।

খোঙ্‌জিন হেক কানশিনবাবা খুদিদানা হায়রকই,—“মপালা মফম অমদা হেত্‌লা কস্থিয়ু। ঐদি বিদায় লোজরগে, বিদায়।”

“ম্যংক ইউ, খুদিদা। বিদায়।”

খুদিদা চংখে।

মী চহম চনবা হোল অহুদা ঐখোয় খজমতনি। ফমদগেতা তৌরি, জীন হাইদোরকই। ফিল্ম উৎপা তৌরকই। আরেশ্বদা ঐখোয়গী মতম মিৎকুপ অমন্তা মাঙহন্দনবনি।

ফিল্ম অনিমক মচু ফজনা শাঙবা প্রাক্তনি। তেহবস্থ তেমা উজবেক সংস্কৃতিগী হাইফে শক্তম অমা উৎননবা খোরাংনি। জাতি অমগী সংস্কৃতিদা ঈশৈ অমস্থং জগোইগী মফম বাংনা লৈ। উজবেকশিংগীস্থ মচুনি। জগোই শাবী খোরকই। হৌজিকালগী জগোই নভে, খায়নদগী

মশাগী ওইনা লৈজররুবা ফোক ডান্স। জগোই-শাবীশিং অদো ফিজেন্
জোন জোন লাউনা শেংলি, মণম বেনী লোল্লি, বেনী অদো খুদোন
য়োন শাংডি। জগোইগী থুথেক শাথেক, জৈগী সুর অবাং ভারতকী,
১৯ ওইনা হিমালয়গী নাপোমদা লৈবশিংগীগা থোইনা থেরদে। মতম
অমদা লমদম অনি অসিগী মরী যান্না নরুরসগী খুদল্লি। তোবগীদি
হৌজিকালগী বেলে অদি মিউজিকেল কলার্ট উৎসবপা মতমদি
ঐথোয়দা যান্না নোনা থোকে। অদুদগী যুয়াল কৈবাল, ফিজেন্
চাকচা, ডাইহাক অদুদা মখেল শুমনবা হোংমরি। ডাইহাক অদুদা
বুখারা অমুক য়োই। বুখার', উজবেকিস্তানগী অরিবা সহরশিংগী
মনুংদা অমনি, লুবা হেনবদা হৌজিকসু ফাওরি - ফি রোল অমদি ইয়ুং
মনুংদা শীজিরবা পোৎ চৈশিং হেকশ-হৎপা অমদি অরু অহেনগী থবক্তা
হৌজিকসু মমিং লৈরি। অদুদগী সময়খণ্ড - ভারত ইতিহাসতা হোয়না
থেনবা লমদম লমদম অসিগী ঐতিহাসিক ফু দলান মসজিদ মদ্রাসা
মুসলিম যুশ্মারোলগী ফজরবা শক্তম মথং মথং ইয়াংদা চোংপোরকই।

ফিল্ম য়েংবা গোইবগা থোরন্তুন গাড়ীদা অমুক কাথংলে। লম্বী
লমজাউ হৈকোল-লৈকোল স্কোয়ার করা অমুঃ ঐথোয়গী য়েস্ত-ওয়দা
মাড়দা। রিখসিনা মথং মথং তাক্রি। মসিনা অল্বেকুনী ষ্ট্রিটনি।
তরাশুবা শতাব্দীগী মমিং চংলবা উজবেক পণ্ডিত আবু রাইখান মহম্মদ
ইবন অখুদ অল্বেকুনী—মহাকী মমিংদা থোনবনি লম্বী অসি।
পাকটাউরবা লুরবা লম্বী অমমুক—অলিসের নাভোই ষ্ট্রিট। অদুদগী
মথং মথং বাল'মার্ক'স্ ষ্ট্রিট, পুস্কিন ষ্ট্রিট ... মাড়দা পাক্রবা ফজরবা
স্কোয়ার অমা মমিং 'রেড-স্কোয়ার' হোয়, মোস্কোগী ফাউরবা রেড-
স্কোয়ারগী অদুদি নন্তে। অদুহু মসিসু রেড স্কোয়ার কোই। স্কোয়ার অসিগী
জাকল অমদা লৈরি মোনুমেন্ট টু জ্ঞাননোউন সোলজরস—শকখুদ্রবা
লাম্বীগী নীংশিং মন্দির, মাংদা চাক্রি "মুৎনাইদ্রবা মৈরী"—ইটনে'ল ফ্রেম।
মরৈবাক নীংগী যানকমদা মরৈবাক মজাতিগীদমক মথবাই কংখিবা
লাম্বীশিং অদুহু মরৈবাক মচাশিংনা কাউবা লৈত্রি, মতম পূনমজ্ঞা মীংশিংলি।

মফম অমদমুক লৈন্নখী ঘুরী গেগারিনগী মূর্তি। ঘুরী গেগারিন পৃথিবীগী ইহাম হান্না শুভ্রদা পাইবা মুপা। সোভিয়েৎ ইউনিয়ন। মহাকীদমক চাউথোকচৈ, মহাকপু কাউবা লৈতে। লেনিনগী চাউথবা মূর্তি অমসু মফম অমদা ডাছোইরি। সোভিয়েৎ কমিউনিষ্ট পার্টি লিংখেলম্বা অমদি হোজিকী সোভিয়েৎ ইউনিয়ন শেল্লখা মীথোই মীহেনবা লেনিন—ভ্লাডিমির ইলিচ লেনিন মহাকী মূর্তি।

মী কুংলবা লম্বী অমগী নাকল অমদা খদোনবী থিন্দুনা হায়রকই মিখসিনা,—“য়েংবিয়ু মাড্‌দা ‘বোবি’গী পাষ্টর।”

ঐখোয অনিমক হাইফেৎ ডকই, যোয়ননা মুংসু মুংঙাই ভারতকী ফিল্ম ‘বোবি’, তাস্‌কেণ্টা।

মিখসিনা মখা তাখবকই,—“ভারতকী ফিল্ম সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা, খোইদোরু সেন্টেল এশিয়াদা যান্না পান্নৈ। ঐখোযগী তাস্‌কেণ্ট সহর অসিদা ইণ্ডিয়ান শিকচর উৎমনবগীদমক সিনেমা-হোল মরি লৈ।

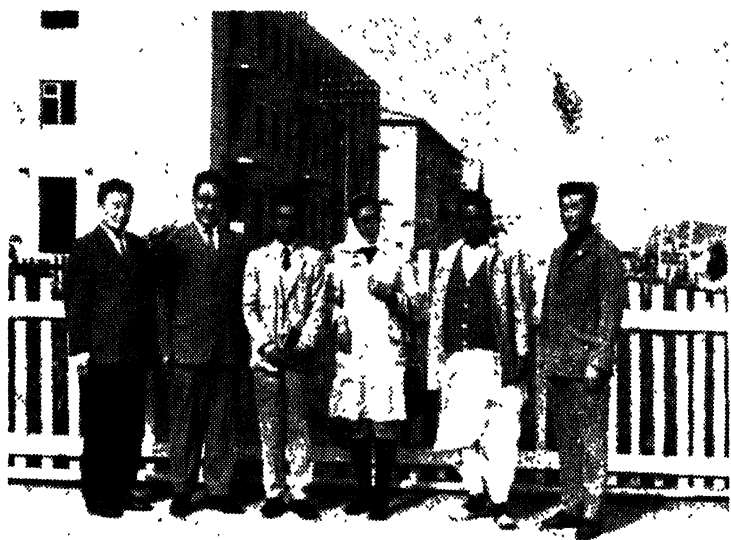
হা অদো তাবদা ঐখোয অনিগী মাঘথোং থামুক পাকখোরকই।

গাড়ী বন্বা চেলি। মথং মথং লৈহোরি পঙ্কীখোর টেডিয়ম, মতমগা চূননা শারবা; তাস্‌কেণ্ট সর্কাস, মোস্কো সর্কাসকী মওন্দা শাগেলিবা মী লিশিং অল্‌হম চনবা। হোজিকালগী যক্‌লাউনা চাওখেলবা সহর অমা ওইবদা লৈতবা যাদবা পৃথকক তাস্‌কেণ্টকী লৈয়ে। লৈমুংদা চেনবা ট্রেন ‘মেট্রো’সু লৈগদোরে। মসিগী থবক হোজিক কন্বা চখরি, চহী অনি-জুম অসিগী মমুংদা লোউববা যাই। তাস্‌কেণ্টকী অসিনা সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী তয়েংশুবা মেট্রোনি।

সহরগী মহোলদগী ফনা ঠাপ্পা হাইদোরুকমালৈ। গাড়ী মমুংদা ফন্বা ফন্বা চংপনি। বাথরকপগী বা করিমতা লৈখিঙ্গে। অদুগী মখন্তা অমোবা লমদমদা লাকপনি, মদুসু মীরৈবাক অমগী। যুম্‌কৈ কুংবা বাংশিলকপ, অমদি লম্বী-খোং লুব-নামবা বাংশিলকপা উবদা খুঙবা ডম্বি সঙ্কর মঠৈ যোরে হায়বা, ডসাইমথৈ উদবা গোং অমসু হন্দিক্তি উরে। লম্বীগী নাকল অনিদা মরক মরকতা তেব্লি-তেব্লিগা অমনবা



সংস্কৃতিগী থোরম য়েংলি : সোষ্টোয়েভ, সোমোভস্কায়া, মোখোসোয়েভ, মাদিয়েভা,
অমরগুপ্ত, লেখক, পিনুয়েভা, বালসারায়েভ, ছুগারোভ অমহুং মিটিপোভ



খোরিন্স্কী হোটেল মমাংদা

যুম থায়া, জিজ্ঞাস্য অমনবনা কুপ্পা, লৈবাক্সা কুপ্পাং তৈবা। মৌনা শাগৎলিবা মখোল কয়গী দলানশিং অদুগা ওহোরা থীনা থেয়রে।

রিখ্‌সিনা হায়রকই,—“অমনবা যুমশিং অসি লনাইগীনি, থায়রগী বিপ্লব মমাংগা ডাক্তনি।”

“বিপ্লব মমাংগী শোথরবা লাইর-অনংগী যুমান-কৈবান অদো উৎ-ননবা থম্বিবা যুমশিং অসি?”

“নহে,” রিখ্‌সিনা থুল্লকই—“সোভিয়েৎ সরকারনা মীয়াংগী লৈফম-চাফম পীননবা চগী কয়া অসি যুম মনীং লাকডমদনা শাহুনা হোৎ-নরক্সি। অহুবু যুম ফনা যান্না শাহুনসু মী পুন্নমক্সা মমাং কায়না লৈফম পীবা হায়বসি ওইথোক্তি। অহুনা সরকারনা যুম অমনবশিং অসি হৌজিক ফাওবা থুদেকত্রিবি। অদুগী মথক্তা থাইনগী অহন লমন অয়াংদি সরকারগী যুমনা টৈ নবুদি মরমাইগী যুমদা লৈবনা পান্দি, মল্লবসু মমা। তোবগীদি অসিগুয়া যুমশিং অসি সরকারনা যান্না থুনা মথং মথং শিনোরক্সি, মথোয়গী মফমদা অনোবা যুম শাগৎলক্সি।

অমনবা যুমশিং অদুগী থরদি মাইকৈ মরি লৈপলনা কোয়শিল্লি। বিপ্লবকী মনাংদা উজবেক নুপীশিংবু মপান্দা স্কচৎ চথোকহন্দনা কাজিম-হুনা থম্বগী তমথীরবা দারী অদো হৌজিকসু লৈপলশিং অসিনা নীংশিং-হল্লি। যুম অম-নিদগী নুপী অম-নি থোরকই, চঙ্‌খিবসু যাওই। অহুবু মথোয় অদো থায়রগী কোরো-মডাল ফন্দবী অমুবা বুয়কাগী মমুংদা লৈবী অহুদি নত্রে। হৌজিকালগী নোংচুপকী ফিজৎ শেংপীনি। তোবগীদি নোংচুপনা চপ চানা শুফাংপদি ডমত্রি। রিখ্‌সিনা মরোলদা হায়রগা—“এথোয় অসি হৌজিক ইসলাম ধর্ম চত্রবসু মুসলিম-সংস্কৃতিদি ডাক্তুনা চংলি। উবিয়মগনি—উজবেক নুপীশিংনা নোংচুপকী মঠী তমহুনা স্কাট শেংলবসু মহু থুকউদগী থক হাইগৎতবনি।” অহুতসু নহে, উজবেক নুপীশিংনা লিৎলিবা ফুরিংকী য়ুনা য়ুনা লাংবা, মহু মহুগী থুংলাং অসিসু অতৈগীগা মায়দে।

চুশ্চি, উজবেক নুপী ফনা যান্না উরে—হোটেলনা, মেলা মফমদা

লোভিরেংকী যোনকমদা লম্বীদা লমখাংদা — খাইনগী অম-নি নস্তমা লোইনা স্কাট শেংলি। অদুবু মথোঘশিং অদো চংমিন্নরিবা নস্তগা লৈমিন্নরিবা জাতি অঠেগী সুপীশিংগী খন্দোকপ যাই। মাঘখোংগী খেয়বতা নস্তনা শেংলিবা স্কাটশিং অদো থুং উগী মখস্তা থক হাইগন্তে, শেংলিবা ফিগী থুংলাংসু অঠেগীয়া মান্দে। অদুগা মকোকী মশমশিং অদো মুশুক যুবতা নস্তনা যান্না শাংমা থাকনৈ, বেগী লোনব পাঠৈ, মস্তগা শম্বুল ফজনা চাউনা পুঠৈ। শমগা যতন গোবনা ষায়নরিবী মৈঠে মুজাশিংনি, অদুবু উজবেক মুজাশিংনা মতাং অসিদা হেংগদ্র তাযবদি খাজবা অমা পোক্তকই।

উজবেকশিং অসি খরদি কাকাজে টিভ ওইবা জাংনি। যিখ্‌সি মশামক্স ষায়বনি, কনজাভে টিভ ওইবসি সুপীশিংতা নস্তে, সুপীশিংসুনি। সুপা অয়াঅমা ভৌজিকসু মথোক্তগী উজবেক টুপী খাদে। মক্স ওইনা ষায়নগী অহল লমমশিংদি মাইকৈ অসোমদা খরা হেঁজলি। অতুনা হৌজিকালগী নহারোলশিং না কাহেমা আফ-কাল ওইবা মথো না পা দে, মচা মশুশিংনা ময়ুম মকৈ পানবনা ভৌনিংবতা ভৌব : খোঘনা যানীন্দে। কনাগুয়া উজবেক সুপা অমনা রাশিয়ান সুপী অমা লোবদ মস্তগা উজবেক সুপীনা আর্মেনিয়ান সুপা অমদা লৈনা অহল মমনাশং কাঙ্গীদোমা কমা গিৎবা ডমদ্রবসু হরাও-হরাওনা যাবদি ডমদি।

অসি হায হাংদুনা কাঙলুপ অমগা কাঙলুপ অমগা মুংশিন্দবা মস্তগা ভাব ভাগদবগী বাকমদি লৈতে। উজবেকিস্তানদা উজবেকশিংনা মশীং যান্না কাঙলুপ ওইজববসু অতোপ্পা কাঙলুপকী মী ফনা যান্না লৈ — তা হার, ভাজিক, আর্মেনিয়ান, কাজাখ, রাশিয়ান অসিনা চিংবা। অদুবু অমবু অমনা মমখবগী মস্তগা শুমদুনা চাবগী বাকম লৈতে।

ভৌবগীদি বিপ্লবকী মমাংদা জাতি অমগা জাতি অমগা চাওখৎপা অমসুং শিংবা মান্দ্রমদে। তাসকেন্ট সহরমস্তদা খেয়বা অসি উয়স্বী। সহর অসিগী নোংপোক থংবা শরুস্ত ক্রাশিয়ানশিংনা মপুং ওইনা জায়স্বী। অতুনা উজবেকশিংনা মপুং ওইনা তাবা নোংচুপ থংবা শরুস্তগী

নোংপোক খংবা শরুকা চাওখংপা য়ান্না হেল্লম্মী। অহুবু হৌজিক্তি খেল্লবা অসি লৈত্রে।

গাভীদ, চংন-চংনা উই, লম্বীগী নাকন্দা মরক মরক্কা মস্জিদ অমদি মদ্রানা। হোয়, মসজিদ অমদি মদ্রানা কয়া হৌজিক্তি লৈরি তাস্কেন্ট অমসুং সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মফম কয়াদা। অহুবু লাই-খুন্স্বা লাকপা মীগী মম্বীংদি নোংমা নোংমগী হম্বরক্রে। থাইনগী অহল-লমম খবরা নমাজ শোনবা অহুক মড়াইরে, হৌজিকালগী মহারোলনিংদি মদুগী হা লৈখিদ্দে। রিখ্‌সিনা হায়,—“এসু লাই খাজদে।” মেলাগী মকমদা গাইড খুসিদাসু হায়,—“এসু নোন-বিলিতরনি, সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মহারোল পুন্সমক নোন-বিলিতরনি।”

মাংদা লাগুকা উরি তাসকেন্ট ষ্টেট ইউনিভার্সিটিগী ফুয়া মজোন, চাউরবা কেম্পাস অমগী ময়াউদা। বিশ্ববিদ্যালয় অসিদা ছাত্র লিশিং ২০ তমি, বিষয় ২০ লৈ।

সুমিং তাশিল্লক্রে। অহুবু তাসকেন্টকী লম্বী থোং মমশিল্লকপগী বাদি লৈতে। সুমিং মডালগী মহৎ ইলেকট্রিক-থাউমেনা শিনখে। হন্দকা অমুক সহবগী শক্তম নৌখোকখে। অহুবু য়েংবগী মতম ঐখোয়গী লৈত্রে, প্লেনগী মতম য়োরক্রে। এরোড্রোম পাংলে।

এরোড্রোম য়োরমা হাথু হাথু বুকিংনা চিংবা তৌননবা হোংবরিউঙা পাউ লাক্রে—প্লেন খেঙ্‌বা তারি। অমর গুপ্তনা মুকুম মুকুম শোল্লকই, “মখোয়গী লৈবাক অসিদসু মতম চপ-চানা ডাকপা হায়বসি ডমদবোই।”

চুন্সি, প্লেন পাইবগী মতাংদি মতম ডাকপা ডমদে মখোয়গী অসিদসু। প্লেন পাইবগী মতম অসি নোং নুংশিংকী ফিল্ডমনা য়ান্না পুই। নোং নুংশিংকী ফিল্ডমদা খজিক্তং চিংমনীডাই লৈয়বদি মদু খোশাদবা চুমদে। মরমদি করিগুম্বা কস্ত-নুংদা খোল্লবদি মদুদা চেমগদৌরিবা থবাইদো য়ামখে। অহুনা চেকশিল্লব য়াদে। মতাং অসিদা সোভিয়েৎ ইউনিয়ন য়ান্না চেকশিল্ল। অহুনা পুণিবীগী মনুংদা সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা প্লেন এল্লিভেন্ট খোকপসি অতৈদগী য়ান্না বাংনা খোকই।

উসাইমখৈ ঘড়ীদা মতম য়েংলুদে। কল্লিবা কা অদুগী কল্লাং ঘড়ীদা
য়েংখংলুবদা পুং তরুক মথায়রোম ভাবে। ঐগী খুদাং ঘড়ীদনা ভারতকী
মতম পুং নিপান মথায়।

পংকুই কুইরোইদমালৈ খন্দুনা লাউজ্জদা কমদুনা মফম অদুদা তাদুনা
লৈমল্লিবা খবর-মগাজিন-লাইব্রিক খর অদো কাক্তুনা মতম লেমলবা
লারয়ে। পুংখায়মুক মতুংদদি অশেংবা পাউ লাক্লে—য়ামদ্রবদা পুং অহুমদি
খেঙবা ভাবে।

কমদুনা ডাইবা কান্দ্রে।

পংলাপ লাগুনা এরোড্রোম মনাকী হোটেল অমদা রিখ্‌সিনা
ঐখোয়বু পুরে। অহুমশুবা মখোলগী কা অমদা ঐখোয়গী পোখামবা
শীল্লগা চংখে। চংলমদাইদা হায়রম্বা,—“মুংডাইনা পোখাবিরম্বু।
হোরেন মতম য়োরগা ঐ শোয়দনা লাকচগে।”

উসাইমখৈদি অদুমতা চতুনা পংকোয়ত-কোয়দুনা লৈবনিনা খঙলমদে,
হৌজিক কা মমুংদা চঙ্‌লগদি খঙ্‌লে হকচাং অসি যান্না মুংডাইত্রে হায়বা।
অদুনা অমুক থানবা ভৌদনা ফি-রোল হোংদোক্তুনা ফমুং মথক্তা
কাখংলে। কাগী মচী অমদা লৈরিবা মায়-মিং তাফম অদুদা লৈরিবা
টোটিগী কোঞ্জিন অদো উবদা অমর বাবু খাঙবা য়ারক্তামালৈ, হায়রকই,
“সিংবাবু, আর পারছি। খাঙ্‌বা ডমদে, মসিদগী ঈশিং অসিমক
অসুম থক্‌চিলবা হায়ছনি।” হায়বগা ঐগী পাউখুম ডাইবা ভৌদনা
অদুম গদ্‌ গদ্‌ থকচিনখে। উসাই, দিল্লীদগী প্লেমনদা হেক কাখং-
লকপদগী ঈশিং অচম্বা মরাক অমস্তা খোনাও অসিদা ভারক্তিবনি।
মখোয়গী লৈবাক অসিদদি বিয়ার অনদি মিনারেল-বাটরনা ঈশিংগী মজ্জা
শীজ্‌মৈ, ঈশিং থক্‌দে। ঈশিংনা য়োক্তকপা ঐখোয়নি, মখোয়গী
বিয়ার অমদি মিনারেল বাটরনা ঐখোয়গী ঈখোয়াংবা কোকহনবা
ডম্বা পোং নস্তে। অহুমকপু স্তানী গুণীশিংনা গীরম্বা পাউতাক অদো
কাউখোকপা ডমদে, ‘যস্মিন্‌ দেশে যদাচার’—লৈবাক অমদা চংপা মতমদা
লৈবাক অদুগী চংনবী লমচং শাজ্‌জ অদুগী মকুং ইয়া চংলু। ঐগী

ইমাঙ্দা লময়ান্দুনা চুৎখুবা জ্ঞানী গুণীশিং অহুনা দীযত্বা পাউতাক
অদো নীংশিংলুবদা ফনা লাজিক-ঈখোয়াংবা লৈয়বসু ঐগী মরুপকী মতুং
ইমবা হন্সকী মতাং অসিদদি ভৌররোই খল্লে। লৈবাক অসিদা মোংমা
মিমিতং লৈরিঙে অসিদি ঐসু বিয়ার অমদি মিনারেল রাটরবু সন্ধান
ভৌকম ধোকইনা।

হকচাং অসি ফনা নীংশিনা চোকথরমাল্লে। ফমুংদা হীপথবগা
তুমথিবা খঙহৌদ্রে। কয়া কুইনা তুমথরুবনো খঙদে, থোঙ খীল্লকপদা
মীকপ থোরকই। থোঙ খীল্লরিবসি বিখ্‌সিমি।

ফিরোল প্রপ প্রপ শেংচিল্লগা হোটেলদগী থোরক্রে। এয়ার-
পোর্টকী লাউঞ্জ অহুদা অমুক ফল্লুরে। চন্দক্তি কুইনা ডাইদ্রে।
মাইক্রোকোন্দা লাউরক্রে,—“প্লেন থাগদৌরে। এয়ার ক্রাক্টরোমদা
লেঙ্‌শিনবিরো।”

বিখ্‌সিগা বিদায় লৌবরে।

সাইবেরিয়া পাংনা

তোঁরিবসিনা করিনো ? ট্রক মানবা গাড়ীসিনা মনীং হুয়া লাক্কাগা
 প্লেমগী ময়াই থংবা কা মনাক্তা লেগথে । কাগী লেভেলগা মান্ননা
 গাড়ীগী বোডি অসি ঝাংখৎলক্কে । থোং মচা অমা শং কাপথোরক্কা
 গাড়ীগা প্লেমগা অনিগী মরক্কা লৈবা অহাঙবসে মেনশিনথে । মশা-মউ
 কবী ঝাং চাউবী নুগী অনিরা অহুমরা অসিনা পুণোরক্কা অসিনা
 করিনো ? টিমগী চাউর-চাউরবা উপু ময়াম্ অমা । চিংবোই থাংবোই
 ভোছুনা মথং মথং গাড়ীদগী লোইনা প্লেম মনুংদা পুশিনথে । অসুক
 লুমখুবা উপুশিং অসি কয়া লায়না তোখুবা । ঐখোয়গী লৈবাক্তা নুপা
 ময়ান্না প্লেমদা পোং-চৈ থাংদোক থাংজিন তোবদা কয়া বাবা তোখুবা,
 মতন্বা কয়া কুইনা চঙখুবা ! অদুগা মখোয়গী অসিদনা কয়া থুনা লোই-
 শিনখুবা । আয়, হায়গুম্বুদুনা থোং মচা অসি থুশচিনথে, গাড়ীগী
 বোডি অসি হান্নগীদোনা ওপা তপা নেমথথে । গাড়ী অসি চংপু চংথে ।
 অসি ওইরে হকচাংগী পাঙ্গলগী মহত্তা মেশিন শীজিনবা হায়বদো ।

প্লেম থারে ।

চেংলৌ শক্তম শকহেমবী উজবেক কোনুং তাসকেন্ট লৈহোরে
 মচু মচুগী মৈঙাল পরেংনা পুম্ভান ডান্দুনা ।

এয়ার-হোষ্টেস্, না মাইক্রোফোনদা লাউরকই মখোয়গী হোমবী
 অদু । মরোলদি করিমতা খঙ্ বা ওমদ্রে । ওসাই দিল্লীদগী পাইয়কপা
 মতমদদি রাশিয়ান লোপা অহানবদা লাউরগা ইংলিশতা অমুক হলকই ।
 হন্দক্কা ইংলিশকী মনম নমখিদ্রে । খেয়রিবদো জ্ঞান তারকই, ওসাইগী

অদুনা ইন্টারনেশ্যনাল ফ্লাইটনি—লৈবাক বাংমা লান্না পাইবা। অদুগা হন্দকী অসিনা ডোমেস্টিক ফ্লাইটনি—লৈবাক মনুংদা পাইবা। অদুবু য়ীয়েবাকী পেসেঞ্জরশিংগীদমক্তা ইরি কোকপিটকী খোঙজিন্দা রাশিয়ান ময়েকী হেক মখাদা ইংরাজী ময়েক্লা—কক্ষমগী পেটি ফাজিমবিয়ো ; চুরুপ থকশিগনু। এয়ার-হোষ্টেসকী ফিজেন্স হন্দক্তি ডসাইগী অদুগা মামজে। ডসাইগীনা ডাংজুনবা ইউনিফোর্মনি, হন্দকী অসিনা হিগোরি —টপীসু।

প্লেন অসি ময়ুং যান্না শাংই। ময়াইদা পোৎ-চৈ থঙ্গনবা অমদি এয়ার-হোষ্টেসশিংগী কা, মনীং অমসুং মমাংদা পেসেঞ্জরশিংগী কা। ঐথোয় অনিনা ফল্লিবসি মনীংগী কাগী মমাং থংবা পরেংদনি। অদুনা ময়াইগী কাদা পোৎ-চৈ থাংদোক-থাংজিন ভৌরিবদে লোইনা উই।

অমম্বগী সমুদ্র জিরোমুংদা প্লেন অসি চঙখে। মপানগী তাইবং-পান করিথতা উথিদে। ঐথোয়গী সংসার পিকশিনখে, প্লেন মমুংদগী হেনথিদে। লুংঙাইরবা মঙ্‌লান মঙবনা করদমায়ে খন্দুনা মমিৎ উইশিন্নবা ফনা যান্না যাওনাখে। মালেম-লৈগগী মতম্বাক্তা লুংঙাইনা যাইপ তান্দুনা অরা-লুংঙাই মঙ্‌লান কয়া মঙবগী মহাও অল্লু কুইবসি তংদুনা লাক্রে। অদুবু নোংমদোন অতিয়াদা, মদুসু ইলুংগী অমম্বদা মঙ্‌বা মঙলানগী মহাও করম ভৌরিগবা ডসি ফাওবা খঙবা ডমজি। অদুনা ইনাকমক্তদা মমিৎ উইশিন্নবা লময়ানবশিং অদুগী মতুং ঐসু ইয়ে।

নোংমদোন-থক্তা পাইরিবা ঐথোয়গী পিরুবা সংসার অদুনা যুহারাংদোন। থোক থোক নোম্বকপদা লুংঙাইরবা মঙ্‌লান অদো মথোং-মরম খঙহৌদনা কারিথি। খংপ্রেক খঙ্ডি, মপান্দা পূমডান ডান্না লৈরম্বদো উবদা। ইলুং গ্রামবগী মঙাল নক্তে, মৈঙাল পরেংগী মঙালনি। প্লেন তাংরে। আল-মা-আতানি, সেন্ট্রেল এশিয়াগী খুইদগী ফজবা সহর, কাজাকস্তান রিপাব্লিকী কোমুং। অদুবু প্লেনদগী কুমথদুনা ডাইহাক্তং ওইর-সু চঙদুনা শকখঙ-মায়খঙনরুংবগী খুদোং চাবা অদুদি থোক্তে। চঙদুনা শকখঙ-মায়খঙনরুংবদি লায়রদুনা প্লেনদগী কুম্বা

কাণ্ডৰা কুমখৰুৱে। ভাৱতকী মোংগোক চিদাইলা লৈবা মণিপুৰ
কৌৰা লমদম অমদগী ৰাংলবা হিমালয় চীংজাউ লান্দুৰা লাক্সগা
ইমুং ডাল্লমদাইলা তমুম অমা গাইহাক্তং মহাকী মতম্বাক্তা পোখাৱম্বী
হাৱবসি কাণ্ডৰা মহাক খঙহৌৱয়িৰোই।

আলমা-আতা লৈছোৱে।

গাইহাক মমশিল্লুৱে। অদুবু কুইহোদে, মাডলোমদা ডাছোৱক্লে।
য়েংলোম থংবা মাইকৈদা অভিযা শিংখোংদা হুন্দোৱকপতা ডাঘৰিবা
কোৱোগী মশেক্সা পূমভাং জাঙখে। ওইৱোম থংবা মাইকৈদদি পূমম
মল্লি। মখাদা ঈথক হৌৱবা মল্লি মল্লিবা লৈচিলগী ঈপাক। অঙকপা
শক্তল্লি মহৌশাগী!

এয়াৱ হোষ্টেননা অচা-থক পুখোৱক্লে। শতুম চাউৱবা অমা—
কিলোমখাৱোম ওইগনি, তঙাং তঙাংবা কজৱবা চৈতুপ অনি, খামেন
অশিনবা অফুংপা অমা, তল অচোবা ডবল-কটিগুম্বা অমা, বিস্কুট পেকেট
অমা, কোফি, সোক্ট ড্ৰিঙ্ক ...। ময়াম অহ উবদা অমৱবাবু মোক-
কেং ভৌৱকই। ফনা কুইৱক্সবনি মহাক্সা মুকম মুকম শোল্লিৱসি,
অহিঙ চুমা কৱিমতা পীজদে হাযদুনা। শাউফম থোকই, ওৱাং লুমি-
দাংসু এয়াৱপোট হোটেলদা নাখোক্তুনা তুল্লিঙেনা কৱিমতা চাতোৱবনি।
অদুবু তকশিনবদি ইযা-যাদ্ৰমালে, ট্ৰেদা পৈৱিবা ময়াম অদো মচী
ইৱেং লেঙদে। ঐগীদি ওৱাং হোটেল-উজবোঁকিস্তানদা তোখিবা হুমাং
কাংবা মতো অহুমি। অদুবু তোংমিল্লিৱিবা ময়াম অসিদি মখীবোং
ওছোৱা লাওখুমালে, শিৎ শিৎ নাম্মা তকশিল্লি। মসিনা ওইবা তাই
মখোয়না মশামউ ফৱিবা, মপাঙ্গল কল্লিবা। ঐগুম্বা তিঞ্জং কায়চংবা
অমন্তা প্লেম মমুং অসিদা উদে।

নোবোসিৱিক্তা থুংবা মতমদা নোং জাংফুং জাংফুং ভৌৱে।
মাইবেৱিয়াগী পাক্সবা তম্পাকী লমদম মমি শামি ওইনা উৱে।

ৰাশিয়াম লোন খৱা তল্লগা লাক্সাদি কগদবা। লোন খঙমদবগী
থুদোং খীৱদো কজনা নংলে। চংমিল্লিৱিবা কনাগুম্বা অমন্তগা ৰাৱী

হাতাই শাবগী উপায় লৈতে। মফম অসি করি কোণে হায়বা
কাওবা হংকলা খুশিমবা কদামতা যাওমে। ইংলিসহু মৈতৈরোলহু
মখোয়গী মফমদা অক্ষানি। ঈশিং খক্খিংদুনা এয়াব-হোষ্টেস অমদা
য়া কাখোক্তুনা খুৎনে শানে ভৌদুনা ইঙ্গিতা হায়বকরে। ভাব ফজনা
তাবদোনা চংখি, অদুবু পীরকপদি বিয়াব ওইনা পীরকই। লোন
খঙনদবগী অরাবা হায়বদো অসি ওইরে।

প্লেম গাইখৎগা উরে মাঙদা পাল্লবা লোবুক সনামচুগী পাল্লবা
কিরাংজি ফিদাদোনা শন্দোক্তুনা লৈরি। লৌ লোকপ মতম ওইয়-
মালৈ। লৌ ফজনা মুলে, মরক মরক্তা খাওদোক্তুনা মপৈ মপৈ
পৈদুনা খম্বহু যাওরি। খরা চংলগা অমুক মখাদা মপান মাইদ্রবা
শংবানবা ঈখক ঈপোম, চীং মান ওইয়মালৈ। অদুদগী অমুক পাল্লবা
লৌবুক।

ইকুৎক য়োবা মতমদা অমুকী পুং তরারোম তারে। প্লেম
তাবগা মশক মতৌ ফজববী লৈশাবী অমা চংঙক্তুনা হায়বৈ, “গুড-
মোর্নিং। ঐ ইন-টুরিস্টকো মীনি। প্লেম মনুংদা কক্খিগুয়া খুদোং
চাদবা খেংনবিরক্তেকো। হোজিক মফম অসিনা প্লেম শিনবিবা তারে।
ঐগী ইতুং ইনবিরকউ।”

মহাকী মেঙলবা ইংরাজী বাটৈ খরা অদো তাবদা মিৎ-না অসি
খংশিং শিংগৎলকই। ওরাং অহিঙ নোংয়াইদগীনি ঐখোয় অনিমা
পুংপং পঙশিন্দুনা লাল্লিবসি।

এয়াব-হোষ্টেসমা ঐখোয় অনি কুমখজি কাওবা ময়াম অদো
ভাইহাক্তং ভাইবিখে হায়খুমালৈ, অমক্তা মাগী মাগী মফমদগী লেঙবা
লৈখিলৈ। ঐখোয় অনিমা খোরকপা অদুদা মুন্না মুন্না য়েংনহোঁরি।
খল্লিমালৈ, মখোয় অনিসিবু কয়াম চাউখুবা জাৎনো।

প্লেমদগী কুমখবগা কদোমদগীমো খংঈং-ঈংবা অমা ইকচাংদা খংকাও
কাওরকই। বাকচিগী অহিঙদোনা ত্রং ত্রং চিংশিলকই। ওসাইমখৈদি
প্লেম মনুংদা লৈবনিমা খঙলমদে। ওসি আগষ্টকী ৩১ নি। ওরাংতা

দিল্লীদা হুমাংনা জ্ জ্ শিহুরক্লিবনি। তাগকেষ্ঠতসু হাইকেৎ অহু
মঙাই ভৌহৌব্বিবদো। অহুগা অসিদা ভৌরল্লিবসিনা কব্বিবো ? মঙলা
হাৰা ভৌব্বিবসিবু। নন্তে, মঙসু নন্তে, হাসু নন্তে। মসিনিদনা সাই-
বেব্বিয়া হায়বদো। মসিগীদমন্তুনি সাইবেব্বিয়া হায়বগা ময়ান্না কিন-
ব্বিবদো। মসিগীদমন্তুনি জারগী মতমদা বিপ্লবোশিংবু সাইবেব্বিয়াদা
লোই খারল্লিব, উম মরন্তা চিংলিন্দুনা শিজরুনবা হায়দুনা।

এয়ারপোর্টকী চাউরবা মথোলু নাইবা বিল্ডিং অহুগী মমাংনা মুণী
অমা লেপুনা লৈরম্মী। ঐখোয়বু উবগা প্রপ প্রপ চঙশিল্লকই, হায়বৈ,
‘গুড-মোর্নিং’।

“গুড মোর্নিং।” ঐখোয়সু থুমই। খুং তিংখোল্লুনা শোঠৈ।

“ঐ অদোমবু ওকপা লাকচিবনি। বুরিয়াৎ ব্লিপার্লিকী ফ্রেগুশিপ
সোসাইটিগী প্রেসিডেন্টনা খারকপনি। ঐগী ইমিং লিজা শিনুয়েভা
কোঠৈ। লিজা-তা কোব্বিববসু য়াগনি। ঐ অদোমগী ইন্টারপ্রিটর ওইনা
লোয়নজগনি।”

মহাক ইংলিস য়ান্না কজনা ডাঙই। ঐখোয় হিংলদবোই খল্লি।

লিজা য়ান্না অহমসু নন্তে, থোইনা মহাসু নন্তে। লৈশাবী
মাল্লি অহুবু লৈশাবীদি নজ্জমাল্লে। মশক মতৌ অদো উবদা লাল্লবা
মণিশুরদা লৈহৌববা ঐখোয়গী মেমচা, ইবেয়াইমা, মণিরৈমা, ইন্দুরেখা-
খোয় বীংশিল্লকই। নাতোন নম্মি, মমিং খুই, মশম মুই, কুচু পাল্লি
—মণিশুরদা উববদবু কনানা পোইবৈ চমু নন্তে হায়গদগে! মশা মউ
কৈ, মমিং মনা য়ান্না শিংনা উই। বাভাৎ বাভা য়ান্না হৈ। মতমগী
চৎমবী বেল বোটম শেংলি, ওভারকোট লিংলি, আনোক উল্লি, মশম
ভেয়া ককই।

ঐখোয়না কোট অম-মমদগী হেন্না লিস্তবদো। উবদা লিজানা
হংঙকই — “জংবিজা।”

জংবগী বাদি হায়দুনা কামদে। অহুবু মীরৈবাক অসিদা লাকনি
হায়দুনা জাক্লিবসিনা খাডবা তাবৈ। অহুনা কজনা অহুম খুম্মি, — ‘য়াগনিদা।’

স্বামী শানা শানা লিজাগা এয়ারপোর্টকী পোখাশঙ তামা
চলে। মহাক্তি ওরাংদগী ঐখোয়বু ওরুনবা ইকুৎসুতা লাক্সুনা
লৈয়ল্লনি। মৈতৈমুপীনা অনুম হায়না লাকপা ওমগত্রা, ওয়গসু মপু-
য়েইবনবু থাগত্রা, খোইদোত্রা লিজাগীশুস্বী তনৌ তনৌরিবী মৌনহা অমবু?

ডাইহাক লৈয়গা পাউ লাক্সে, প্লেম থাগদৌরে। প্লেমনা অমুক
কাখলে। নীংশিংলকই, দিল্লীদা মরুপ অমনা হায়রকপদো, য়েংডু,
সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা তৌয়কপা, নিভোল-মতৈ লাকপগা চপ মাল্লবনি।
ওস্তোত্রা চুয়া হায়রকখে, তৌরিসিনি, প্লেম কাখৎপা অসিদসু খুইদগী
হায় ঐখোয়বু।

প্লেম অমুক পাইখলে। হন্দক্তি তোংলিবা মুপী-মুপা ময়ামগী
শক-চু ফনা যান্না হোংলে। মোস্তোলিয়া কাঙলুপকী মায়খোৎনা
অয়াস্বা ঐখে। বা ডাড্‌স্রবদি ঐবুসু অতোয়ল্লনি হায়বা খহস্রবা জাংনি।

ঘড়ীদা পূং ১১ রোম তারে। মখাদা চীং-মান ডাক্তা ওইনা উরি।
তুরেল্লশুস্বা পাংকুস্বা খরসু উরি। লৌবুক-লম্পাক্তি খোইনা উষিজে।
তৌবগীদি লৈচিন মোংকাই থাংবনা ময়েক শেংমসু উদ্রে।

মাইক্রোকোনদা এয়ারহোফ্টেননা রাশিয়ান মবোন্দা কন্নি করিনো
হায়রকই। লিজানা হন্দোরকই,—ঐখোয়ন! হৌজিক পাইয়িবসি
বৈকাল পাংকী মখক্তনি।

বৈকাল পাং! অঙাং ওইরিউদা ভুগোলদা পাখিবদো, পৃথিবীগী
খুইদগী মরপ লুবা পাং। পাং অদুগী মখক্তা ঐখোয়না হৌজিক
পাইরিবা। হরাং-ভুজুংবা অমা ঐডোন্দা খঙ্‌হৌদনা কাওরকই।

লিজানা হায়রকই,—“বৈকাল পৃথিবীগী খুইদগী চাউবা পাংনি।”

“কদায়, পৃথিবীগী খুইদগী চাউবা পাংতি কাম্পিয়ান মত্নে?”

ঐনা চুমখোকে তোই।

“হোয়, কাম্পিয়ানবু পাংনি হায়না লৌয়গদি হায়বিসিবদো চুশি।
লিজাসু ঐগী বা অদো থবৎতি ককথৎতে। “অদুবু কাম্পিয়ানদি সমজ্ঞ
ওইনা লৌনৈ।”

মাইক্রোকোমদা ডাঙলিবদো লেপ্তে । মথাদা লৈচিন-মোংকাই
খাংদবা মফমদা লুৱবা লাইজ-জৈয়া তনিক-তনিৰা উৱি । বৈকালগী
লাইজ, লুৱনা হায়নৱিবনি । অতুনা লমদম অসিগী অশৈবশিংনা শৈশক-
পদা বৈকালবু বুরিয়াংকী ডকশমগী শনৱিক পয়েংনি হায়না শৈখানৈ ।
পাং অসিদা তুৱেল ৩৩৫ তামৈ, অতুবু থোকখিবিদি তুৱেল অমখন্তনি,
অজাৱা তুৱেল । বৈকালগী মৱেপ অসি কিলোমিটৰ ২০০০ ৰোমনি ।
পাং অসিদা খোইদোকপা ডা মখল অমা ফংই, হাউবদা সোভিয়েৎ ইউ-
নিয়ন শীনবা থুংনা মমিং চেলি । ডা মখল অসি পাং অতৈদনু ৱোৱনবা
লাৱুৱৱে, অতুবু মইহ যানখিদে । হায়ৱিবা ডা অসিতা মনুনা ডা মখল
৫০ ৰোম মফম অসিদা লৈ । মহোশাগী মমল য়ান্নবা উপাল-ৰাপাল
উৱী-বাৱী মখল ৬০০ ৰোম মফম অসিদা ভোৱি । অতুগা শা-কৈ উচেক-
ৰায়া মখল ১২০০ ৰোমনু পাং অসিদা চাক্তাঅুনা লৈৱি । উচেক-ৰায়াগী বা
পল্লকপদা মীংশিংলকই, মণিপুৱদা ডাঙনবদো সাইবৈৱিয়াগী বৈকাল পাংতগী
ডামু থজোং কয়া মিংম-খাদা পাইৱন্তুনা লোক্তাক পাংতা চাক্তাৱৈ,
মিংম-খা লোইৱগা লোক্তাক-তগী বৈকালদা অমুক । পাং অনি অসি মতম
অমদা য়ান্না নকুনা মৱী লৈনৱন্থা তাই । মৱী অসি হোজিকনু তংনজি ।
চহী কুমজা খুদিংগী ডামু-থজোংশিংনা পাং অনি অসিগী কোলোয়-মপাউ
পুখোক-পুশিম ভোৱি । ঐনু ওসি লোক্তাক মপান্দগী বৈকাল মপান্দা
কোলোয় মপাউ অমদি পুতুনা লাক্সি ।

ফনা কুইনা পাই বৈকাল মখন্তা । পুংখাইমুক মতুংনা প্লেম ভগ্না
তগ্না পাইৱন্তে । মাঙদা এৱোড্ৰোম উৱে । খোইনা চাউদে, লুবনু
বাংপঙম ভোই । অতুবু প্লেমদি অতুম য়ান্না লৈ ।

মসিনি উলান-উদেগী এৱোড্ৰোম । উলান-উদে, বুরিয়াং ৱিপাল্লিকী
কোণুং ।

বৈকালগী লম্বলম্বা

মথোয়গী ইঞ্জিন পানবা কৈরাক অসি খোজিলকে । ঐথোয়গী এরোড্রোমশিংদা তোঁবা অতম হায়না মী ময়াম অমা চড়তুনা ইনশিল-লক্তে । মী মঙা-তরুকী থবক অদো মী কমস্তনা ইঞ্জিনগী মতেংগা লোয়ননা মিংকুপ্তা তোরি । বৈরাক অসে প্লেনগী খোঙজিন্দা তপ্পা তপ্পা নপশিনখে । অসিদতা নন্তে, লৈবাক অসিগী এরোড্রোম পুস্তমক্কা—কৈরাক ইপ্তোক-ইনশিল তোঁই ইঞ্জিনগী মতেংগা, পোৎ-চৈ থাংদোক-থাংজিন তোঁই মেশিনগী মতেংগা ; প্লেনগী মশীংসু—মশীং লাকঙমদনা লৈ এরোড্রোম খুদিংগী ।

প্লেনদগী কুমথবগা লৈ চবুন অম-মম পায়তুনা লৈরয়ে ঐথোয়বু ওকশা মী ময়াম । লিজানা ফ্রেণ্ডশিপ সোসাইটিগী প্রেসিডেন্ট কমরেড মোথোসোয়েভ ভিসিলিয়েভিচকা ইহান হান্না শক খঙনহল্লি, কমরেড মোথোসোয়েভনা অমুক মথং মথং ময়ামগা ।

দীন্দনা পোৎ-চৈ থাংজিন্তুনা কারদা অমুক কাথংলে । মাঙদা ড্রাইভর মনাক্তা কমরেড মোথোসোয়েভ, নীংদা লিজানে ঐথোয় অহম ।

কমরেড মোথোসোয়েভ চহী য়াংথৈরোম শুরনি । বুঝিয়াৎ-মোঙ্গোল কাঙলুপকী মীনি । মমিং খুই, নাতোন নশ্বি, মশম মুই । হোর, মশম অদো মুই হায়বমক্তি য়াদ্লে, অডোবা ফনা য়ান্না কান্লে । ঐগা চংমিল্লিবিবা মরুপ অমরগুপ্তসু খরা খরা কান্লে । ডসাইনখৈ উত্তমদে, লিজাগীসু লবাই-লেন্ফুদা অডোবা মন্নি-মঙা য়াঙবে ।

কোকলোমদগী য়েলুবদি ঐনা নহা ইঙেই-ঙইয়ে । 'ড্রাইভর অহু
বাশিয়ারি, ঐখোয়না সাহেব কায়রগা খঙনবা মশক তহুমি । পোকপদগী
অহুম মকোক অদো জোরকবা জাংনি, অহুনা পোক হোঁবা হোঁদবগী বা
মডোন্দদি লৈত্রে ।

লংকৈদগী হরক্লিবা মচা-মনাওদা হংবদোঁনা কমরেড মোখোসোয়েভনা
হংলকই, -- “গ্নেনদা বারকপরা ? খুদোং চাদবা খেংনরস্তেকো ? য়ান্না
ঈংবরা”

কোটকী খাউদগী চুরুপ পুণোক্তুন লালকই ।

অহুদগী মখা তানা অমুক হংঙকই, -- “হাকুম ঐখোয়গী ডেলিগেং
অনিবু মণিপুরদা চঙহনখিদিবা করিগীনো ?”

ঐখোয় লাকপগা হংগদগী য়ান্না খোরাংনা লৈরয়ব জাংনি ।
ঐহু শোয়দনা হংঙকনি খলি । ইফালদগী লাক্সদাইদা তামো মহেয়গা
তামো বোরোগমা ঐঙোন্দা হায়রক্লবনি ।

হাকুমনি বুরিয়াং ফ্রেণ্ডশিপ সোসাইটিগী মীংহুং অনি মণিপুর
অমদি ত্রিপুরাগীদমক লাকখিবা । অহুবু মণিপুরদা মথোয় য়োরকপা
ঙমখিদি, আইনগী অগিৎবা অমনা মথোয়বু চঙহনখিদি । মণিপুরদা
মীয়েবাকী মীনা লাকপা তারবদি ভারত সরকারগী ইয়র লাইন
পার্মিট হায়বা থোইনোকপা পার্মিট অমা চঙই । বুরিয়াং ডেলিগেং
শিংনা লাকপা মতমদা ভারত সরকারনা পার্মিট অদো পীখিদি । অহুনা
ভারতকী মকম অতৈদা কোয়রগা মথোয় হনখি । মসিগী চহী খরা
মমাদেহু সোভিয়েৎ মহারোলগী কাঙবু অমা মণিপুরদা লাকপনি হায়না
লাক্সগা ইয়র-লাইন পার্মিট ফংদহনা শিলং এরারপোর্ট কাঙবা
লাক্সগা হনখি ।

বুঝিয়াংকী মীংহুংশিংবু মণিপুরদা ওকপা ডমখিদবগীদমক কমরেড
মোখোসোয়েভকী মকমদা ইন্দো-সোভিয়েৎ কলচারেল সোসাইটিগী
মণিপুর মশাগী তরফতগী ঐনা ঐখোয়গী মুংডাইজহোঁদকদো ফোঙ-
দোকই । বাখল খরা মুংডাইমবা ঐনা মখা তাই, “মখংদদি সোভিয়েৎ

মঙ্গল-মশাংলিঁবু মণিপুরদা ওকপা জমগনি হায়বসি ঐ খাটৈ। অহুবা
অদোমবু মণিপুরদা লাকপিনবা অমুকা হুয়া বাতৌনি ভৌজয়ি।”

“আসিতা—মুংঙাইঙে।” নোকমি নোকমি ভৌজকই কময়েঙ
মোখোসোয়েঙ।

লিজানা হুঙকই,—“হাকুম অমা মণিপুরদগী মিষ্টর সিং অমগা
ত্রিপুরাদগী মিষ্টর দাস অমগা ঐখোয়গী অসিদা লাক্সমবলো খঙ নবিবরা ?
মখোয় কমদৌকৌরি ?”

“খঙ্ডি। কমি খোইদোকপা ভৌছৌদে।”

ককচিংগী খা-মণিপুর কোলেজদা ওজা ওইরিবা প্রোফেসর
ইবোতোশ্বী সিং অমদি ত্রিপুরাগী মতম অহুদা এম-এল-এ ওইরখা
হৌজিরা মন্ত্রী ওইরিবা তারিৎমোহন দাস—মখোয় অমি বুনি লিজানা
হুংলিবসি। মখোয় অনিনা মণিপুর-ত্রিপুরাগী ভারত সোভিয়েৎ
সংস্কৃতি সমিতিগী মীজৎ ওইনা বুয়িয়াৎ রিপাব্লিক্কা ইহান-হান্না
চলুবনি। ঐখোয় অনিনা অনিশুবা কাঙবুনি।

সহর পাংলিবা লম্বী অদো পাক্ই, নান্সু নালি। লম্বীগী
নাক-য়েতা অশংবা মনানা জুম জুম লাউনা হোয়ি বাচ, পোপ্লারনা
চিংবা উপাংশিংনা পরেং পরেং। মখোয়গী উরুম অহুদা ঐখোয়গী
কার অদো করিমতা বাদনা গুণ্ডাংগী শাম্পোংতোনা থেং-খোয়না
চেলি।

সহরগী লম য়োশিল্লক্রে। গাড়ী কুংশিল্লক্রে, লম্বী পাকখোয়ক্রে,
লম্বী মপান্দা লৈবা য়ুম্সু কুংশিল্লক্রে। ট্রাম চেনবা উয়ে, বস্
টেল্লি ময়াম অম্সু চেলি। মখোয়গী য়েংলোমদা চেনবীসিমা কোক
অসি ডাওহলি।

চাউরবা স্কোয়ার অমা য়োবে। লেনিনগী চাউরবা মূর্তি অমা
মুখি অসিদা গাংহৌইরি। স্কোয়ার অসিদা ওস্তৌবর বিপ্লব পালম
মুমিত্তা, মে মুমিত্তা মীয়াম তিল্লি, পেরেড তোই।

স্কোয়ার অসিগী মনাকমজুদা মঙ মতৌ হাইকেং মালনা খাং

বুঝ খবর পেরে শান্না লৈরি। মখোল মড়া শুবা ভাঙলনি। ময়ান অসিগী মথক্তা অমদি হোটেলনি, উলান-উদে সহরগী খুইদগী চাউবা হোটেল — মমিংনা ‘হোটেল বৈকাল’। বৈকাল পাংনা কোমবা লমনি, অদুননি মমিং অসি।

মরিশুবা মখোলগী ৩১১ শুবা কাদা ঐখোয়গী লৈকম শীলশ্বে। কা অদুনা হেক চঙ্গা মখাদা খারিবা কজরবা কাশে’ট অদুনা বিতারুই। মী অনি লৈনমবা কানি, অদুনা তুক্ষম কাদা কমুং অনি খারি; আল-মারীশু অনি খিলি, অদুগা জোরার পানবা শাংলবা টেবল অমা, মদুগী মথক্তা টেলিকোম-বিসিভার অমা, মনাক্তা চৌকি অনি। থংমবা লৈরিবা চান-থরুদবা কা অদুনা অচৌবা টেবল অমা, চৌকি খরা, মচী অমদা টেলিভিজন-সেট, নাকন অমদা ওটোমেটিক বেক্সিজারেটর। টেবল মথক্তা লৈরিবা গামলা অনি অদুনা লৈরাং চুবুন অনি তগৎ তগৎ শাক্তুনা লৈরি। ঈরু-মায়থজকমশু থংনরি, ঈশিং অশাবা অঈংবা অনিমক ফংগনি, টায়েলশু অনিথক ডোনা শূদোক্তুনা যান্দুনা লৈরি। শেংমমবদগী হেরা করিমতা পুরকমদ্রবশু যাবা জাংনি।

পুংখায়মুকী মশুংদা মায়-মিং তাখোক্তুনা লোইশিনবিরশ্বে হায়রমগা কমরেড মোখোসোয়েভকা লিজাগা চংখ্বে। মীনা হায়রশ্মিকো হায়দুনা ঐদি হায়রিবা মতমগী মশুংদা কোই-লাং ফান্দোক্তুনা মায়-মিং তাখোক্তুনা ফি-রোল হোংদোক্তুনা খরা লৈবাকমচা তানা লৈবে। অদুবু অমরগুপ্তদি মোং হাদনা তপ্পা তপ্পা হোংনরি। অসোমদা মখোয় অনি অমুক লাক্বে। অমরগুপ্তগী মতো অদো উবদা ঐনা ইকায়জবে। মখোয়নবুদি হায় ব্যবহারগী ওইনা, — ‘তপ্পা তপ্পা হোংনবিয়ু।’

চান-থরুবা পুরকপা হোরক্বে। লৈশাবী অনিনি, অমদা খরা নোয়-শেলি, অমদা পাতক চেংতক্ই। শেংলিবা ডাংজুদবা ইউনিকোর্ম অদুগা তঙাং তঙাংবা খজাইশিং অদুগা কয়্যাতা চুনবে, কয়্যাজ কজবে। অনিমকী সনাগুগী শল্লাং অদো শব্দুল মাইদা কজনা পুন্নি। মিৎপান মথক্তা শংবানবা মচু অমা পারপ তোবা ভৈরি। অনশু

হায়রা মিৎপান মথল্লা শংবানবা মচু পারপা ভৌবা তৈবসি লৈবাক
অসিগী মচুম ভালা কেবী লৈশাবী মোমহাশিংবা ভৌই, মরু ওইবা
গ্লেনদা, হোটেলদা, দুকান্দা থবক ভৌবীশিংবা। লিজাদি শংবানবা
মচু অসিগী মহত্তা মিৎপানদা কাজল অমুবা তৈ।

অচাথক পুশিল্লকপগী লৌইবা নাইড্রে — ভলখা মথল অনিহুম,
বটর, শা মথল অনি, ডান্স মথল অনি, সলান, স্প, হৈয়া, ভোদ্কা,
শেম্পেন, বিয়ার, মিনারেল ঝাটর ..।

লিক্রি ময়াম অদো উবদা অমর বাবু পাংলমালে, ঐডোল্লা
হায়রকই, — “কমদোনি 'সিদি ? ঐদি ইমানা পোকডৈদী অমুক্তনু
থক্তি।”

মথোয়না থঙ্খিনি হায়দুনা ঐসু বাংলাদা থুমই, —, “ঐসু মসি
হৈনবা মী নস্তে। অচুবু ‘যশ্মিন্ দেশে যদাচার’ লৈবাক লৈবাকী
চেনবীদো ইম্বা ভায়েদনা। লৈবাক অসিদা মোং-নিনি লৈয়িডৈদা
থকগীদমক মহাভারত মাংখিগদবদি লৈভেদনা। থক্তুবদি মথোয়না
মুংডাইখিদবনু যাই।”

অমরবাবুগী হাইগলুবা মুংশিং অদো হস্তরকমালে, নোককেৎ
মঙক শুয়কই।

কমরেড মোখোসোয়েভনা ভোদ্কা লিক্রি অমগা শেম্পেন লিক্রি
অমগা মখুম হাংদোকুনো মখাং চেংবা ফজরবা গ্লাসশিং অচুদা মমায়
চোরা হৈয়গা টোট্ট হৌরে — সোভিয়েৎ ভারত লৈবাক অসিগী মল্পপ-
মপাং ওইবগী মরী হেরা চেংশিন্নবগীদমক, অমুক হেরা ফগৎমবগীদমক,
লৈবাক অনিগী মীয়ামগী যাইক-মুংডাইনবগীদমক, পৃথিবীগী
শান্তিগীদমক ..।

অমরবাবু ইবানিগী শেম্পেন যোংপা ময়োং অদো উবদা নোককেৎ
ভৌরকই কমরেড মোখোসোয়েভ। মহাকী গ্লাস অদো অমুক হেরা
পায়খংলগা ভাক্কই, — “অনুম হায়না, নাভোম মেল্লগা, কুং হেস্তা...”

চাঁদ-চান্দা থক-থক্কা বায়ীসু চখরি। মতাং অমদা কমরেড

মোখোসোয়েভনা হুঙকই,— “বুয়িয়াংকী করি করি য়েংবিনীংই, প্রোগ্রাম শেখদা যাওমনবা?”

ঐখোয় অনিসু ঐখোয়গী অপান্দো হায়রে।

চাব-খকপা লোইয়গা ঐখোয়বু ডাইহাক্তং পোখানবা হায়দুনা মখোয় অনি চংখে। পুংখায়মুক মতুংদা অমুক থোকদৌরিবনি সহর অসি য়েংবা। অমরবাবুদি কমুংদা তিংখোকখে। অদুবু ঐদি পোখাৰা য়াদ্রে, খোঙচং অসিদা উরিবা তারিবা পুন্সমক মোটবুকতা ইশিন্দবা য়াদে। অমরবাবুনা নোক্লরকই,— “করিনো অতুক য়ান্না ইরিবদুবু?”

ঐ খুমদে, নোরা নোরা অতুম নোট ভোশিলি।

হায়গুম্বদুনা খোঙ খালরে, লিজাগা নাইদাকোভক। হন্দক্তি কময়েভ মোখোসোয়েভ যাওরক্তে। নাইদাকোভ ওসাই ঐখোয়বু এয়াপোর্টিতা ওকপনসু যাওই। মহাকী মপুং ফাবা য়মিংদি নাইদাকোভ জাসিলি ইসিরিনোভিচনি। মহাক উলান-উদেগী ইনট্রিটুং ওক সোসিয়েল সাইন্সতা খবক ভোরি, চহী য়াংখৈগী ডাকয়ানি।

হোটেলদগী কুমথরকপদা লৈয়ল্লিবা মীশিং অহনা ঐখোয়বু য়ুনা য়ুনা য়েংঙকই, মরু ওইনা অমরগুপ্তগী ফৈজোম পুংয়াং অদুনা। ঐখোয়সু মখোয়বু য়েংই, বাদি ডাঙনদে। সিড়িদা ওয়রোমদা চংপা ঐখোয়গা য়েংলোমদা চংপা মখোয়গা খেজাইনগে হেক হেক ভৌই, ঐখোয়সু নোকই মখোয়সু নোকই।

হোটেলগী খোঙ্জিম হেক কাছোকপগা মপানগী ত্রং ত্রং চিংশিনবা মুংশিং অদো হকচাংদা খংফাও ফাওরকই। জার্সি-কোট-মক্লরনা হকচাং অসি পুংয়োম য়োমশিল্লিবনি, অদুবু করি মতোনো খঙদে। আগস্ট-সেন্টেম্বর অসিদনা অন্তুক য়ান্না ঈংলবদি ডিসেম্বর-জানুয়ারীদা কমদৌরিগদবা।

গাড়ীদা কাখলে। ওসাইগী কার অদুনি, ওসাইগী জুইতর অদুনি। গাড়ী মনুংদা ওডবগা ঈংবদো খরমি ফৈ।

নাইদাকোভনা মখোয়গী মরোলদা লন্সিং ফুম্মিং অদো তাক্রি,

লিজানা ইংরাজীদা হেন্দ্রাক্সি। অসিনা ফ্লোরায়নি, মসিনা প্রোস্পেক্টনি, অসিনা মদুগী শঙ্কনি, মসিনা ডিপার্টমেন্টল ফ্লোরনি, অসিনা ফুলনি। লম্বীশিং অদো পাকই, লু-নাল্লি অদুবু মরক মরক্তা মকা-অকুম রাওই, চীংগী লম্বদোনা। যুম্শিং অদো চক্ৰমদে, থোইনা বাংবনু রাওদে, মখোল মঙা-তরুত্তগী হেনদে। লম্বীগী নাক-য়েত্তা, যুম্গী অকোয়বদা উপাল-রাপাল হৈকোল-লৈকোল মরাং কায়না লৈ। উপাল-রাপাল থাবা হৈকোল লৈকোল মরাং-কায়না থম্বা হারবসি সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মকম খুদিংদা ভোই।

গাড়ীদা তোংনা-তোংনা চীংখক অমদা কাথলে। ইফালগী চীংগাদগী খরা হেন্ন বাংগদা। চীংখক্তা চাউরবা শঙ অমা লৈ, হাউস ওফ কলচারনি, ইং ৯৬৬ শাবা। লেনিনগী চাউরবা মূর্তি অহনু শঙ অসিগী মমাংদা লৈরি। চীংখক অসিদগী উলান-উদে সহর ফজনা উই। থোইনা চাউবদি নন্তে সহর অসি। য়েংবদা ইফাল হাইকেৎ মাল্লি, মাইকৈ মরিদা চীংনা ইকোয়-কোয়শিল্লি।

বুরিয়াৎ অসিমক চীংমান মরক্তা লৈবা রিপাব্লিক অমনি। হোয়, মপুং ফাবা রিপাব্লিকমক্তি নন্তে বুরিয়াৎ অসি। সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা মপুং ফাবা রিপাব্লিক ১৫ খক্তনি। অদুবু মীশীং য়ামদবা কাঙলুপকী স্বার্থ ডাক্তরবা মপুং ফাবা রিপাব্লিক খরগী মনুং চন্বা ওটোনোমস রিপাব্লিক, ওটোনোমস রেজিয়ন অমদি নেশনেল এরিয়া কয়ায়ুক লৈ। বুরিয়াৎ অসি রাশিয়ান ফেদারেটিভ রিপাব্লিকী মনুং চনবা ওটোনোমস রিপাব্লিক অমনি। পাক-চাউবরোমদগী য়েংলুবদি রিপাব্লিক অসি মণিপুরদগী শরুক তরামঙারোম হেন্না চাউই—বর্গ কিলোমিটার ৫৫১,০০০ মি, অদুবু মীশীংদি লাখ ১০ ফাবাভে।

সিগিজা অমদি উদা তুরেল অমিনা মাইকৈ অনিদগী চেম্বরক্কাগা উলান-উদেগী নোংচুপ থংবা মাইকৈদা ঈতিম্বররি। সহর অসি রেজিয়ন অহম থোকা খায়দোকই। ঐথোয়গী হোটেল, হোটেল বৈকালনা লৈরিবসি সোভিয়েৎস রেজিয়নদনি।

উলান-উদে সহর অসিদা খুন্দাবা হৌবসি চহী চহ্ময়োমতমক ডায়রি। মসিগী মমাংদা বুরিয়াচিয়াগী নীশিং অসি তং-তানা মফম অমদা লৈরমদে, শা-মণ শেন্দুনা মফম অমদগী মফম অমদা কোয়চংচকুনা লৈরম্মা। অতুনা ওক্টোবর বিপ্লবকী মমাং কাওবদা সহর অসি যাদা পিক্সম্মী, মমিংমা বেরখোনিয়াউজিংক কোয়ম্মী। ইং ১৯২৩ দা হায়বদি বুরিয়াচিয়ানা রাশিয়ান ফেদারেসনগী মনুং চনবা ওটোনোমস রিপাব্লিক ওইবা কুম অদুদা সহর অসিগী নীশিং লিংশিং ১৯ যোমতমক লৈরম্মী। হৌজিক্তি নীশিং লাখ ৫ হেলে।

বিপ্লবকী মমাংদা সহর অসিগী কারখানা হায়ব লোকোমোটিভ ফেক্টরী অংক্লা লোইরে। উলান-উদে কাওতুনা চংখি ট্রান্স-সাই-বেরিয়ান রেসরে—পৃথিবীগী খুইদগী শাবা রেং-মুখী, সেনিন গ্রাডতগী ব্লাডিভোফোক কাওবা চেলিবদো। শাংলবা রেল লম্বী অসিগীদমক্কা ফেক্টরী অসি লিংখংখিবদি ইং ১৮৯২ দা। উলান-উদেদা কারখানা লৈরবহু মসিদা থবক ভৌবদি মোস্কোদগী লাকপা রাশিয়ানশিংতনা তৌরম্মী। হৌজিক্তি মখোরগী মচা-মশু কয়া মফম অসিদা থবক তৌরি। ফেক্টরী অসিনা কৌডিক শিম্মী লিংশিং ১৫ যোমদা থবক গৌরি।

নাইদাকোভনা খুন্দোম্মী খিন্দুনা তাংই, “আদা বাংলা চিম্নি অমদা মৈপু কারিবসি, মসিনি লোকোমোটিভ ফেক্টরী। মসিগী অকোয়বদা লৈরিবা যুমশিং অসিনা শিম্মীশিংগী যুমনি। পূন্মক সরকারনা শাবিবনি।”

ট্রেন ইঞ্জিন শাবগী কারখানা তা নত্তে ওসি উলান-উদেদা লৈরিবসি। প্লেন শাননবা কারখানা, ফিরোল শাননবা কারখানা, মেশিন-টুল শাননবা কারখানা, যুম-কৈ শাননবগী পোৎ-চৈ শাননবা কারখানা অসিনা চিংবা চাউর-চাউরবা কারখানা কয়া লৈরে সহর অসিদা। কার-খানাশিং অসিদা শাবা পোৎ-চৈ কয়া রিপাব্লিক অতৈদা অমদি নীরৈবাক কয়দম্মু থারি টার্বো জেট প্লেন, ইলেকট্রিক মোটোর, ক্রেন, শা-মতুগী ফিরোল অতৈ কয়াম্মু।

বারী তোনা তোনা নাইদাকোভকী মাংখোঙ অদো পাকখোরকপণ্ডম

ওঁই। নোকমি নোকমি মখা তাথরকই,--“পুন্মক অসি সোসি-য়েলিজমগী দান ডাক্তনি।”

লৌউ-শিংউগী পোথোকসু মরাং কায়না ফংডি বিপার্লিক অসিদা : গেহু, আলু, ষজোম, শা অসিনা চিংবা মরু ওইবা পোথোকসি। বিপার্লিক অসিগী অপুনবা পোথোকী ২০% দি লৌউ-শিংউবদগী ফংই। বিপার্লিক অসিদা কলেকটিভ ফার্ম ৭২ তমসুং থেট ফার্ম ৭৮ লৈ। কলেকটিভ ফার্ম শিং অসি মথং মথং স্টেট ফার্ম ওস্তোরকি।

গাড়ীদা কাথন্তুন চীংথক্তগী অমুক কুমপনরকৈ। বারীদি লেপ্তে। মণিপুর অমদি ত্রিপুরাগী মরমদা মথোয়সু য়ান্না খঙনীংনা হংঙকই। ঐথোয়সু মথোয়গী মরমদা তংবা পোক্তে।

কোল-কাথখাংগী মরমদা বারী শাবদা মশানা ইলেকট্রিকী বাকম লাকই। সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী বিপার্লিক পুন্মক্কা তৌবদোনা মফম অসিদসু ইলেকট্রিক মরাং কায়না ফংই। ভৌবতবু হাইড্রো-ইলেকট্রিক নভে, কয়লাদগী লোবা ইলেকট্রিকসি, য়ান্না হোঙই। বিপার্লিক অসিদা কয়লা য়ান্না মরাং কায়না ফংই। কথলাত: নভনা মমল য়ান্নবা খনিগী পোং কয়ালসু বিপার্লিক অসিদা মরাং কায়না ফংই। বিপার্লিক অসিতা নভে, পাক্সবা সইবোরয়গী লমদম অসিওক শীলবা থুংনা মমল য়ান্নবা খনিগী পোং কয়ানা শৌ শাহুনা লৈ।

সহরগী ময়োলদা অমুক চংঙকৈ। লক্ষীগী নাকন্দা যুরি গেগারিনগী মূর্তি—কোস্মোনাটস মেমোরিয়েল, থরা চংঙগা অমুক—যোশুমেন্ট টু দ ভিরোজ ওফ দ গ্রেট পেট্রিওটিক বার মন্যরৈবাক নীংবগী লাক্সাওদা মথবাই কংখিবা খোনাকরবা লাক্সাওদাগী নীংবং মন্দির। অমিশুবা লাক্সাওবুনি সোভিয়েৎ ইউনিয়নবা ‘গ্রেট পেট্রিওটিক বার, অয়রিবসি। অমুক হাইদোরক্সগা লাগুক ভোনা উই সেক্টোরিয়াম। সেনেটো-রিয়াম অসিদা ককচাং ফহন্নবা পোথোবা বাকপা মীশিংদা শগোলগী মথোম পীথকই। শগোলগী মথোম অশোন-অনাদা য়ান্না কাঠৈ। শগোলগী মথোম লমদম অসিদা য়ান্না মরাং কায়নসু ফংই। অরান্দা

অন্যকপদা চাউর-চাউরবা বিলডিং কয়ান্স উরি—টেক্সোলোজিকেল ইনষ্টিটিউট, পাইয়োনায়ার কেম্প, হোসপিটাল ... ।

সহরগী খা-রোমদা লৈবা চীংখক অমদা অমুক কাংখলে। হন্দকী চীংখক অসিদা যুম-কৈ অমত্তা লৈতে, উপাল-রাপাল যান্না হোরি, গাড়ী কানমবা লম্বীং কোলাস খাদে, অদুবু ফনচি রাংই। গাড়ীদগী কুম্খ-বগা অঙ্গংবা মুংশিং অদুনা হকচাং অসি ত্রং ত্রং চিংশিল্লকই। অদুবু লাকডমদনা লাকপনি, বারনু বানা খাঙ্‌বা তারে, যারিমথে য়েংখিবা তারে। নোংচুপলোমদা লাপ্পা উরি শিলিজা তুরেল। চীংখান্না থোইনা লাপ্তনা উরি খুঙ্গংমচা অমা। যুম প্ৰম্মক মওং-মর্তো, পিকপ-চাউবা মার্টে, পরেং পরেং লেংদুনা হৈপাল লৈপালগী মরুমদা কেবু লোংপী শাররি।

নাইদাকোভনা ডাঙ্‌শিবা তাল্লিবা ময়াম অদো থোইনা তানীংলক্তে। মুংশিং অঙকপা ফংনা কনখংলক্তে। হকচাং অসি লাইহৌ ভৌবদোনা খক্-খক্ নীকপা হোরিলে। ঐগী ইতো অদো উবদা নাইদাকোভনা ঐবু কোনশিল্লকই ঈংবা খরা ফননবা। অদুদগী অমুক পম্ববা ভৌদনা ময়াম প্ৰম্মক গাড়ীদা কাংখলুনা চীংদগী কুম্খরক্তে। ডিসিগীদমক্তি অতৈ অমুক গাড়ীদা কোয়বগী বা লৈত্রে চুমদ্রিং হোটেলদ'।

লম্বীদা মুপী মুপা অয়ান্না ওভার-কোট লিক্তুনা চেনরি। খোঙখাং তল্লা অমত্তা যাওদে। মফম খরদা গাড়ী ডাইদুনা লৈনবনু যাওরি। মাঙ্‌দা ট্রেন অমা চংখি, খাখিবত' ডায়রি। নাইদাকোভনা হায়রকই,— “উবদনা, ট্রান্স সাইবেরিয়ান রেল বেগী ট্রেন!” তোংজবা ফাওবদা উবগী মুংঙাইবা অমদি ফাওরকই।

হোটেল হক য়োবগা শাংলবা মুংশাদোর মপী অমা হোন্দোক্তে, চাউরবা শোংলুম অমা থাংদখে, শিদি শিররোই। কামমুং অসিদা মপানগী চিক্ চিক্ লাউবা শাখীরবা মুংশিং অদো হাইজিল্লকপগী মজীক লৈতে।

অঙ্গংবা লৈবারি সোভিয়েৎ ইউনিয়ন, অদুবু যুম প্ৰম্মক হোটেল

পূন্মক, ওফিস পূন্মক...সেন্টর-হিটরনা বরাবর ফোন্ড্ ফোন্ড্ শাহন্দুনা থমই। অদুনা মপান্দা ঙ্গবনা থক্ থক্ নীকুবনু কা মনুংদা চডবগা ঙ্গবা হেফ্কা কৈ।

হোটেলগী কা মনুংদা চডলগা ঙাইহাক পোখাবদগীদি ইকচাং অসি খরা তেকথংলক্কে, ঙৈনিং অশাবদা অমুক মায়-মিং তাথোকপদগীদি জ্ঞান ভারক্কে।

হারী শানা শানা মুমিদাংগী চান-থক্কা মতম য়োরক্কে। টেবলগী মথক্কা ঐখোয় মরি ফল্লি। লিজানা হংডকই,— “করি করি হাবিগনি? শা, ডা—?”

অমরবাবুনা রাখল ইতো-তোদনা খুন্মি,— “শাদি তোবিরক্কা। ডা—। অদুগা খরা খরতং। যান্না তোবিরক্কা।”

লিজানা নোকা নোকা অমুক হায়রকই,— “যান্না যামদবগী হাদি করিস্ লৈতে। অঙম্মথৈ চাবিস্। ওমদ্রগা থম্বিরম্মু।”

অমরবাবুরোমদা ঐনা ওনশিল্লি, বাংলাদা ঐখোয় অনিতা ডাঙ্ নবা রাবগী কান্নবস্ত লৈ, হায়,— “করিগী হায়রুরিগে? মথোয়না থোকপা তোজসম্মু। ঐখোয়না শা চানীংদে হায়রুরগা মথোয়না চানীংল্লবদি কমদোনি? অদুগা চাবগী চাংস্ ঐখোয়না হায়রুরবদি মথোয় মবুক থনদেদনা। মথোয়না চাবিবসি উরেদনা!”

অমরবাবু তাব তারমালৈ, খুল্লক্খিডে।

খোঙ্দা কনানো অমনা তোক্ তোক্ তোয়কই।

“দা দা।” নাইদাকোভ অমস্ং লিজা পূন্না খুন্মি।

খোঙ হাংদোক্কুনা নোকমি নোকমি ওসাইগী লৈশাবী খরা ফেফ্কা ফজবী অদো চংঙকই। লিজানা নাইদাকোভকা তান্নরগা লৈশাবী অদুদা ওনশিল্লি,— “লুদা,—অহ অদা।” চান-থক্কা মথেল-মকোয়গী মরমদা ওইরমালৈ।

“দা দা হোয় হোয়।” হায়রুরগা লুদা চংখ্খ্। চংলমদাইদা ঐখোয়দা ওনশিন্দুনা নোককেং তোয়ম্মী।

মথং মথং কাবলা হোরে মাথোংগী হোঁমবী মথেল ময়াম অদো
পৃথম-তেজোং ময়াম চোলা চোলা।

নাইদাকোভনা ভোদকা লিক্রি হাংদোক্তুনা প্লাসতা হৈরগা
টোষ্ট হোঁরকই। অমরবাবু হন্দক্তি ময়ম ওক্রে, ময়ামগী মতুং ফজনা
ইলে, ওসাইগী অদুম হায়না হৈমৈ-হৈমদে রায়ামজে।

লাকডমদনা লাকপনি, অদুনা পোৎশক খুদিংমকী মহাও খঙ্ৰমবা
লৈটোন অসিবু তংহলে। অএবু ওছোকা মরো চাউখে, ঐগী লৈটোন
অসি — অসিম তংদি হাউই হায়বা লৈখিদ্রে। হকচাং ওমদবসিনসু
ওইরম্বা যাই।

নাইদাকোভকা ডিজাগা ঐগীদংক যান্না মুংগাইবিদ্রমালে, হম্মা
হম্মা হায়রকই,—“মিষ্টর সিং, অদোমগীদি ভোদকা অসি যান্না থকলিয়ু।
লোক খুংবগীদমাক্ত ভোদকা অসি অঙকপা হিদাক্রি। হয়েং মোং-
ডানবগা শোয়দনা ফজরমগনি।”

ঐসু অযো পাল্লিবা কোবানিনা অখঙবা অনিনা তাক্রিবা হিদাক
অদো খাজবা অমগা লোয়ননঃ যোৎশিলে, নাইদাকোভকী মাঙ্ৰমক
খাৰা ওমদ্রবসু মতুংদি ফজনা ইলে। হায়গুম্বাঅদুনা হকচাং অসি কোঙ-
ফোঙ শাগৎলক্রে, মুংগাইবা ফাওরক্রে। লৈবাক অসিগী অফংবা পোৎ
অমস্তা মহাও খঙ্ৰদনা তোক্ররোই খন্দুনা মাঙ্ৰদা টেবল মথক্তা খিল্লিবা
চুরুপ অহসু লোদুনা চিংবা হোরে। মহাও খঙ্ৰনা চিংবা নন্তে, মহাও
তংবনি। চুরুপ থকপা মুপ নন্তে হায়বসি নাইদাকোভ খঙ্ৰমালে,
ঐবু য়েলগা থুরবা মমিৎ অদো লাওখোক্তুনা নোত্রকই। যান্নসু
নোকনবা মীনি। নোকপা খুংগী মমিৎ লাওনা পাঙ্ৰথোকই, পীশুম
ফন্দোকই, ময়ামগী খুইজিল্লবা উনশা অদো অমুক হেন্না খুইজিল্লি।

অচাথক লাকপগী লোইবা নাইদ্রে। টোফ্টকীসু মলীং লাকডমদ্রে।
বারীসু মথং মথং, জাৎ জাৎ —। ভারতকী ইমাজে'লি, প্রধানমন্ত্রী
ইন্দিরা গান্ধী, ভারতকী প্রোগ্রেসিভ ফোর্স'শিংগী মপাঙ্গল অসিনা চিংবদগী
হোঁদুনা বাংলাদেশকী ফিভম, মজিবুর রহমান হাংখিবগী মুংগাইতবা,

নাগালেণ্ডগী ঈরাং, তিব্বতকী বাথোক, সিক্কিমনা ভারত তিন্‌বা
কাওবা। রাজকাপুৰস্থ মরুতা অমুক অনিরক যাওরকই।

অসোমদা টেলিভিসনদস্থ প্রোগ্রাম মথং মথং চখরি। লীলা মচা
অমা উৎসি। মরোল খঙদবনিনা পুক্রিং চঙলুত্রে। শাগোল ভোংবা লাম্মী
ময়াম অমা শাগোল খোঁরি—কুদ্রক কুদ্রক।

সুপ লাক্রে। অচাথকী পোৎলম লাইশিল্লক্‌মালৈ। মৈতৈগী
হৈ লাকপগুয়া জাংনি। ভোদকা লিক্কিস্থ লোইশিল্লক্‌মালৈ। মতম অদো
হোখিবা খঙহোজবস্থ ফনদি কুইরবা জাংনি ঐখোয়না ফল্লিবসি, ঘড়ীগী
মজুং ইলদি পুং অনি-মথাঘরোম কারক্‌মালৈ।

অরোইবা ওইনা নাইদাকোভনা টোষ্ট তৌরকই,—“ভারতকী মরুপ
অনিনা লাকপগী অহানবা মুমিংমল্লদা ঐখোয়গী লৈবাকী লেমজনীং-
জাই ওইবা ভোদকা লিক্কি অমা ঐখোয় মী মরিতনা লোইশিনবা ওম্বসিনা
তাকপদি সোভিয়েৎ-ভারত লৈবাক অনিনা মরুপ শাল্লবিসি পুক্‌চেল
তিংনা শাল্লবনি।”

ঐখোয়স্থ পাউথুম ফজনা গীয়ে, ভোদকাগী ময়াইনা ডাঙনীংবস্থ
খবা হেলৈ।

“মুমিদাং খেঙজিল্লক্‌মালৈ। পোঁখাবিহোঁরো অমুক শাংখনা ওৎলরোই।
অদুগা মিষ্টর সিং, হেং নোংডামবগা পুংক-কদুনা লৈবিরম্মো। গুড-
নাইট।” হায়রগা খুববা মমিং অদো লাওথোক্তুনা নাইদাকোভ
অরোইবা ওইনা নোক্তকই।

“খেংক ইউ। গুড্‌ নাইট।” ঐখোয়না ইংরাজীদা খুমই।

নাইদাকোভকা লিজাগা চংথে।

লুদানা লাভুনা টেবল অদো ফজনা শেংদোক্‌মালৈ। মিনারেল
ব্ৰাটরগা অরেন্‌ডা তল খরগা ফ্রিজ মমুংদা হাপচিল্লগা মখোয়গী মরোলদা
‘গুড-নাইট’ হায়রগা মহাকস্থ চংথে। লোন খঙদবনিনা বারী
শাল্লবগী বাদি লৈত্রে।

মখোয় চংখিবগা ফি-রোল হোংদোক্‌মালৈ তুগ্ননবা খোঁরাং তৌরে।

অহুবু কদায়দগীনো ঈশিং খোরাংলকপনা লোইরে। ঈশিংনা চাউবা ঐখোরনি। ঈশিং থক্তমা কয়া কুইননো খাজদোরিবা!

“অমরবাবু, ঐসু অদোমগী তুংইগুরে। ঈশিং থক্তবদি য়াজে।” অমরবাবু থরায় তানা ফাক্ ফাক্ নোকখলকই। মখোর চংখুদুদদি য়ান্না ফ্রি ওইরমালে।

ঈরুজফমদা চঙলগা টোটিগী কোঞ্জিনদগী লুম্বু লুম্বু শাবা ঈশিং অনো থরায় পেয়া থক্রে। আঃ, কয়াতা পেয়াবা, কয়া কুইরবা লাইজ-অমৃত বঙ্গা কায়নকবা!

থংরিবা ফমুংদা তাখিবগা অমরবাবু কন্না নাখোকখে। ঐদি কদায়দগীনো, রাখল-চেক্রাদা তোংছুনা কোয়পাই কোয়পাই পাইছুনা মিশেন খাংছুনা লৈরে মোল্লাবা নাল্লাবা ফমুং মথক অহুদা।

[২]

ডসি সেপ্টেম্বরগী ১ মি।

পুং নিপাল তারগা থোঙ খীল্লরে। লিজা ওইরমগনি। ওরাং চেলমলাইদা হায়রম্বনি,—“পুং নিপাল মমাংদা লোইশিনবিরম্মু। ঐ পুং নিপান্দা চপ-চানা লাকচগনি।”

হায়গুম্বা থোঙ হাংদোকপগা লিজা লেপুনা লৈরম্মে।

“গুড মোর্নিং।”

“গুড-মোর্নিং।”

কা মমুংদা চঙকপগা হঙকই,—“কমদোবিরি, হকচাং থরা মুংঙাই-বিরেদনা? অহিঙ নীংখিমা তুম্বা য়াইকো।”

“মুংঙাইরে। তুম্বা য়াই।” চেনবী পাউখুম অহু ঐসু পী।

আমরবাবুদি লোইশিনদি, মাগী হোনবী মোং ইহা হাদে।

মপান্দগী থোঙ অমুক খীল্লকই।

“দা, দা।” লিজানা থুমই।

নাইদাকোভ চংকই। মহাক্স চংকংগা ঐগী হকচাংগী মরমলা হংকই।

লিজান ব্রেকফাষ্টকী মরমলা ঐখোয়গী চানোং-চানীংবা হায়নমবা হায়রকই। অমরবাবুনা ওরাংগীদোনা ফৈংংননা হায়রক্তি ড়েদো ঐনা খুমই, “অদোম্মা ফননবা অদুম শীনবিরো।”

হোটেলগী বেট্রেস লৈশাবী অনিদো চংকই। ঐখোয়বু উবদা মকোক হাইরপ নোহরকই। মথোয়না থুরুম্বিবদো ঐখোয়সু ওকই।

অচাথক পুরকপা হোরক্লে। হায় হায়, মসিবু ব্রেকফাষ্টনিকো। চাক্লেদা পুথোরকপা মথেলশিং অদুদগী করিমতা তাদে। য়ুমগী বা নীংশিংলক, অয়ুক্তা চা কপ অমগা মুড়ী চখোম অমগনা হোংনবদো — নোং ফাদোকসু মুড়ী যাওদবদো। ওরাং মুমিদাংগী ভোদকা অদো খরা হেঞ্জিনখিমালে, কোক অসি হোজিক ফাওবা ডাউফিং ডাউফিং তোরি। অদুনা ওসিদি ঐ খরা চেকশিলে।

ব্রেকফাষ্ট লোইবগা হোটেলদগী থোরক্লে। ঐখোয়গী কার অদো গেটতা ওইহুনা লৈরম্মী। কাথংপগা চুমদ্রিং একাদেমী ওফ সাইন্স পাংলে।

একাদেমীগী গেটতা ঐখোয়বু ওইহুনা লৈরম্মী কমরেড মোখো-সোয়েভ—মোখোসোয়েভ মার্ক ভাসিলিয়েভিচ। কমরেড মোখোসোয়েভ সোভিয়েৎ-ইণ্ডিয়া ফেগুশিপ সোসাইটিগী সভাপতি ওইবতা নতনা একাদেমী অসিগী ডাইরেক্টরস ওইরি। মদুগীসু মথক্তা মহাক্স বুরিয়াৎ সুপ্রিম সোভিয়েৎকী ডেপুটিসু ওইরি, ঐখোয়গীদা হায়রগা এম, এল, এ। অদুবু ঐখোয়গী এম, এল, এ নল্লগা এম, পি, শিংগা মথোয়গী ডেপুটি-শিংগা থেমবা খরা লৈ। ঐখোয়গীদি এম, এল, এ, নল্লগা এম, পি, ওইবা তারবদি মশাগী হাম্মগী শিনফম—ওজা ওইবনি খঙদে ওক্সিকী খবক তোবনি খঙদে—খাদোকপা তাই নল্লগা মতম খরা মদুদগী ছুটি লোবা তাই মথোয়গীদি ডেপুটি ওইরবসু মশা মশাগী হাম্মগী শিনফম অদো খাদোক্তে, ডেপুটি ওইনা ওইনা হাম্মগী খবক অদুসু চপ-চানা পুই। কমরেড

মোশোসোয়েভ ডেপুটি অমা ওইয়বস্ত একাদেমীগী থবক অদুম মপুং ফানা তোরি। অদুবু মই অমদি ফমখোনগী চাউখোকপা মপুং অমতা মজেন্দা উদে। মতম পুন্নমক্তা নোকমি নোকমি তৌহনতা লৈ।

চাউরবা বিলডিং অদুগী মরিশুবা মথোলদা ডাইরেক্টরগী কা লৈ। কবস্থা জাংকী ডাইরেক্টরনো খঙ্‌দে, খোঙজিন্দা ইউনিফর্ম শেংপা চপ্রাসী নক্সা ওর্দালো অমতা লৈতে, সলাম ভোননবা, খোঙ হাংদোরবা। সলাম ভোবা নক্সা খোঙ হাংদোকপিবা লায়রদুনা খোঙজিন্দা ফমদুনা লৈবা খোঙশংবা কনামতবু উদে। ডাইরেক্টর কমরেড মোখোসোয়েভ মশামক্সা খোঙ হাংদোক্সুনা হায়রকই,— “প্রজাউস্ত, প্রজাউস্ত, লেঙশিন-বিরকসি, লেঙশিনবিরকসি।”

মসি ওইরে সমাজবাদ হায়বদো, মী খুদিংমক মশানা মশাগী থবক পুন্নমক ভোবা।

কা অদো ফনদি চাউই। টেবল অনি থাই। খরা পিকপা অদুগী মনাক্তা চোকি অমা থাই, ডাইরেক্টরগী ফক্ষম। খরা চাউবা অদুগী অকোয়বদা চোকি ময়াম অমা থাই, মিটিং ভোক্ষম। কাগী অকোয়বদা ফক্সাংগা নপ্পনা সেলফ্‌ কয়ামুক লৈ, লাইরিকী লাইরিক ডাক্তা। অদুবু ডাইরেক্টরগী টেবলদা নক্সা সেল্‌ফতা ফাইলগী মপৈ অমতা উদে। লোংশিন্দুনা পল্লিবা জাংলা নক্সা ফাইলগী থবক লৈতবা জাংলা? ঐখোয়গী লৈবাকী ওফিসারশিংগী টেবল অমসুং সেল্‌ফতা ফাইল ময়াম পৈদুনা লৈবদুগা কয়া যাম্মা খেম্মখুবা।

একাদেমী অসিগী মপুং ফাংবা মমিংদি ইংরেজীদা হায়রগা—বুরিয়াং ব্রাঞ্চ ওফ্‌ দ সাইবেরিয়ান ডিভিজন ওফ্‌ দ স্ট্রাশনেল একাদেমী ওফ্‌ সাইন্স ওফ্‌ দ ইউ-এস্‌-এস-আর। মসিগী মক্স ওইবা ডিপার্টমেন্টশিংদি ইনষ্টিটুৎ ওফ্‌ নেচরেল সাইন্স, ইনষ্টিটুৎ ওফ্‌ সোসিয়েল সাইন্স, ডিপার্টমেন্ট ওফ্‌ ইন্ডো টিবেটান মেডিসিন অমসুং ডিপার্টমেন্ট ওফ্‌ কম্পিউটিং অসিনি।

সংস্থান খরদা পাংগে হায়না, লাকপা মতমদা মণিপুয়দগী পুরকপা

লাইরিক খর্য্য অদো একাদেমী অসিদগী পীবা হোঁরে।

“স্পাসিভা, স্পাসিভা।” লাইরিকশিং অদো পীবদা মুংঙাইবা কোঙদোরকই ডাইবেক্টর কমরেড মোখোসোয়েভ।

মহাকা একাদেমী অসিগী মরমদা ডাইহাক বারী শারগা থোরক্রে তোঙাম তোঙানবা ডিপার্টমেন্টশিং অদো য়েংবা।

অহানবদা ইনষ্টিটিউৎ ওফ সোসিয়েল সাইন্স। অরেশ্বদা মতম মাঙহনবগী চংনবী লৈবাক অসিদা লৈতে। অতুনা মতম অরেশ্বদা অমুক মাঙহনবা তোদনা ডিপার্টমেন্ট অতুগী মকোক ওইরিবী মুপী অতুনা ঐখোয়বু পুতুনা চংলে এন্জিবিসন-কমদা। মফম অতুনা ফোটো অমদি অতৈ পোং চৈগী মতংনা ইনষ্টিটিউৎ অসিগী খবক-খোরমশিংগী মপুং ফাবা শক্তম অমা উত্ননবা হোংনরি। অতুদগী থংননা লৈরিবা লাইব্রেরীদা। চাউরবা হোল অদো পিক খর্য্য লাইরিকী সেল্ফ ময়াম পরেং পরেং, সেল্ফ অমস্তা অহাওবা যাওদে। পৃথিবীগী লোম পুন্নমকী বিষয় কয়াদা ইবা অগ্নববা লাইরিক ডাক্ত মশীং লাকঙমদনা লৈরি—রুশ, ইংলিস, জার্মান, ফ্রেন্স, স্পেনিস—ভারতকী সংস্কৃত, পালিসু যাওরি; দর্শন, রাজনীতি, ইতিহাস, ভূগোল—বিষয় পুন্নমক। অতোপ্লা কা অমদমুক পাউজেল-চে অমদি চেফোঙ কয়াগী সেল্ফ ময়াম অমা বাউণ্ড তোর তোরতুনা থল্লি, যান্না লিরবা কয়াসু যাওরি। ময়াম অদো মথং মথং তাকপা লোইদগা মুপী অতুনা হাংরকই—“করিগুম্বা হংবিনীংবা লৈবিরবা? হংবিরবদি মুংঙাইজগনি।”

তুংদা খঙ্লকই, মসি মখোয়গী চংনবীনি, করিগুম্বা অমা য়েংবা হেক লোইবগা গাইডনা হেল্লা হংলকই, - “করিগুম্বা হংবিনীংবা লৈবিরবা? হংবিরবদি মুংঙাইজগনি।”

কা অমদমুক চঙ্লে। লাইরিক পাকল্লি; ফনা নীংখিনা চাউই। মুপী খরগা মুপা খরগা, লৈশাবীসু যাওরি, লাগুক লাগুক কমতুনা মানা মানা থোকপা লাইরিক পাতুনা লৈরি, চেক মোক লাউদে।

মী চংপদা মখোল খোক্তনবা কা অহু থুনা কাপেট খাৰি। ঐখোয়সু মখোয়গী মতো তমহুনা খোঙথাং তপা তপা থাংলি, ধ্যান ভৌরিবা ভৌরিবীশিং অহুগী ধ্যান কায়দনবা। ঐখোয়বু লমজিংলিবী সুদী অহুদি বা ডাঙবদা মখোল থোকখিদ্ৰে। থংনবা কা অমদমুক ডেঙ্গ খরগী মথল্লা উপু মচা অম-মম খিন্দুনা লৈরশী। কৰিনো হায়বা খঙলুদ্ৰে।

“মাইক্ৰোফিল্মনি।” লিজানা হায়রকই।

“মাইক্ৰোফিল্ম হাঃবদি?” অমুক্তা উদ্ৰিবা কোবনিবা ঐখোয়না চংডি।

মখোয়না ঐখোয় অনিবু ভাব তাননবা য়েংহল্লি। সিনেমাগী ফিল্মগুস্থনি, টেপৰেকোডকী টেপমুক্তা চাউবা। টেপ অদো টেবলদা লৈরিবা মেশিন অহুদা পানশিল্লগা সিনেমাগী ফিজংদা মমি থোকপা অহুৰ হায়না লাইরিক ময়েক খোরকই, চপ চানা লাইরিকী লামায়শিংদো খোরকই। অতাঙবা লাইরিক, হায়বদি ফংবদা য়াঃ৷ বারবা অহুগুখা লাইরিকগিংগী লামায় পুন্নক অসুহ হায়না টেপতা নমখোক্তগা ইয়াই-লাইনা থম্বা য়াই, পানীংবা কাঙবুদা ইয়াই-লাইনা ফংহনবা য়াই। মাইক্ৰোফিল্মগী খুদোং চাবা অমনা, লম কন্দে, লম খজিক্তদা ফিল্ম ময়াম অনা থম্বা য়াই, লাইরিক ওইনা থম্বা তারবদি লম য়াঃ৷ কনবা মশানা তাবনি।

ঐখোয়গী মণিপুরসু এপুং কাবাস্টেট অমনি। অহুবু মণিপুরগী খুইদগী চাউরবা স্টেট লাইব্ৰেৰীদা ফাওবা মাইক্ৰোফিল্ম ঐতি হায়বদি খল্লুবদা মশানা লুংঙাইতা অমা ফাওরকই।

ডিপার্টমেন্ট ওফ ওরিয়েন্টল ষ্টডিজকী অরিবা লাইরিক পক্ষম শঙদা অমুক চংলে। মক্ষম অদিদনি লিজানা থবক ভৌরিবা, রিসার্চ এসিস্টেন্ট ওইনা, মোঙ্গোলিয়ান ষ্টডিজগী মশাদা। মহাক লৈবাক কহাসু কোয়কুববীনি মহাকী থবকা মরী লৈননা মোঙ্গোলিয়া, ইন্দোনেশিয়া, শ্ৰীলঙ্কা, ব্ৰহ্মা। হোয়, ইন্টৰপ্ৰিটর ওইবসি মহাকী শিনক্ষম নভে।

ঐখোয়গী ইন্টারপ্রিটর ওইননবা ইংরাজী খঙবা মী থিবদা কমরেড মোখোসোয়েভনা মহাকপু ফাবনি।

হন্দস্তি থরা অহন-ওইরপ তোবা নুপা অমনা অমুক লমজিংলো। শাংলবা হোলনি, লাইরিকী সেল্ফ ডাক্তা, সেল্ফ থুদিংমক লাইরিক পিক পিক থল্লি। অরিবা লাইরিক ডাক্তনি, লোইনা থুংইগী। যান্না চেকশিন্না থল্লি অঙাংবা নত্রগা যাইমচুগী শিক্সনা ফজনা যোমশিল্লগা উবারা অমুক মথক-মথা চপশিন্দুনা। ময়োম লোখোক্তুনা ঐখোয়বু য়েংহল্লি থায়নগী থুংইশিংদো। মফম অসিদা অরিবা লাইরিক লিশিং কুন্দগী হেল্লা লৈরি, মরিশ্বা চহীচাগী লাইরিক কয়াসু যাওরি। অয়াস্বদি তিববতলোন অমদুং মোঙ্গোলিয়ালোন্দা ইবা ডাক্তনি, অদুবু সংস্কৃত অমসুং বুরিয়াংলোনদা ইবসু যাওরি। মরু ওইবা লাইরিকশিংগী মনুংদা তিববতলোন্দা ইবা গঞ্জুর, হারবদি বুদ্ধদেবগী বাগীশিংগী লাইরিক ১০০ মক মসিদা যাওরি, অদুগা দঞ্জুর, হারবদি বুদ্ধ-ব-বীশিংগী বাখ্যা শ্লোক লিশিং ১০গী লাইরিকশিং অদুসু যাওরি। সনাগী ময়েক্সা মথুম য়েকপা দঞ্জুর অমা হাংদোক্তুনা য়েংহল্লি। মনুংদা ইরিবা ময়েকশিং অদো অরিবা মৈতৈ ময়েক্সা হাইকেং মান্নবগুম হোই। অদুনা করিগুম্বা মরী অমা লৈনরম্বা যাই খন্দুনা মনিপুরী সাহিত্য পরিষদনা ফোঙবা লাইরিক মচা অমদা মৈতৈ ময়েকী মঙং অমা যাওরিন্দো মখোয়দা য়েংহল্লো অমসুং ময়েক অসিদো মান্নবা যাওবরা য়েংবিসু হায়দুনা লাইরিক অদো মকম অদুদা থুদোল ওইনা পীরয়ে।

মখংদ অমুক কম্পিউটার ডিপার্টমেন্টতা চংলে। মফম অসিদা মকোক ওইনা থবক পুরিবা নুপা অদো মথুং নামা যাওদ্রে, মখোঙসু নামা শোয়রে অনিশুবা লাঞ্জাউগী কাউবা যাদ্ৰবা থুংফল্লি। অনিশুবা লাঞ্জাউগী শাখীরবা চৈনাখোল খাঙলিবা অসিগুম্বা মীওই কয়া হৌজিকসু মশাং লাকঙদনা সোভিয়েৎকী লৈবাক্তা লৈরি। মখোয় অদু উরগনি লৈবাক অসিনা লান পামদ্রিবসি। মশা মশাদা অয়ো পান্দুনা লৈহৌরিব-শিং অসিগী মথক্তা, হায়রিবা লান অলিনা মরম ওইদুনা মপা-মমা

কায়মবগী, মচা-মশু মরী-মতা শেৎনবগী কায়মা-মৈশা লাংছুনা লৈরিবা হোজিকসু মশীং লাকঙমদবা মীওই কয়ানি। অনিস্তবা লাঙাউদা লৈবাক অসিগী শিথিবা মীশিং অসি কোটি অনিরোমনি। অতুনমি ওসি সোভিয়েৎ ইউনিয়ন লামবু অসুক শাখীনা তুকৎচরিবা, পৃথিবীদা অমুক হুয়া লাম খোক্তনবা মথরাই অসুক যাওনা হোৎনরিবা, মজুগী-দমক্তমি পৃথিবীদা শাস্তি লৈননবা কোয়চৎ চতুনা লৈবাক অসিনা হোৎনরিবা।

ডিপার্টমেন্ট অসিদা ঐখোয়না খেবা যাবা পোৎ খোইনা যাওদে, মরমদি মেশিনগী মেশিন ঙাক্তনি। মেশিন ময়াম অদো খবক কয়া তোরি। মেশিন পান্নরিবশিং অতুসু মমিৎ ময়াম চোইদে।

ময়াম অসিগী মরক্তা যান্না খাজদনা লৈরয়িবদি ইন্দো টিবেটাম মেডিসিনগী ডিপার্টমেন্ট অতুমি। ডিপার্টমেন্টকী মকোক ওইরিবী অদো মীয়াই চল্লনি। ফনেক শেৎলবদি কনানসু মৈতৈনুপী নঙে হায়বা ওল্লাই, ঐখোয়গী ইনে-তোস্মীমক হেক মাল্লি। ঐডোন্দা যান্না ওক্সা থোক্তুবগী মরমদি মতু নঙে। মৈতৈনুপী মানবদি মহাক্তা নঙে, বুরিয়াৎ-নুপী পুন্মক মৈতৈনুপী মাল্লি, অতুগা বুরিয়াৎ-নুপাশিংনা মৈতৈ-নুপা। মানফমসু থোকট, মরমদি বুরিয়াৎশিংসু মৈতৈশিংসু চাউধুবা মোঙ্গোলিয়া পামেলগী মশানি। ঐনা ওক্সুবগী মরমদি, মফম অসিদা উরী-হারী উমাবান। নাপী শিংবীদগী হিদাক শেৎনবগীদমক যান্না বৈজ্ঞানিক ওইবা মওনা হোৎনরিবা অসিনি। নোংচুপলোমগী এলো-পেথিকী হিদাক নঙে। ভারত অমসুং তিব্বতগী অরিবা লাইয়েং-শাজ্জদা পল্লম্বা হিদাকশিং অদো মফম অসিদা কয়া থিজল্লি, অমসুং চাংয়েং তোরি। মনা-মশীং ময়াম অদো ফজনা কংহন্দুনা থল্লি। সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মনুংদা ফদবা মনা মশীং কয়া মোঙ্গোলিয়া অমদি ভারতগী চেন্দুনা পুরকই। মশাগী হোরকফম ভারতমক্তদা খোশাবিত্তবা আয়ুর্বেদ শাস্ত্রবু বিজ্ঞানদা চাওখেলবা লৈবাক অমনা মমল যান্না লোরস্বসি উবদা ওক্সবা ওমদে। তোবগীদি মফম অসিদা শেখা হিদাক্সা লাইয়েংবমক্তি

ভৌদ্রি, হৌজিক ফাওবা চাংয়েংগী খাত্তা লৈরি। অদুবু হিদাক খরদি এলোপেথিক হিদাক্তগী হেরা মগ্গল লৈ হায়বসি খঙলে।

ইনে-ভোম্বী মানবী মৃদী অদুদগী বিদায় লৌরগা একাদেমী ওফ সাইন্সকী মথোল মরিগী চাউরবা বিল্ডিং কমপ্লেক্স অদুদগী থোরক্লে। ওক শুনবা, খুং শৌরুবা ফনা ভোয়রবনিনা ঐথোয়স্ চুশিন্নরে। প্রজাউস্ত স্পাসিভ, দসিদানিয়া,—রাইহৈ খরা অসিস্ চীনফা পুরে।

গাড়ীদা কাংপতা ডায়রি, অমুক কুমথরে। মাঙদা লৈরয়ে ইনষ্টিটুৎ ওফ জলোজিকেল ফিডিজ। ইনষ্টিটুৎ অসিগী ডাইরেক্টরগা লোয়মনা মী মরি-মড়া ঐথোয়বু গেটতা ওক্লুনা লৈরম্বী। ডাইরেক্টর অসি ইংলিশ খরা খরা ডাঙব হৈ। পংকুই কুইদ্রি ভারন্তা চংলুবা, ভারতকী হৌজিক হৌজিক পায়খংলিবা চাওখং-থোরমগী মতাংদা মহাক্সা খাগংপগা লোয়মনা রাবী ভোরকই। মহাক্সা কোয়পু পুত্না ইনষ্টিটুৎ অসি থুংনা য়েংহল্লকই।

ইনষ্টিটুৎ অসি লিংখংপা পংকুই কুইদ্রি, অদুবু য়েংবদা ফনা নীংখিনা মপুং ফারে। মফম অসিদা পরীক্ষাগীদমন্তা থল্লিবা লৈনুংদগী ফংবা পোৎচৈশিংগী মনুংদা নুংগী মখলনা য়ান্না হেল্লি—অমুবা, অশংবা, শংবানবা, অঙাংবা, অঙোবা, নাপু. সনামচু, মরাং-মরাংবা, শুং নানবা, মকুক মকুক ভোবা - মখল মখানি। অয়াস্বদি সাইবেরিয়াদা ফংবা ডাক্তরি। ভারন্তা চংলুবা মতমদা বঙ্গালোরদগী পুরকপা নুং মখল খরস্ মহাক্সা য়েংহল্লকই। লৈনুংদা লৈরিবা মমল য়ান্নবা পোৎচৈশিং অসি অমন্তা খাত্তনা থিজিল্লগে হায়বসি মথোয় চাম্ননা থোরাংলে।

মফম অসিদগী ইরাপ লাগুনা লৈরি ইনষ্টিটুৎ ওফ ইকোনোমিক রিসার্চ।

অমরবাবুনা হায়রকই, -- “হন্দমুক্তি অদোমতগীনি। ঐদি তুমিলা লৈজয়গে, অর্থনীতিগী রাবী রাতাই শাবদা ঐনা কৈদৌরনি।”

ঐনা ফাগি ওইনা খুমই,—“মী অতৈ তাখিনি।”

হন্দমুক্তি ঐথোয়বু ওকপগী মওং অসি খরা খেয়বগুম ভৌই।

ভারতগী অর্থনীতিগী ওজা অমা ইকোনোমিক রিসার্চ ইনষ্টিটিউৎ য়েংনা লাক্সি হায়দুনা হোবা খোইদাকপা খোরাং ওইমাবল্লৈ - চণ্ডবগা লৈ চবুন ময়াম, অঙোবা প্রাক্তনা শাগা। ঐথোয়না কমথবগা কা অহুদা লৈরম্বা মী ময়াম অহুসু কমথথে। ওরদা, য়েস্তা, মাওদা—মী ফনা য়াস্তা ফল্লি, -- পোকা পুমডো ডোরবা, মশম-মনা ইকা ফাবা, মমায় পাকথোক পাকপা মাশকসু যাওরি। নোংপোকলোমগী মনাতোন, নম্বা, মমিৎ থুবা, মমায় বং বং লাউবশিংগী মরক্তা নোংচুপলোমগী মনাতোন তুস্তা, মমিৎ লাওবা, মমায় তশিং তশিংবা কয়াসু যাওরি। সোভিয়েৎকী রিপাব্লিক অঠোদা হোবঙল্লা বুয়িয়াং রিপাব্লিক অসিদসু চান্ন-চিন্না জাতি কয়াগী মী লৈরি। ঐথোয়গী মাওদা অগাথক পৈরি, ঐথোয়গীদমক।

লিজনান ঐথোয়গী পার্চগ গীবা লোইগা ডাইরেক্টরনা ইনষ্টিটিউৎ অসিগী মরমদা শাল্লগা বাইহে খরদা ভায়রকই।

ইনষ্টিটিউৎ অসি লিংখংপা কুইট্রি, শোক ১৯৫৮ দনি। মফম অসিদা ডাক্তর করা প্রোফেসর করা থবক ভৌরি। মথোয়গী মখাদা কোণ্ডেং, হায়বদি, ডোক্তোরেট ডিগ্রীগীদমক হোংনরিবা ২১, অমসুং রিসার্চ এসিষ্টেন্ট ৫৩ থবক ভৌরি। মথোয়না য়াস্তা করা খিজিন-খোমজিন্নিবা অমদি নৈনরিবদি রিপাব্লিক অসিগী অর্থনীতিগী মরমদনি। অহুনা রিপাব্লিক অসিনা চাওখংপদা মচাক ওইগদবা ইকোনোমিক রিপোর্স, হায়বদি অর্থনীতিগী পোখোক, ময়ান খিজিনবগা লোয়ননা ময়াম অহু করম্বা মঙং ফজনা শীজিন্নবা য়াগদগে হায়বদুগী মতাংদা নৈনরি। লৈবাক্তা তোঙান তোঙানবা ডিগাটমেন্টশিংসু ইনষ্টিটিউৎ অসিনা ফংবা কোলগী কারবা অদো ফংই। হৌজিক হৌজিমকী ওইনদি ইনষ্টিটিউৎ অসিনা বৈকাল-পাংকী অকোরবা লমদমদা লৈরিবা মহো-শাগী পোখোকশিংগী মরমদা করা খিজিন খোমজিনবগা থবক চখরি। অহুগা লোয়ন-লোয়ননা লোউ-শিংউদা ভাংজবা করম করম্বা অনোবা শিল্প লিংখংপা য়াগদগে হায়দুগা মরমদসু করা খিজিলি।

ডসাইমঠে ঐ খডলমদে, প্রোফেসর নোং সিং কোঁবা অমা ঐখোয়গী ইরস্তা যাওরি হায়বা। প্রোফেসর নোং সিং অসি অতৈ কনা ওইবমদে, ঐ ইশামক ওইরল্লে। নোংখোমগী ‘নোং’তা হায়বগা অতৈ হায়ববা, কুস্তমোহনসু যাওববা, অদুগা সিংহগী ‘হ’ সু ককথংখুবা, অহুদি ‘নোং সিং’। অহানবদা ভাব তারুদে। অকোনবদা ভাব তারবসু চুমখোকে হায়না খল্লুদে। নোংপোকলোমগী শক অসিদা নোংপোকলোমগী মানবা মিং অহু ফনচুম পকচরে। অদুগী মখস্তা মমুস্তা লাক্সি বা লমদম অসিদা লাক্সগা, অমুক হমা লাক্সি হায়বসু খাজববা, অমোবা মিং অমা খুদোল ওইনা পুতনা হনবসু লমদম অসিবু কাউদনোংঙাইনি।

মখোয়সু মণিপুরগী মরমদা খঙনোংই। অহুনা ঐসু হোই,— “মণিপুর হায়বসি বুরিয়াচিয়াগুমা চাংনা কোয়না পনশাবা...।” শাংনা নস্তে, যান্না তেমনি, মণিপুরগী ভৌগলিক, সামাজিক অমদি অর্থনৈতিক শক্তিম অমা উত্খনববা। অহুদগী খরা হেমা খঙনববা বাহং পাউখুম। ঐখোয়সু হংডি, মখোয়সু হংডি।

মণিপুরগী মরমদা হংঙকই : লোউ-শিংউবগী মরু ওইবা পোখোক করি করিনো? মশাগী পোখোরা মশাগী চিক্সাক কোমজবরা? মহোশাগী পোখোক করি করি লৈ? শিল্প চাওখংত্রিবা করিগিনো? য়ুমলৈ-কৈবৈগী থাক বাংবরা? মী পুন্মক লাইম্বিক হৈবরা? বিশ্ব-বিদ্যালয় কয়া লৈ?...।

ডসাইমঠে উরুদে, ঐখোয় ময়ান্না ডাঙ্-ন-শাম্বিবা ময়াম অদো মুদী অমনা অমতা চিৎখনা ইশল্লি। মখোয়গী খম নৈনবদা যান্না কান্নগদৌরিবা জাংলা।

হারী মুংঙাইমনখিহুনা ময়াম হোগৎকনি কাউনরুরে। লিজানা মতমগী বা নীংশিংলক্ত্রবদি ফমথখিনি। অতোলা লৈবাক্তগী মী লাক্সা মতমদা ঐখোয়গীদসু তৌম্বিহুনি।

“লোইশিনিবিরো। লঞ্চকী মতম ওইরে। কমরেড মোখোসোয়েভ খৌরাংনা ডাইহুনা লৈয়ল্লনি।” লিজানা ঐডোন্দা তুমিমা হায়বকই।

অদুবু কদায়দগী হেক চাক লোইশিনবা যাবরা ? অমরবাবুসু
ডসাইদি তুমিয়া লৈজগে হায়বদো বাশক ডাক্তে । মহাকসু ‘ডাই-
হাক্তংগা’ হায়বকে ।

হোগংপা মতমদা লিজানা লৈ ময়াম অদো লোইনা খোমজিন্দুনা
পুরকে । মহাক লৈ যান্না পান্থী নুপীনি । হোরেন লৈশিং অসিনা
ঐখোয়গী কা অদো লৈতেংবিগদগী তোরিবনি । তোবগীদি লৈ পান্থা
অসি লিজাতা নভে, লৈবাক অসিনা নুপী অয়াবসুনি । কনাগুখা মী
অমা লাকপদা লৈনা ওকনি, মরী-মতা মরুপ মপাংগীদা চংপদা অথুম-
অহাউমক পুবা ওমদ্রবসু লৈদি শোয়দনা পুগনি । নুপীগা লৈগা
কবিশিংনা চাংদম্বরয়িবসি চুপা জাংনি । অদুবু লৈবাক অসিদা লাক্তি-
ডৈদা চিংববা অমদি লৈরখী, তমখীরা চৈরাক অমগী মখাদা খবক্তা
শুতুনা লৈরিবী সোভিয়েৎকী নুপীশিংগী থম্বোয় অসি নুংদোনা কল্লমগনি
হায়না থল্লম্বী । অসিদা লাক্তগা মথোয়বু উবদগীদি বাখল অদো পুংওন
ওনখে । সোভিয়েৎকী নুপীশিংগী থম্বোয়সু লৈরাংদোনা থোংলি,
মথোয়সু অপাম নুংশি খঙই, মথোয়সু হরাওরগা নোকই বাবগা
কল্লি । কেপিটেলিস্ট প্রেসশিংনা সোভিয়েৎকী মরমদা শন্দোক্রিবা
কিনীংঙাই ওইরবা শক্তম অদু কদায় ? ‘তমখীরা চৈরাক’ অদুসু
কদায়দা লৈরিবা !

হায়গুম্বাশুনা কমরেড মোখোমোয়েভ গেটতা ঐখোয়বু হাইতুনা
লৈরয়ে । গাড়ীদগী কুমখবগা হায়রকই - “চাক শাখীনা লাল্লরিনি ?”

“লামদো ।” ঐখোয় অনিনা থুমই । তশেংবমকসু লামদবনি ।
অমো অনোবা পোৎশক ময়াম অদো উবদা অমদি মী ময়াম অদুগা বারী
শাবদা চাক লাম্বকা কাউখে । অদুবু কেন্টিনলোমদা চঙদবদি যাত্রে ।

চাকম-থকফম কাদা নুপী নুপা ময়াম অমা মানা মালা পামজবা
চাহুনা থল্লুনা লৈরখী । কা অদু শিং নাগ্লি । মসিনি সোভিয়েৎ
ইউনিয়ন পুশ্বদা তোরিসি । ছুটিগী মুমিং নত্রবদি অঘুকী চাক্রেন
অসি ময়মদা মমস্তা চান্নদে । ওফিস, স্কুল, কোলেজ, ফেক্টরী পুশ্বমস্তা

মশা মশাগী কেটিম লৈ। কেটিমদা য়ান্না হোঙনা চানীং চানীংবা পোং পুন্নমক ফোঙ ফোঙ শানা ফংই। অদুনা য়ুম য়ুমদা অমুক থোং-থাক তোদুনা মতম মাংহুয়ে, অদুগা চাব-থকপগীদমক চথোক-চংশিন তোবগী মথোসু তাদ্রে।

মৌরৈবাক্তগী লানপা থোইদোকপা অতিথিহিনা ঐথোয়বুদি ময়ামগী কা অদুনা পীজদ্রে। কা অতু লাল্লগা অতোপ্পা কা অমদা চংলে। চাকথোং-শঙদা চাকশোংবীশিং চরাং মণা পাইরি।

টেবলদা গান্না পৈতুনা লৈয়গিবা অদুনা লোইরমায়ে খন্দুনা অময়গুপ্ত ইবানিদি ফনা হরাওরুরে। অতুবু কদায়না, কুইহোদে, মথং মথং পুশিল্লকপগী লোইবা নাইদ্রে। ঐথোয় অনি পাখংপ অমা যাওরুরে। কমরেড মোথোসোয়েভনা গাইহাক কাংদনা টোষ্ট গোরি। মহাক্সা লিজাগা নাইদাকোভকা মথোয় অল্পম পংতক্তা তকশিল্লি, মথোয়গী মতোদো উবদা ঐথোয় অনিনা হুমাং কাংবিরি।

“করিমতা চাদ্রে। হাউতমালে?” অচাথক পুরক্লিবী নুপী অদুনা হায়রকই।

“য়ান্না চাবে। য়ান্না হাউথে। মসিদগী হেঞ্জিল্লবদি শিবা ভারে।”

“করিগী শিগদোরিবা?” নুপী অদো পুন্নমক ডকই। “চাংগবু শিবা হোনবরা? চাডগনি শিগদোরিবদি।” হায়দোরক্লিবা অদুগা অবয়ো মূর্তি অদুগা ওম্বোকা চান্থে।

“ঐথোয়গী লৈবাক্তদি য়ান্না চাগনবা মৌসে করি কোই খঙ্তা? থৌবোংজাউ কোই, মৌনা য়ান্না লক্লবি।”

মথোয় পুন্নমক ফাক ফাক শোকথোরকই।

চাবা লোইবগা পোথাড্রে। হন্দমুক্তি খুঙ্গদা বুদ্ধমন্দির য়েংবা, মকম অসিদগী কিলোমিটার ৩৮ লাগা। সহর লাঙোরকপগা লক্ষীগী নাক য়েস্তা মরক মরক্তা টীংদুম মচা মচা লৈয়মহ। লক্ষী অমুক বাংখংলি অমুক মেমথৈ, অমুক থেকই অমুকসু থোয়। লৌবুক্তা গেছ খাও-দোকখিবগী চরুথোক য়ুংনা য়ুংনা লৈয়ি, খাওবাদ য়ারবা খাওদি খাওজিবা

মকমসু যাওরি। অশংবা লম্পাক্তা ষণ অমদি যাও শঙ্গু চারি, শগোল
তোংবা নুপাশিংবা মথোয়বু শেল্লি।

লিজানা খুদোখী খিলকই, - “আদা য়েঙু, লাইওন-পিক, নোংশা
চীংদোন। মিৎমখাদা উন ভাবা মতমদা চীংদোন অসি নোংশাতা
নোংশা মাল্লি।”

“উম তাদবা মভম্বিনা ঐখোয়দি নোংশাদুগা উন্নস্বেদো।” ঐশা
ফাগি তোই।

লম্বী মনাক্তা খরা তোংতক তোঁবা লম্পাক অমদা স্পিৎক্লার
মেশিনা ফ্রি ফ্রি কামদুনা ঈশিং চাইরয়্লি, ফায়ার ব্রিগেডকী পাইপতগী
কামথোরকপা ঈশিং অদু-মড়াই। পাক্সবা লম্পাক অদো মুমিং লৈগী
অশংবা মনানা লেক লেক লাউরি। সোভিয়েৎকী মুমিংলৈ হাযবদো
অসি ওইরে! শাংপগী মতমদি খরা বাংলি। অতোঙ্‌না লমনিদা ঈশিং
খোংনা ঈশিং চাইবা যাদদুনা পম্পকী মতেং লৌয়িবনি। হারনা
চিংবা হিদাক লাংখক চাইবসু অসুম হায়না পম্পকী মতেং লোবা যাওই।

খরা চংলগা সেটলমেন্ট অম, হাযবদি সহরমচা অমা, লৈরমই।
যুস্মাক পংগাম যাত্রা তাবা উদে। অদুবু পিক্সসু পিক্সা সহর অমা ওইবগী
খুদোং চাবা পুন্মক লোইনা ফংই স্কুল, হোসপিভাল, সিনেমাহোল,
কলচারেল সেন্টর। অঙাংশিং স্কুলদগী হন্নরক্সি, লোইনা মফি
মরোল নান্না শেংলি, লম্বীগী নাকল অমদা মথোঙ কন্না কন্না খাংদুনা
চংন'র। ঐখোয়গী ছাত্র-ছাত্রীশিংনা লম্বীগী ওয়-য়েং-মচাই অমন্ত।
খাক্তুনা চবুন চবুন চংপী অদু নন্তে।

ইভোলগা খুঙ্গং য়োরে। খুঙ্গং অসিগী মচী অমদা লমজাউ মপান্দা
লৈয়ি, ইভোলগিন্‌স্কি বোদ্ধ মঠ। মঠ অসিগী মপালগী কোম্বোংদা
মীয়াই চলবা নুপা অমনা ঐখোয়বু ডাইদুনা লৈরয়্লি। মহাক বোদ্ধ-ধর্ম
চংশা মীনি, ইণ্ডিগাদগী মী অনি মন্দির য়েংবা লাকদৌরি তাহুনা
উন্ননীংদুনা ডাইয়িবনি। খরা চংলগা মক্স ওইবা গেটতা লৈয়য়ে মক্স
কোন্না লামা অহম-মদি ঐখোয়বু ওক্তুনা।

বৌদ্ধ-মঠ অসিগী লামা-মকোক বন্দিদো (বন্দিত) হাঙ্গু লামা হৌজিক লৈতে, লংকৈ চংখি, অচুনা মহাকী ডমথং খাঙ্গু লামানা লুচিংচুনা ঐথোয়বু ওক্সগী ।

বৌদ্ধ-মঠ অসিনা কোল্লিবা লম অসি ফনা চাউই । মঠ অসিদা মন্দির অমত্তা নক্তে লৈরিবা, ময়ান্নি । খাঙ্গু লামানা মথং মথং য়েংহল্লি । মসিনা ‘য়েথে’-মন্দিরনি, চহীগী মরু ওইবা লাইগী মুমিত্তা মীয়ামগী লাইনীং-লাইশোন ভোফম । মন্দির অসি ফনা চাউই । মসিনা ‘বাচা’ মন্দিরনি, মুমিৎ খুদিংগী লাইনীং-লাইশোন ভোফম । হন্দকীসিমা খয়া পিকই । মন্দির ময়ামগী মতাই ওইরপ্পা লৈরি মঠ অসিগী ওফিস অমসুং লামাশিংগী লৈফম । মঠ অসিগী ময়য় ওইরপ্পা চীং লেঙ্গা লেপ্তুনা লৈরি শাস্তি-স্তূপ — পৃথিবীগী শাস্তিগীদমক, চেক অমদি নুংডোন শাবা ইচম চম্বা পুংরি হুরবা স্তূপ ।

পুংরি অসি ইমো নোথোরকই । কদায়দনো ঐনা লৈরিবসি ! সোভিয়েৎ রাশিরাগী নোংপোক লমদমদনি হায়বা ঐ কাউপোকখে । ভারতকী লাইফম অমদা মন্দির ময়ামগী মরুল্লবা ঐনা লৈরিবসিবু !

খম্বুরুবদা হরাও তুজুংই, ডকসু ডকই — অসুক লাপখুবা ঙেংখুবা উনগী লৈবাক অসিদা তু-খোং কয়া, পাকুবা ঙৈপাক কয়া, বাংলবা চীং-জাউ কয়া মপান নাইজ্রবা মরুভূমি কয়া লান্দুনা সভ্যতা কয়াগা মায়েরুচুনা করপ্পা য়োরল্লিবা ভারতকী শাক্যমুণিগী মহাবাগী । ডসি বুরিয়াচিয়াগী অনোবা মীরোলনা ধর্মবু খাজ্রবসু মতম অমদদি লমদম অসিগী মীয়াঙ্গু মহাবাগী অসিনা শুক্কেলম্মী ; ডসিসু মহাবাগী অসিনা অরিবা মীরোলগী খম্মোয় হুরি । বুরিয়াচিয়াদতা নক্তে, সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী অত্তে লমদম কয়াদসু, সাইবেরিয়া অসিমকী তুভা ওটোমোমস রিপারিস্তা, সেক্টেল এশিয়াগী কালমিক ওটোমোমস রিপারিস্তা ডসিসু তারি বুদ্ধ-বাগী ।

নোংপোক সাইবেরিয়াগী বৈকাল-পাংকী লমদম অসিদা বৌদ্ধ-ধর্ম লাকখিবসি তরাতরেংগুবা শতাব্দী হৌরকপগী অচুবাইদনি । ভৌবগীদি মসিগী মমাংদা সেক্টেল এশিয়াগী, মরু ওইমা, হৌজিকী উজবেকিস্তান

লাইব্রিক কল্যাণা লোয়ননা, সাহিত্য, ইতিহাস, গণিতকী লাইব্রিকস্
 যাওরি। ভারতকী নাগাজুঁন, আর্ঘ্যভট্ট, বাসুবন্ধু, ধর্মকোঁড়না চিংবগা
 লোয়ননা অশ্বঘোষ, কালিদাস, শান্তিদেবনা চিংবস্ মফম সিসিলা লৈরি।
 বুবিয়াচিয়াগী মৈহোরোলগী লাইব্রিকস্ যাওরি। লাইব্রিক অহুদা
 বুবিয়াচিংগী খুহোঁকলোন, বৌদ্ধধর্ম শন্দোরকপা অমসুং লামাশিংনা
 মোঙ্গোলিয়া, তিব্বত অমদি ভারত তীর্থ-চংপগী বারীস্ যাওরি।
 অনোবা লাইব্রিকশিংগী মসুংদা ভারতকী ডাক্তর লোকেশ চন্দ্রনা
 ইংরাজীদা ইবা “কমপ্লিট বার্ক ওফ ডাক্তর লোকেশ চন্দ্র” যাওরি।
 ডাক্তর লোকেশ চন্দ্র ইন্টারনেশনেল একাদেমী ওফ ইণ্ডিয়ান কলচারগী
 প্রেসিডেন্টনি। মহাক যাস্না তোয়না মফম অসিদা লাক্ষ্মে। মফম
 অসিগী মীনা মহাকপু ফজনা খঙ্ডি।

মফম অসিগী মিউজিয়মস্ শীংখানিংডাইনি। মিউজিয়ম অসিদা
 ভারত, শ্রীলঙ্কা, ব্রহ্মা, ইন্দোনেশিয়া, জাপান, মোঙ্গোলিয়া, তিব্বতনা
 চিংবা বৌদ্ধধর্ম চংপা লৈবাকশিংদগী পীরকপা খুদোলপোং ময়াম
 ফজনা থল্লি। লৈবাকশিং অসিগী ঘোয়রী ময়াম শঙ অসিদা পূল্লরি।

বৌদ্ধমঠ অসিগী খুইদগী চাউবা মন্দির অসি মখোল অহুমগীনি,
 প্যাগোদাগী মণ্ডনি, শাবা কুইদ্রি, শোক ১৯৭২ দনি। মাজোন্দা
 কাখংপগা উই, মন্দির মসুংদা পদ্যাসনদা ফমদুনা লৈরিবা চাউরবা
 বুদ্ধ-মূর্তি, শেঞ্জেংগী ওইরমায়ে ইরং লংই। খঙহোঁদনা চীন্দগী থোকথি
 —“বুদ্ধ শরণং গচ্ছামি, ধর্ম শরণং গচ্ছামি, সংঘ শরণং গচ্ছামি।”

লিজানা হঙকই, —“আর ইউ এ বুদ্ধিষ্ট ? অদোন্সু বৌদ্ধরা ?”

লিজাগী বাহংগী পাউখুম পীগে তোরিঠেদা বুদ্ধ-মূর্তি মমাং অহুদা
 হমুবা হমুবী মঠে-মমাঙ অমা চংকপা উরুরে। হমুবা অদো মশা
 যাস্না শোলে, চংপদা মশা থক্ থক্ নীক্রে, হমুবী অহুনা শমদুনা
 পুরকই। তপ্পা তপ্পা চঙশিনখুগা বুদ্ধ মূর্তি অহুদা মিৎলু ঈরা শিম্বনা
 মক্ লুকথি। মতো অহুদা খঙহোঁদনা ঐগীস্ মিৎলু অনিদা লাইজ-
 ঈরা ঈহোরকখিবা খঙদে, লিজাগী বাহংগী পাউখুম পীবা ওমখিলে।

জড়া-ব্যাধি মৃত্যু — অহন ওইরকপা, লাইনা পকপা অমদি শিবগী রাখলনা
ঐসু ভাইহাক পঙ্ধরুবরা খঙদে মকম অতুদা ।

বুদ্ধগী চাউরবা মূর্তি অতুগী অকোয়বদা পিক্স পিক্সবা মূর্তি লিশিং অমসু
পদ্যাসনদা কমতুনা লৈরি। লোইনা শেজেনা শাবনি। মন্দিরগী ফক্সাং
অকোয়বদা য়েক্সুনা উৎসি শাক্যমুণিগী তোডান-তোডানবা মপোকী বারী

মন্দিরগী অবাং খংবদা মিংশেন্না কোয়খা-খাজিববা চাউরবা শঙ
অমা লৈ। মিংশেনগী শঙ অসিগী মনুংদা সনাখোংনাং পান্ধী অমা
হৌরি। সনাখোংনাং পান্ধী অসিগী চার অদো মকম অসিগী বৌদ্ধ-
সন্ন্যাসীশিংনা চহী খরগী মমাংদা ভারত্তা চংলুবা মতমদা ভারতকী বৌদ্ধ-
সন্ন্যাসীশিংনা খুদোল ভৌরকপনি। নিংগমখাদা উম্মা খুতুপ অনি-জম থানা
তাবা, টেম্পরেচরনা শূন্যগী মখাদা সেন্টিগ্রেড ডিগ্রী ৪৫ ফাওবা হাইথবা
নোংপোক সাইবেরিয়াগী লমদম অসিদা সনাখোংনাং চার অদো হিংবা
ডল্লোইদরা হায়না সন্ন্যাসীশিংনা মথরাই যান্না বানরশ্মী। অতুবু মিংশেনগী
শঙ অসিগী মনুংদা চাং অমদা মৈশা পীতুনা থম্বদগীদি সনাখোংনাং-চার
অদো কজনা হিংহনবা ওমখি। হৌজিক্তি পিক্সবা চার অদো নোংমা
নোংমগী মরোপ তামখলকপগা লোয়ননা মণা-মরোং ফন্দোক্তুনা অণংবা
মানানা জুমজুম লাউনা মপুং ফারবা ‘বোধিবুদ্ধ’ অমা ওইরে। ভারত
সোভিয়েৎ লৈবাক অনিগী মরুপ-মপাং ওইবগী মরী নোংমা নোংমগী
অনুম অনুম ফগলকপগা লোয়ননা সনাখোংনাং পান্ধী অসিসু চাউবা
হেজলক্সি।

খাম্বু লামানা তন্নি, মকম অসিদা হৌরিবা সনাখোংনাং পান্ধী
অসিগুন্ডা অমসু এগিনক্সি বৌদ্ধ-মঠতা হৌরি। মখোয় অনি মচিন
মনাওনি, বুদ্ধগয়াদগী পূম্মা পুম্বিন্নরকপনি।

বৌদ্ধ-মঠ য়েংবদি লোইরে, অতুবু খাম্বু-লামানা থাদোকত্রে, “কনা-
গুন্ডা অতিথি অমা লাকপদা করিগুন্ডা অমত্তা ওইরবসু পীজ-পীথক
তোবা হায়বসি বুরিয়াংশিংগী চংনবীনি। অতুনা খজিক্তং ওইরবসু
চাবিখিদবা য়াদে।”

ফনা হায়জৈ,—“ঐখোয় হৌজিক্তা লঞ্চ ভৌজরকি।”

অদুবু খাম্বু-লামা খাম্বা যাদে, “যান্না নভে, খজিক্তাখি ধৌরাং ভৌজরিবসি।”

অদুবু টেবল মথস্তা চীংদুম মচা অম-মম পৈরল্লিবা অদো উবকগীদি খঙলে, খাম্বু-লামা ‘খজিক্তা’ হায়বসি অর্থ খঙদবা জাংনি। উপায় লৈত্রবনিনা ফমথরে, চীংদুম মচা অম-মম অসিদগী লৈতুম মচা অমন্তং ওইরবন্তু ফক্তুনা চিল্লা চাকখাউ অসিদা নমশিনখিদ্ৰবাখি খাম্বু-লামা ইপেন-পেল্লোইদৌরি।

“মসি চাও, মছ চাও।” অহন ওইরবা খাম্বু লামানা অতিথি অনিবু তাকপা হৌরকই। “সে সে, পৃথমদগী মতুম অসিগী মনুংনা যাওরিবা মহী অসি হান্না চুপ্‌উ, অস্তম চান্না চুপ্‌উ, অদুদগী চাও। হাউত্রা য়েঙু। বুরিয়াংকী হৌদোকপা মথেলনি।”

অদুবু খৌইদোকপা মথেল অদো চাকখাউননি খঙদে, লৈত্তোয়ল্লি খঙদে, ইনশিনবা ইয়ামক যাদে।

অরোইবা ওইনা চা পুথোরক্কে। শজোম য়াওদবা চাঙাংনি। সোভি য়েংকী লৈবাক অসিদা হেক থুংলবদগী ওসি ফাওবসিদা চাফনা য়ান্না থক্কে, অদুবু চাঙাং জাক্তনি। হৈবু হৈনরক্কে। চান্না শজোম হাপই হায়বসি কাউবু কাউরক্কে।

খাম্বু-লামানা হায়রকই,—“খঙবরা, চা অসি ঐখোয়গীদি য়ান্না মুখশিখরবা পোংনি।” চা অসি মথোয়ন্তু ‘চা’ অদুম কোই। “হৌজিক ঐখোয়, সোভিয়েংকী মফম অতৈদা তৌবগুন্না, নোংমদা য়ামত্রবদা চরা অহম মরিদি পুক থল্লা চাবা ফংলে, অদুবু মতম অমা লৈরশ্মী, বিপ্লবকী মমাংদা, নোংমদা চরা অমা ফাওবা পুক থল্লা চাবা ফংদবা। মতম অদুদা চা অসিনা সাইবেরিয়াগী মীয়ামগী পাস্বে ওইরশ্মী, পুক থল্লনবা হায়দুনা মুমিৎ চুপ্পা চা তা থক্তুনা লেন্নরশ্মী।”

অহল ওইরবা খাম্বু লামা বিপ্লবকী মমাংদা পোকপনি। বিপ্লব মমাংগী লাইব-অনংগী শাখারবা ফিতম অদো মশামক থেংনহৌরি।

রা ডাঙনা ডাঙনা মতম অদুগী শোখরবা রাশিয়াগী ফিভম, খোইদোকা,
অমুক হেন্না শোখরবা সাইবেরিয়াগী ফিভম নীংশিংলকপরা, খঙহোদনা
ইমোসোনেল ওইরকই।

এগীসু ইমাংদা চোংখোরকই, ইরৈবাক্কা লাইরবা মীয়াম কোটি
কোটিম। নোংমগী চরা অমা ফাওবা মযুক শ্মা চাবা ফংদুনা ভৌরিবা
ফিভম অদো।

“হাম্বু লামা লৈরল্লবদি যান্না নুংঙাইগদবনি।” তপ্পা শোল্লকই
খাম্বু লামা।

অদুবু হাম্বু লামাদি মথৌ যান্না চিনবা মীনি। অদুনা মফম
অসিদা মহাক কুইনা লৈবা ফংজদে। মতম পুন্মমত্তা মফম অমদগী
মফম অমদা কোয়চে চতুনা লৈ। মরমদি, মহাক সোভিয়েৎ ইউনিয়ন
পৃথগী বুদ্ধধর্মগী মকোরি, সোভিয়েৎ কমিউনিষ্ট পার্টিগী মেম্বরনি,
সোভিয়েৎ শাস্তি-কমিটিগী মেম্বরনি, সোভিয়েৎ-ইণ্ডিয়া ফ্রেন্ডশিপ
সোসাইটিগীসু মেম্বরনি। খবক অসুক যান্না পুরিবা লামা অসি চহীদি
মফু'নিখোই শুরে। ভৌবগীদি বুরিয়াৎকী চংনবী মতুং ইমা মমা-পুরুংগী
থা তরা অদুস্ত চহী পাবদা যাওই।

ভিজিটরশিংগী রেজিষ্টার পুথোরক্লে। পৃথিবীগী তোডান তোডানবা
মফম কয়াদগী নাক্কা অফাওবা ফাওদবা মীওইশিং অদুগা লোয়ননা
এখোয়সু খাতা অসিদা হিংদুনা লৈহোবা তারি। ভৌবগীদি মফম
অসিদতা নন্তে এখোয়না এখোয়গী বারোল ইরল্লিবনি। তাসকেন্টতা
থুলবা নুমিং অদুদগী মোস্কো ষাদোক্তুনা চংপা নুমিং অদু ফাওবদা
চংলু চংলুবা মফম থুদিংদা—স্কলদা, কুবদা, লাইব্রেরীদা, মিউজিয়মদা,
মেলাদা...এখোয়গী কমেন্ট মশীং লাক্চমদনা ইবা তাখি।

চংপা যারদমায়ে খন্দুনা হোগৎলি। হন্দমুকসু খাম্বু লামানা
খাম্বাকই, “ডাইক্কাং ডাইবিখো। এখোয়গী অসিদা লেঙবিরকপগী
নীংশিং...” হায়রগা শিক্ককী লৈরোং য়েকপা উংমচুগী লেংয়ান
অমমম লেংবানদা যামশিবিরকই। এখোয় অমিতা নন্তনা লিজাদসু

অমা—লোনগী পন থুগাইবগীদমক।

খোয়কপদা অহন ওইরবী দুপী অমা যুম মচা অমগী খোঙনাউনা
রং খাচুনা লৈরম্মী। নন্তে, মসিদা খবক শূহনা শেন তানবা লাকপা
নন্তে, পুশু তানবা লাকপনি। বৌদ্ধধর্ম চংপশিংনা অসুম হায়না তন্তনা
লাকই মকম অসিদা, ভগবান তথাগতবু খুকুম্বততা নন্তনা মন্দিরশিং
অসি শিংলৈ-নাইলৈ, লুন-নাম্মা থন্ননবা তোরৈ, 'নির্বান' কংনববগীদমস্তা।

উলান-উদে সহরদা অমুক লাক্রে। হোটেলদা মাং-মিং তাখোক্তুনা
তেকখংনবা হোংনরে। অদুবু পোখানবগী মতমদি লৈতে। হৌজিকমক
অমুক থোকপা তারি, ডোকুমেন্টারী ফিল্ম য়েংবা। হোল অদো
পংলাপ লাগে, খোঙনা অত্থ চংলে। কুইদে, মকম অদুদা যৌবগা
ডাইহাক বারী-বাতাই শাম্মরিঙেদা ফিল্ম উৎপা হৌয়ক্রে।

অহানবদা উলান-উদে অমদি বুরিয়াংকী মকম খরদা 'মে-নুমিং'-
কী কুইয়ে। ঐখোয়গী 'গণতন্ত্র-নুমিং'কী কুইয়েগুম্মি। অহন নহা
ময়াম পুন্নি, লম লমদুগী স্কোয়ারদা, পেরেডকী কুইয়ে য়েংগরি।

মখংদা বুরিয়াংকী মহাকাব্য 'কিসার'গী বারী। ঐখোয়গী খম্ব-
খোইবৌগী বারীগুম্মা জাংনি। কিসার হায়বাস খম্বগুম্মা মখোনা
মপাঙ্গল কবা মপুকচেলসু শেংবা নুপানি। লিজানা হায়, 'কিসার'গী
বারী অসি বুরিয়াং, মোজোলিয়া অমদি তিব্বত—লৈবাক অলুম্বক
অসিদা লীনৈ। অদুবু লৈবাক অলুম্মদা দীনরিবসি অমগা অমগা
খরা খরদি খেই। করম্মা লৈবাক্তুগী বারী অসি হৌখিবনো হায়বদুস্ত
খঙবা ডম্ভি, অলুম্বকসু দাবী তোরি, 'ঐখোয়গীদগী হৌখিবনি, ঐখোয়গী-
দগী হৌখিবনি।'

মদু উৎপা লোইবগা উৎলকই—'বুরিয়াং : পাইনা অমসুং হৌজিক'।
অমম্ব-খাজবদা লৈরিঙেগী শক্তুমনি—উনগী উন ডাক্তা, ফিরোল
মতীক চামা লৈতে, মপান্দা খোক্তুনা খবক শূ নোম্মা ডমদে, লৌবুক্তা
লা শিং ফন্তে, ময়াম চাংবা কংদে—মসিদগী নান্হোয়কবা মাইব-মাইবীনা

ଈରାଂ-ପୂଜା ଡୋଇ, ଲାହିରାମନା ଜୀବ କରା ବଳି କଂଳି, ଅହୁବୁ କରମତା କାର୍ଯ୍ୟଦେ, ଅବା-ଅନା କୋକ୍ତେ; ମିରାମ ଚରା ଅହୁମ ହେଲି। ଖୁଜୁଦା ଅନା-
 ଯେକ ଲାହିଚଂ ଓଇନା ଲାକଇ, ମାହିବ-ମାହିବୀନା ମନ୍ତ୍ର କାମଇ, ଉଷା-ରାମା
 ପାରଦୁରା ଅନାବା ମିଗୀ ମନାଦଗୀ ଭୂତ ତାହୋକଇ, ଅହୁବୁ କରମତା କାର୍ଯ୍ୟଦେ,
 ମଧଂ ମଧଂ ଅନାବଶିଂନୋ ଅହୁମ ଲିଖି। ମିରୋନବୀ ମୁଖୀନା ଅଢ଼ାଂ ଉଗ୍ଗଦଗୀ
 ଅଢ଼କପା ଚଂନା ଅବାବା ଧାଡ଼ଲି, ମାହିବ-ମାହିବୀନା ଚୋ ଡୋଇ ଚବାମ ଧାଦୋକଇ,
 ଅହୁବୁ କରମତା କାର୍ଯ୍ୟଦେ, ମୟାସ୍ତ୍ର ମଟାସ୍ତ୍ର ଲିଖି। ଅହୁଦଗୀ ଧଞ୍ଜହୋଦନା
 ଲୋଂଲେ-ସୁଂଶିଂକୁମ ବିଗ୍ରହ ଲାକଇ। ଧାହିନଗୀ ମାହିବ-ମାହିବୀ ଲୋଇନା
 ଧାଡ଼ଲି। କୋଳ-କାରଖାନା କରା ଲିଂଖେଲକଇ, ଇଞ୍ଜିନ କରା, ଡ୍ରେଞ୍ଜର କରା
 ପୁଂଖୋରକଇ, ଲୋବୁକୀ ପୋଖୋକ-ଚାଖୋକ ହେଞ୍ଜେଲକଇ ଲାହିର-ଅନଂ
 କୋକାଧି। କୁଲ କୋଲେଜ କରା, ହୋସପିଟାଲ ସେନେଟୋରିୟମ କରା ଲିଂଖେ-
 ଲକଇ, ମିରାମଗୀ ମୁଞ୍ଜି ଲୋଂମା ଲୋଂମଗୀ ଫାଗେଲକଇ।

ଫଜରବା ବେଳେ ଅମସ୍ତ୍ର ଉଠେଲକଇ। ବେଳେଗୀ ମମିଂନା 'ବୈକାଳ ମୟୋମ
 ଅଞ୍ଜାରା'। ଶଲ୍ଲଗ୍ନା ବାବୁଦି ଅସିନି— ଅହନ ଓଇରବା ବୈକାଳଗୀ ମଟାଲୁମ୍ବା
 ୭୭୧ ଲେଖନୀ, ମଟାଲୁମ୍ବୀନା ଅମଧଂକଂ—ମମିଂନା ଅଞ୍ଜାରା କୋଇ। ମୟୁଂ
 ମୟାମଗୀ ମୟକ୍ତା ନିଢୋଲ ଅମତ୍ରା ଯାଓବୀ ଅଞ୍ଜାରା ମଧକ-ମତୋଦା ପାନ୍ଦମ୍ବୀଂଘା
 ଲେଉଟନା ଫଜରସ୍ତ୍ରୀ। ଲାମ୍ବ-ଲାମ୍ବରା ଲମଦମଦଗୀ-ପାଂଂ କରାନା ମହାକୀ ବାବୁ
 ଡାବଦା ମହାକପୁ ଯେବା ଲାଞ୍ଜସ୍ତ୍ରୀ। ଅହୁବୁ ଅଞ୍ଜାରାଗୀ ଧନ୍ୟୋସ୍ତ୍ରୀ କନାମସ୍ତ୍ର
 ଈଥକ-ଈରାଂ ହୋଇନବା ଓମଧିଦେ। ନୋଂମଦି ବସନ୍ତଗୀ ମୁମିଦାଂରାହିରମ,
 ନାମିବା ମୁଂଶିଂକା ଲେକା କରା ଶାଂଲିବୀ ଲେରାଂଗା ହରାଓ-ମଧୋସ୍ତ୍ର କାବା
 ମତମ, ଡାମ୍ବ-ଧାଞ୍ଜୋଂ ଅମନା ଲାମ୍ବରା ଲମଦମ ଅମଦଗୀ ମଧକ-ମତୋଂ ଫଜରବା
 ଇନିସି କୋବା ପାଂଂ ଅମଗୀ ମପାଓ ପୁଢୁନା ଲାକଇ। କରମିଗୀନୋ
 ଧଞ୍ଜଦେ, ମୁମିଂ ଅହୁ ଧଞ୍ଜହୋଦନା ନିଢୋଲ ଓଇବୋଗୀ ଧନ୍ୟୋସ୍ତ୍ରୀ ଲୋଂଓମଦବା
 ହରାଓ ହୁଞ୍ଜୁଂ ଅମା ଫାଓରକାଧି। ମୁମିଂ ଅହୁଦଗୀ ଅଞ୍ଜାରା ହୁଞ୍ଜା ଚାବା ଚଞ୍ଜୁଂ ଧିଞ୍ଜେ,
 କରନ୍ତା ମୁମିତ୍ରା ପାଂଂ ମାଗୀ ମନାକ ଯୋବା ଓମଗବା ହାୟବା ବାଂଧଲସିଦା ଉଞ୍ଜୁନା
 ଲେଖେ। ମଟା-ନିଢୋଲଗୀ ପାଓ ଅସି ଡାବଦା ବୈକାଳ ଶାଓବନା ମୈ
 ହୋଖେ। ମହାକା ଧନ୍ୟୋସ୍ତ୍ରୀ, ମହାକୀ ମତମ କୁଈନା ତିରବରବା ମରୁମ

ইকুঁতা খাজগে অসিনি। হায়বা ইন্দবী মচাবু মতীক চাবা চৈরাক
গীমনবা মপানা চীনা পল্লোন খাজিন্দুনা থমখে। অদুবু মোংমা অহিঙ
অমদি অজারা পল্লোন নমখায়দুনা চেনখে। শাউবমা মাইকৈ শলাই
খঙদ্রবা বৈকালনা চীংদ্রম অমা ভাপ ফন্তুনা মচানুগী তল্লা লংডকই।
চীংদ্রম অহু মচানুগীগী মমাংদা তাদুনা লম্বী থংলুরে। অদুবু চীংদ্রম
অদুগী নাকন্দা শং লৈখোক্তুনা অজারা অমুক চেনখে। অদুদগী
চেনবসে চেনবসে চেনবসে...কাইনখংদা মহাকপু থোরানা ডাইব্লিবা
ইনিসিগী মতন্বাক যোরগতা অজারা মুংডাইনা পোখাখি।

বুরিয়াংশিংগী অরিবা বারীনি। বারীনগা মুংশিবনে, অজারা-
শাবী অদ্রমগা ফজবনে বেলে অদো লোইখিবা খঙহোদে। অজারা-
শাবী অদো অফাওবী জগোই শাবীনি, মমিং লারিশা শাখিয়ানোভা
কোই। পৃথিবীগী মফম কয়াদা চতুনা জগোই উংলুরবীনি।

তারোইবদা ফিল্ম অমগা অমুক বুরিয়াংশিংগী চহীগী খুইদগী
চাউবা হরাও-কুশ্মে, ‘সুর থানবান’—তেন কাপ্পা, মুক্কা, শগোল লমজেল,
জগোই, জৈশ...।

হোলদগী থোরকপদা মুমিদাং ওইবল্লে

(৩)

টেলিফোন অহু ক্রিং ক্রিং খীংলকই। পায়খংসিরা পায়খং-
কনুসিরা ফনা কুইনা খঞ্জানৈ। খীংমল্লবদুদা পায়খংলে,—“হেল্লো, মিফ্টর
সিং স্পিকিং।” আসোমদগী কবি লোল্লনো খঙদে, চৈতেক-চৈরাং
ডাক্তা ডাঙলকই। ইংরাজীদা ঐনা হম্মা হম্মা হায়,—“কনানো ডাঙ-
বিবিবদুবু? ঐ মিফ্টর সিংনি।” টেলিফোনদা তোনরিবা কুশ্মে অদো
উবদা অময়বাবুনা হায়রকই,—“মণিপূরীতে বলুন—মৈতৈয়োলদা
ডাঙনিম্মু।” মরুপকী পাউতাক অদো ঐশু লৈখা তাহনদ্রে, অগতিগী
গতি ইমারোলগী মতেং লোদ্রে, “হেল্লো, বার্নোবিবা যাদে, থমজয়গে।”

অমরবাবু গরাই তামা নোকটৈ।

ডাইহাক লৈরগা থোঙ খীলকই, — “দা দা,” ঐখোয়সু হৈরে।

লিজা চংকই, — “গুডমোর্নিং মিষ্টর সিং এণ্ড মিষ্টর গুণ্ড।
কজনা ভুখা যাইকো! মিষ্টর সিং, হকচাং কমদৌরি?”

হোনবী পাউখুম অদো ঐখোয়সু অতুম পী।

“কমাগুশ্বনা ফোম-কা তৌরক্সরা?” ঐখোয়না হায়গে খল্লিঙৈদা
মহাক্সা হংলকপনা হালৈ।

“তৌরক্সনী! কমানো খঙদে।”

“কমরেড নিমাশোক্তোয়েভিচ ওইবখা যাই।”

ও, কমরেড নিমাশোক্তোয়েভিচ। লিজানা ওয়াং হায়বনি, ডসি
ঐখোয়বু কলেক্টিভ ফার্মদা পুবিগদৌরিবসি মহাক্সনি। ডাইহাক লৈরগা
মহাক্স লাঞ্জে। কমরেড নিমাশোক্তোয়েভিচ মীয়াই চলে। মহাক্স
বুরিয়াং স্প্রীম সোভিয়েৎকী ডেপুটিনি।

লুদাগা লৈশাবী অমতুগনা ব্রেকফাস্ট পুরঞ্জে। চাব-থকপা লোইবগা
চংননবা থোরাং তৌরে। লিজানা ফোম পায়খংলি কমরেড মোখো-
সোয়েভতা, ঐখোয় চংকদৌরে তাকপা। কমরেড মোখোসোয়েভ
য়ান্সা চেকশিনবা মীন, ঐখোয়গী কদায়দা শোয়খিগদপে হায়বসি যান্সা
কুপ্পা শেমৈ, অতুনা ডাইহাক কাংদনা ঐখোয়গী পাউ লৌই।

কমরেড নিমাশোক্তোয়েভিচকা লিজাগদি ওভারকোট পুহুনা লাকই।
লিজানা হংকই, — “ওভারকোট যা ওরক্ত্রা? হোরেনদি যান্সা ঈংগনি।
লাপখুবা খুজংদনি ঐখোয়না চংকদৌরিবসি। অহিঙসু লেক্সকদৌরিবা।
সহরদগী খুজংদনা ঈংবা শোয়দনা হেনগনি, মুংশিং শিংপা হেল্লি।”

ঐনা খুমই, — “সেন্টেম্বরগী অহানবা চয়োলমক্সদা অসুক যান্সা
ঈংগনি হায়বসি খঙদবনি। ওভারকোট পুরক্ত্রদনা।”

“করে, ঈংত-ঈংলগা মতুগী থোকপা ভোবা হায়দ্রনি।” লিজানা
হায়কই, অতুদগী ফাগী ওইনা নোংশিল্লকই, “ওক্টোবর-নবেম্বরদা
লাকপা ওইবদি ঐখোয়সু ওভারকোট অম মম খুদোল ভোগদবা।”

“হোয় হোয়, ওভারকোট লোবা ওইনা অমুক ওক্টোবর নবেম্বরনা লাকখিবা তারি।” ময়াম বা বা নোকমিগ্নে।

হোটেলদগী থোরকপদা অমরবাবুগী মথুতা ত্রিক কেস অদুগা ওভারকোট ডিক্সনারীমুক চাউবা লাইরিক অমগা পায়বদো উবদা লিজানা হংকই,—“মিটার গুপ্ত, করি লাইরিকনো অদুবু ?”

“লাইরিক নন্তে, নোটবুকনি। খঙবিয়িবহুনি, ঐ জর্নেলিষ্ট অমনি। উরিবা তারিবা পুস্তকক অসি নোট ভোশিন্দবা যাদে। মদুগীনি।” নোকফেৎ নোকফেৎ খুশ্যকই অমরবাবু।

ঐসু নোকফেৎ তোই মহাকী পাউখুম অদুনা। ময়মদি, লৈবাক অসিদা লাকডেদগী ঐখোয় অনিনা উদক্লিবা ভায়ক্লিবা অসি কনা য়ান্নক্রে, অদুবু মহাকী চাউখুবা নোটবুক অসিদা বাইহে অমা ফাওবা ইশিনবা হোজিক ফাওবসিদা উক্লি। অদুনা মহাক্সা কনা হায়দুনসু করিমতা নোট ভোশিল্লোই হায়বসি ঐ খঙই।

হোটেলগী গেটতা ঐখোয়গী কাংচেপ মচুগী কার অদুগা ড্রাইভর অদুগা ড্রাইভনা লৈরয়ে। অদুনা ঐখোয় অদুম গাড়ীনা কাখৎলে। কিলোমিটার ৩০০ রোমনি ডিসি ঐখোয়না চংকদোরিবসি, অদুনা ফাট হেক ভোবদগী গাড়ীগী স্পিড অদো আ য়োনা হাইগৎথে।

সহরগী ময়োল খঙহোদনা লৈহোরে। সহরগী চিদাই য়োরক্রে। লম্বী মপান্দা লৈবা য়ুম খরগী মমাংদা ফজনা খায়দোক্লবা শীং ময়াম অমা মপৈ মপৈ ফজনা পৈশিন্দুনা লৈবা উবদা লিজাদা হংই, “করিগীনো শীং অসিদি, চাক খোংনবরা ?”

“নন্তে। চাকতি ইলেকত্রিক মজুগা গ্যাসনা খোংনৈ। য়ুমশিং অসি উবিবেদনা ময়ে, লম্বাইগী ডাক্তনি। হোজিকী য়ুম পুস্তকতা ইলেকত্রিক সেন্টর-হিটর লৈনববসু থাইনগী য়ুমশিংদদি শীংগী সেন্টর হিটর অদুম শীজিন্নরি।”

শেট্রোল পম্প অমদা গাড়ী খাম্বে থাউ হাপখিবা তারি। পোং-টৈ মমলগী ই পাউ লোগনবা মীনি অময়গুপ্ত, হংকই,—“হন্দক ময়ক

অসি পেট্রোলগী মমল করায় হেজৎলে ৭”

“হেজৎতে, পৈশা’ম ফাওবা হেজৎতে।”

বীশিংল চই, পেট্রোলগী মমল হাইগৎলকপদগী পৃথিবী শীলবা থুংনা খেংনরিবা চৈথেং । ঐথোয়গী ভারতমক চৈথেং অসি শাপীনা মংলিবনি, মতম খরভংগী মণুংনা পেট্রোলগী মমল শরুক অনি হেজ-খুবনি, গাড়ী লোইবশিং হাহাকার লাউনরবনি । অদুবু সোভিয়েৎ ইউনিয়নদদি চৈথেং অসি খজিস্তং ফাওবা ফাওদে । পৃথিবী পুন্সদা পেট্রোল হীংদোনা ভাংলবসু লৈবাক অসিদদি ঈশিংদোনা হোঙলি । ভৌবগীদি পেট্রোলভগী বা নস্তে, পোৎচৈ পুন্সমকী মমলসু লৈবাক অসিদা হাই-গৎলকপা হারবসি খঙদে । মরমদি, পোৎচৈ পুন্সমকী মমল সরকারনা লেলি, অতুনা পোৎচৈগী মমল স্ককহাই হাইগতে ; করি করিগুন্স্বা মতমদা করি করিগুন্স্বা পোৎকী মমল হাইথরকপদি যাওই ।

সহয়গী লমদম লৈহোরে । লৌবুক লক্ষাং উবা হোয়ক্রে । বুরিগাংকী খুজংগী লমশিং অসি রেজিয়ন, হায়বদি জিলা, ১৯ থোকা খায়দোকই । ঐথোয়না চৎকদৌরিরবসিনা ইরাভনা রেজিয়নদনি । মফম অহুগী কলেক-টিভ ফার্ম অনিমি য়েংগদৌরিবা—অমনা উলতুর্গা কমিউনিজম কলেকটিভ ফার্ম অহুগা অমনা পবেদা কলেকটিভ ফার্ম—উলান-উদেদগী কিলোমিটার ৩০০ রোম লাগই । পবেদাগী অর্থদি মায় পাকপা হায়বনি, ইংরাজীদা ‘ভিক্টরী’ । ঐথোয়গী গাড়ী কন্না থোরি, গাড়ী অতৈগা হুইস হুইস থৈনরি, থৈনরিবা গাড়ীশিং অহুসু কন্না কন্না থোরি । লক্ষী অমুকসু বাংখংলি অমুকসু নেমথে । লৈতেম চপ মান্নবা লম থোইনা যাওদে, থেজু-মন্ম শাবনা অগাংনি । মরক মরক্তা অনকপদসু অরান্দসু চীং-মান লৈ নি, চীংখকশিং অহুদা উচান পান্ধীনা পরেং শানা হোরি, উচান পান্ধীগী পরেংশিং অদো লোইবা মাইদমা শন্দোকখি । উচানভা নস্তে, চাউর-চাউরবা উপাল অতৈসু চোরি, উপালগী উপাল ভাক্তা । উপাল যান্না হোঁবসিনা ওইরমাল্লে, চাউর-চাউরবা ফার্মশিং অসি উতনা শব্বল খান্নিবসে । শব্বলসু ঐথোয়গী অহুম হায়না চপ বুংনা খাদে,

মপাল্লোমদগী মমুংলোমদা চেপখরি, চেপখরকিবা শম্বল অসি চাউর-চাউরবা উচুলা কৈজেননা ডালি। উ ফন' যান্না চংমগনি, উ যান্না থোকগী ওম্বি। ওয়াংসু ইভোলগিনস্কি বৌদ্ধ-মন্দির য়েংবা চংপদা অসিগুম্বা শম্বল ময়াম অমা উরকই।

পারুবা লৌবুকশিং অদো লৌরী অমস্তা যাওদে। ঐথোয়গী লৈবাক্তা লৌরী ময়াম শাদুনা অরেন্দদা লম কয়া মাঙহনবদো মথোয়গী অসিদা তৌম্বে। লৌবুক অয়াশ্বদা লৌ মুলে, মরক মরস্তা ইশং-শংনা লৈবসু যাওরি। লৌ মুল্লা লৌবুক্তা চাউর চাউরবা হাভেট্টর মরি-মঙানা তুংথ-মাংথা চংমিরচুনা লৌ খাওরি। সাইবেরিয়াগী লৌবুক অসিদা ভৌজিক তৌরিবা মতৌ অসি উবদ' কমানা খাজনি, নোংমা লমদম অসিদা লৌ-শিং করিমতা ওইরমদে হাযবা।

লৈঙেই-নুংজেং নুংজাউগী চীং কয়াসু লম্বীগী লাক-য়েস্তা উরি। শজীক ডাক্তা হোবা লম্পাকসু যাওরি। খলি, অরেন্দদা লম যান্না মাঙহল্লেদা! মাঙহনবা ওইরমজে, থৌওইনা হৌহনবা ওইর'ল্ল। ওক্টোবর য়োরক্টিউদো শজীকশিং অসি লৌইনা মেশিন্না খাওগদৌরিবনি। ওক্টোবরদগীদি উন তাবা হৌরনি, লৌবুক লক্ষাং পুন্সমক উনগী ডাক্তা, খু'উদগী হেল্লা থানা। মতম অহুদা লৌবুক লক্ষাংলা করিমতা হৌয়েই। অচুনা নিংখমগী থা মরি-মঙা অদো শা-ষণ পীজমবা শজীক খাওজিন্দুনা শৈশিলহৌদবা যাদে।

লাপ্তক ভোনা চাংয়া ওইরপা উই, কজ ফজরবা যুম ময়াম অমা পরেং পরেং—সহরমগা অমগুম্বা। ষ্টেটফার্ম অমনি, সদরকারনা লৌইনা চালাইবা। হান্না কলেকটিভ ফার্ম ওইর'ম্বী। কুইজি ষ্টেটফার্ম ওন-থিবা। মমিংনা 'ফ্রজবা' কোই। 'ফ্রজবা' হাযবসিগী অর্থদি মরুপ-মপিঙা হাযবনি। সোভিয়েৎকী ফার্মশিং অসিগী মমিংশিং অসি লৌইনা ফজ ফজরবা অর্থ চেল্লি,—কমিউনিজম, পবেদা, ফ্রজবা...। লম্বী মপান্দা যুম খরা লৈরি, মথোয় অসিসু অনোবা মকম অসিদা হোংজিন্সখিদৌরবনি।

ময়ক ময়ক্কা কোলাস খাদবা লম্বীসু যাওরি। অত্ৰু মভাদি
মামৈ, গাড়ী চোং ফনবা ভোদে। খোং মচ-মচাসু কয়া চেমি,
মখোয়গী মথক্কা শারিবা খোংশিং অদো অয়ান্ননা উগীনি।

উচানগী উমং অমদা ডাইহাক পোখাই। ঐবুদি লোক থুংলি
হায়দুনা কুমথহস্লে। মপান্দা মুংশিং কয়া শিংলি। লিজাসু ওভার
কোট য়াওম-য়াওমা ইস্ ইস্ তোদুনা গাড়ীদগী কুমথবগা অদুম
কাখৎলক্কে।

গাড়ী চেন-চেনা ময়ক-ময়ক্কা রাজনাতিগী বারীসু শাই।
কমরেড নিশাশোক্তোয়েন্টিচ বুরিয়াং সুপ্রীম সোভিয়েৎকী ডেপুটিনি,
অদুনা রাজনীতিগী বারাদা থবাই যাওবা মশানা ভাবনি।

রিপাব্লিক অসিদা ডেপুটি ২০০ লৈ। মখোয় অসি মীখলদা
কাবা ডাক্তনি। ঐখোয়গী এম এল এ গুথনি। সুপ্রীম সোভিয়েৎকা
অমুক মন্ত্রী হারি। বুরিয়াং রিপাব্লিক্টো মত্ৰা ৩০ লৈ।

অদুগা রেজিয়ন রোজঘনগী ওইনসু সোভিয়েৎ অম-মম লৈ।
মখোয়গী ডেপুটিশিং অত্ৰু মফম অদুগী মীখান্না ভোটতা খনবনি।
লৈবাক পূম্বগী ওইবা অপূনবা সুপ্রীম সোভিয়েৎ অমসু লৈ, ঐখোয়গী
পাসিয়ামেৰ্টকুস্ব।

তোডান তোডানবা থাক্তা লৈয়বা মশীং যামথুবা সোভিয়েৎ
ময়াম অসিদা লৈবাক অসিগী নাসন পুই হায়দুনা লৈবাক অসিবু
'সোভিয়েৎকী লৈবাক' হায়নসু থঙনরিবনি।

সোভিয়েৎশিংদা কমিউনিষ্ট পাৰ্টিগী মেম্বৰ ডাক্তনা ডেপুটি ওইগদবনি
ভাযবা করিসু লৈতে, মযান্নবু য়ারবদি পাৰ্টি য়াওদবসু ডেপুটি ওইবা
য়াই। কমিউনিষ্ট পাৰ্টিগী মেম্বৰ ওইবাসিস্ত অয়ায়বা থবক নস্তে।
কমিউনিষ্ট পাৰ্টিগী মেম্বৰ ওইবা তায়বদি চহী কয়া চঙ্না পাৰ্টিগী
লাইবিক পাবা তাই, ক্লাস যাওবা তাই অত্ৰু নস্তনা লমচে-শাক্তসু
মীনা থাক্তবা মীশক অমা ওইবা তাই। লিজামক কমিউনিষ্ট পাৰ্টিগী
মেম্বৰ নও, ওইগেসু খনদে, নদনদি রাজনীতিগী লাইবিক পাবগী,

ক্লাস রাওবগী মতম মহাকী শংদে।

বারী শানা শানা লম্বী কনা শাংনা লাক্সা জাংনি। কুরেল মচা অমগী মথক্তা উনা শাবা থোং অমা লানবগা সহর মচা অমা লৈরয়ে। সহর মচা অসিগী মমিং ‘খোরিন্‌স্ক’ কোই। মফম অসিদা ঐথোয় চাক্সেন চাখিবা তারি। খোরিন্‌স্ককী লোকেল সোভিয়েৎকা মেশ্বর-শিংনা মথোয়গী হোনবী লৈ-লু তৌছুনা ঐথোয়বু ওক্সম্বী।

ঐথোয়বু পুশলিবা হোটেল অদো মচানি, সহর মচাগীনিমা মশানা ভাবনি। অতুব লুব-মানবদা অমদি লৈরিবা শোং চৈশিং অদোমদা য়েংলুবদি উলান-উদেগী হোটেলদগী থোইনা তাদে। ঐথোয়গী ডাইহাক্তং পোখানবা কা অতুদা টেলিফোন, রেডিও, টেলিভিজন, ফ্রিজ—লোইনা লৈ, অতৈ’তুদি হায়দ্রবস্।

মায়-মিং তাখোকপগা কোররে। মখাদা চাক চাক্সি। চাক-থোং-শঙদা লুগী অনি-লুম চান-থক্সা কম’গোরং তোরি।

চঙবগা টেবলদা পৈরিন। ময়াম অদো উরে, লিক্সিসু মখল মখাগী — মিনারেল রাটর, বিয়ার, ভোদকা, ছইস্কি, শেম্পেন, কোনিয়াক...। শেম্পেন্সা টোট্ট তৌরে — “ঐথোয়গী খোরিন্‌স্কতা ইহান-হানবা ওইনা লেঙবিরল্লিবা ভারতকী মরুপ অনিগী ইকাই খুন্সবা ওইনা...”। ওদিদি ডা মখল অমসু থেংনয়ে, ডাতোনমুক্তা চাউই, হাউবদসু হাইফেং মান্ননি। মতম কুইনা চাবা ফংলুদ্রবা মৌদোনা ইবানিমক মতুতা লান্ম-লান্মতুনা পংচাতা চারে। মথোয়সু পংপুতা পুখোরকই। মহান মথৈ উদবা হৈতুপ মখল অমসু উরে। চুন্নগী হৈতুপতগী খরা হেমা চাউই, মচুসু ইশং শংই, অতুব হাউদি হাউই। ভারতকী উই-রাইগী মরমদা খরাই যাওনা হংঙকপসু যাওই। হৈনৌ অমদি কোমলা য়ান্না হাউই হায়বা মথোয় তা’দ তারে অতুব মশক্তি উদ্রি, অতুনা য়স্তনা তাকউ হায়ংনা ঐথোয়বু য়েস্তুনা তাকহল্লি। লাই য়েকপদা তিন্‌থোক্তগী হেমা য়েকপা হৈতবা ঐনা য়েকপা হৈনৌ কোমলা অদো মথোয়না করি ওইনা লৌরমগদবা খঙদে। তৌবগীদি ঐনা হায় — “হয়েং ভারত লাকপা

মতমদা হৈমো কোমলাঙ্গী মশক কদো মজনা উহনবতা নন্দনা স্বামিন্দ
পীতগে।”

“স্পাসিতা স্পাসিতা।” ময়াম অদো হরাওই।

চাবা লোইরগা গাড়ীনা কাখংপা মতমদা চুরপ পেকেট খরগা
মৈখেং উপু অম-মমগা মমদুনা হাপচিলক্রে। ঐখোয়না ফনা বম্মা হায়,
চাপকমু, অদুবু যাদে, “লম্বী যান্না বাংলি চংকদবা, লম্বীনা থরুনবনি।”

“স্পাসিতা স্পাসিতা।” ঐখোয়নু হায়বা হৈরে।

গাড়ী অমুক খোংলে। লম্বী মপান্দা যণ শঙ্গু শঙ্গু চারি,
য়াউনু শঙ্গু শঙ্গু। য়াউশিংদো পিক্লা উই। অদুবু অপিকপদি ওইরমজে।
মতু ককখিবতা হায়রিবা জাংনি, অদুনা পিক্লা উবনি। য়াউগী মতু
ককপা খুংমা কস্তে, মেশিন্না ককই। যণগী মঙ্গোম শুম্বনু মেশিন্না,
করিমুক হায়গনি, শা-ঙা শেম্বা কাওবা মেশিন্না।

মতম যান্না খেঙজিলক্রে। অদুনা লম্বী শমজিলসি হায়দুনা লৌবুস্তা
কাওদুনা চংলে। লৌরী লৈতবনিম করিনু বেরা হৈং, নুং থাদে
হায়বী বাতনি।

পুং ৫ গী অদুবাইদা উলচুর্গা য়োরে। অদুবু ঐখোয়বু ওকদবা
মরু ওইবা মীশিং অদুদি অমত্তা লৈরমজে। ‘লম্বী অশম্বা চংপদা মমা
শিবা নংদে’ হায়বদো ঐখোয়দা থোক্রে। ঐখোয় য়োরকমস্ত্রবদুনা গাড়ী
পুতুনা ময়াম অদো ঐখোয়বু লম্বীনা করি ভোরবা জাংনো হায়দুনা
য়েংবা চংনখে। ঐখোয়না লৌবুক শমদুনা লাকপা মরম্মা মখোয়গা
খেংনদ্রবা।

অদুবু মখোয় লাক্তুবনু লৈরম্মিবা মী থর অদুগা কলেকটিভ
ফার্মগী ওফিসিং অদো কোচং চন্তুনা য়েংবা হৌরে। কঃ অমগী
কল্লাংদা থেংলি ফার্ম অসিগী মরু ওইবা পোখোকী ফোটোগা কোন্ননা
হৌখিবা চহী খরগী চাং-যণ, ওক, য়াউ, য়েন, য়েকুম, ডামু, গেছ
আলু, খামেম অশিনবা, থবী, হৈতুপ ...।

যণগী মনীংজোনদা নম্বর থাবা উবদা খঙনীংখন: হংডি, “নম্বর

খাবিসি করিগীমো ?”

“খৎন-চৈনদনবনি । নন্দর খাবিসিমা, মী অমগী বণ মী অতোমা
অমনা মাগীনি হায়বা ওমদ্রে, নন্দগা কার্ম অমগী বণ অতোমা কার্ম
অমনা মখোরগীনি হায়বা ওমদ্রে । অদুনা কনামা মপূনো হায়বদো
খৎননবা বণ খুদিংগী নন্দর খাবিসিমা ।” লুপা অমনা ব্যাখ্যা তোরকই ।

সান্না ফখুবা লোশিংনি । ঐখোরগী লৈবাক্তনু শা-বণগী নন্দর
খাবীসে চৎনরবদি শা-বণগীদমক খৎন-চৈনবা অমদি শা-বণগী কুয়ান
চীস্থি খরমথৈদি ফবা যাই ।

ডাইহাক লৈরগা ময়াম লাক্রে । মিটিং হোজনা ঐখোরবু পুশিলে ।
কার্মগী চেয়ারমেন অমদি এক্সিকিউটিভ মেম্বরশিংগা শক খৎনরে ।
চেয়ারমেন অদো অহম ওইয়ে । চাউ-শাংই । ময়াম অদো খুইজিলে ।
অনিশুবা লাক্সাওদা মমারৈবাকী নীংতম্বা ডাকপদা লান্নী ওইকই । মদুগী
তকমান মথবাক্তা যাল্লি । তকমান অমগনু যাল্লি, খবক নীংখিনা শুবগী-
দমক সরকারনা পীবা সন্ধান ‘হিরো ওফ সোসিয়েলিষ্ট লেবর’গী তকমান ।

চেয়ারমেন্সা ঐখোর লাকপনা মুংঙাইবা ফোডদোকপগা লোয়মনা
অহানবমক্তদা কার্ম অসিগী ময়মদা শল্পগা স্বারী অমা তোরে । ঐখোরনু
মণিশুর অমদি ত্রিপুরাগী ময়মদা বাইহে অমনি ডাঙ্লে । অদুদগী
বাহং-পাউথুমগী মওন্দা স্বারী শাবা । অন্তম হায়না বা খরা খরা ডাঙ্লে ময়গা
বাহং-পাউথুম চখবসি ঐখোরনা চংলু-চংলুবা মকম খুদিংদা তোরকই ।

কার্ম অসি মাইটৈক অসোমগী অন্নিবা কার্মশিংগী মমুংদা অমনি ।
মাপলশুবা চহী মড়া খোরগী খোরম মতুং ইয়া কার্ম অসিনা মণিগী
শিন্ধা পাঙখোরবা কমা লাক্কারি । সোভিয়েৎ কমিউনিস্ট পার্টিগী ২৪
শুবা কংগ্রেসনা পীরকপা খোইদোকপা খোদানু কার্ম অসিনা পাঙখোরবা
হোংমরি । হৌজিক লোমীশিংগী মায়-মিৎ পাঙ্ৰা শংদবা মন্তজি ।
লো কমা বুশশিলেক্রে, মতম চানা খাওহৌদবা যাদে, লো খাওদোকখুবা
লোবুক উন তারজি ডৈদা খোইদোকহৌদবা যাদে, অদুগা নিঃসম খাদা
শা-বণ পীজববা শজীকনু খাওহৌদবা যাদে । অদুনা স্কুলগী অঙাং

ফাওবা হোজিক লৌবুক্তা কুমখহমবা মতন্নি।

হায়গুম্‌দুমা ওলাই ঐথোয়না লাকপদা খুঙ্গং যৌরমদাইদা অঙাং
খৰা লৌবুক কুমখি। হংবদা লিজানা হায়খি—“শজীক ফাওবা চংলিবনি,
মমা-মপাগী মভেং পাংবা।” লিজান্ন খুঙ্গংদা পোকপীনি, অহুমা
কলেকটিভ ফার্মগী মরমদা য়ান্না ফজনা খঙ্‌ই।

কলেকটিভ ফার্ম অসিগা মীশীং ১,৫০০ রোমনি। হোজিক্তি
মী পুন্নমক লাইরিক হৈরে। ভৌবগীদি, খুঙ্গং অসিগা মীতা নন্তে,
সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মীপুম খুদিংমকন্‌ হোজিক্তি লাইরিক হৈরে।
অদুবু মতম অমা লৈরম্মী, সোভিয়েৎকী খুঙ্গং অতৈনা ভৌবগুম্মা,
খুঙ্গং অসিদন্‌ লাইরিক হৈবা মী অমা ফাওবা লৈতবা। মতম অদুদা
খুঙ্গংগী মীশিংনা চিঠি অমা ইবগী নজ্‌গা পাবগীদমক কিলোমিট্টর তরা-
কুম লাগ্না লৈবা সহরদা চংপা তারম্মী। সহরগী লমদমদন্‌ লাইরিক
হৈবা মী থোইনা লৈরম্মা নন্তে। বিপ্লবকী মমাংদা বিপাল্লিক অসিদা
চাদা মী অনিতমক লাইরিক হৈরম্মী।

খুঙ্গং অসিদা সেকেগুৱী স্কুল অমা লৈ, ছাত্র ৫০০ রোম শুই,
ওজানা ৪০। অরান্নদগী লাকপা ছাত্রাংগীদমক হোফেল লৈ। খুঙ্গংগী
মীয়ান্না লাইরিক-লাইশু পাউজেল চে পানমবগীদমক লাইত্ৰেৱী লৈ।
পিল্লিবা অঙাংশিংগী কিগারগাটেন, মীয়ানগী হোসপিভাল, শা-বগীন্‌
ভেটেৱিমারী হোসপিভাল অমত্তা বান্তে।

খুঙ্গংগী মী পুন্নমক ফার্মগী থবক শূদবা যাদে, মোংমদা পুং
নিপাল, চয়েলদা মুমিং মঙানি। মুপী মুপা তোলাব চপ মাট্টে।
চাউৱাক্সা মী অমনা থাদা রুবল ১৫ রোমগী চাংচত্তা ফংই। চহীগী
ওইমা অপুনবা পোথোকী শরুক মরিগী অমা সরকারদা শীখংখুগা
অৱেয়া খৰা লৈহোব। থোক্তবদি মদু অমুক ময়ামদা য়েছোকই। লৈবাকী
শিনকম অতৈদা ভৌবা অদুম হায়না লৌমীশিংন্‌ অহম ওইৱগা পেন্সন
ফংই, মুপানা চহী ৬০ শুরগা অদুগা মুপীনা ৫৫।

ফার্ম অসিদা ফার ২০, ট্রক ৪৭, ট্রেক্টর ৭৪, হাভে'ইর ৩০ লৈ।

খুজংগী ইমুং খুদিংবস্তা চাউরাক্সা মিটর ৪০ পাকপা ১০০ শাংবা হুম
শাংবনবা ইংখোল অম-মম গী। ইংখোল অসিদা মশা মশাগী হৈ-রা
অমদি ইম-শাং-মাপী খাবা যাই। শা-মগনু খর খরা লোইবা যাই।
মশা মশাগী চানবদগী লেম-পারবদি মদু য়োম্বোকপা যাই।

কলেকটিভ ফার্মগী খবক-খোরম পুন্সমক খুজংগী সোভিয়েৎনা
শীম্বোক-শীজিন্ন তোই। সোভিয়েৎকী মেশ্বর পুন্সমক চহীগী ওইনা
খুজাশিংনা থল্লি। সোভিয়েৎকী চেয়ারমেন অমদি মেশ্বর পুন্সমকনু
লৌমী অতৈগুনা খবক চপ চানা শূই।

খুজংগি, অদুবু মিউজিয়ম লৈ। মিউজিয়মদা ঐখোয়বু পুতুনা
চংলে। খোইদোকপা করিস্ন লৈবা মিউজিয়ম নন্তে, অদুবু মশাগী
চাউথোকচবা অমদি অদুম লৈজৈ। ফক্সাংদা কোটো ময়াম অমা
খেলি—খুজং অসিদা পোকখিবা বিজ্ঞানী, বিপ্লবী, লাইয়েকপা, জগোই
শাবী, জৈশৈ-শকগী ...। বুরিয়াংকী অফাওবা কবি খোৎসামাম সারা-
য়েফ খুজং অসিগী মচানি, মহাকী চাউরবা ফোটো অমনু খেলি।
অসিতা নন্তনা অফবা লৌমী, সরকারগী সন্মান ফংলবশিং, অনিশুবা
লাজ্ঞাওদা যাওরুবশিং—মখোয়গী ফোটোস্ন। জারগী মতমদা খুজং অসিদা
লোই খাডুনা লৈরম্বা বিপ্লবী ইয়ংসন—মহাকীস্ন চাউরবা ফোটো অমা।
অতোয়া কা অমদা খুজংগী মীয়াস্না শামখোৎনবা অমদি অতৈ হীরম
করাবুস্তা ফংলকপা তকমান, ট্রোফি, সার্টিফিকেট ... ময়াম অদো
কজনা থল্লি। মদুগা লোয়ননা মীরৈবাক্তগী লাক্সা মীওইশিংনা খুদোল
ভোরম্বা পোং-চেশিং, মীরৈবাকী শেল, মীরৈবাক্তগী খারকপা চিঠি
ফাওবা। কা অমদমুক বুরিয়াংকী খাইনা শীজিন্নম্বা খাঙ-তা, লিকুং-
তেম, জগোই-জৈশৈগী ফিজেন্স, জৈশৈগী বস্ত্র অসিনা চিৎবা। লমদম অসিগী
উমং রামংদা ফংবা উপাল-রাপাল শা-কৈ, উচেক-রায়া ময়ামগী শক্তম
উৎপা কা অমা।

মিউজিয়মদগী খোরকপদা মমশিল্পে। অদুবু ডাইকুং ওইরবনু
স্কুলদা চঙলমদবা য়ায়ে। স্কুলগী হেডমাষ্টর, ওজাশিং অমদি হোফেলদা

লৈখা ছাত্রাশিংশ। ঐখোয়বু ডাইহুনা লৈখি। ঐখোয়মা চঙ্খিগা ময়াম অদো চবাং মশা পাই। স্কুল অসিদা সাহিত্য, ইতিহাস, ভূগোল, অঙ্ক, ফিজিক্স, কেমিস্ট্রি, বাইওলজিমা চিংবা আর্টস অমসুং সাইন্সকী বিষয় পুস্তকক তখি। টিচিং-এইডকী মতংনা বিষয় খুদিংমক তখি। বিষয় খুদিংমকী তোঙাম তোঙামবা কা। হেড মাস্টরমা কাশিং অহুনা পুহুনা য়েংহলি। মমারোল অমদি রাশিয়ান লোন ছাত্র পুস্তকরা তমদবা যাদে, মসিগী মথক্তা মীরৈবাকী লোন অমসু। স্কুল অসিদা ইংরাজী অমদি জার্মান তথগী খুদোং চাবা লৈ, ছাত্র অয়ান্‌মদি ইংরাজী তখি। কা ময়াম অহু য়েংম-য়েংনা কেম্‌টিন য়োবা খঙহোংদে। টেবলদা অচা-থক ময়াম পৈহুনা লৈরম্মা অদো উবদা জ্ঞান তারকই। চারোই-থক্লেই হায়বকা যাদে। মীরৈবাক্তগী লাকপা অতিথিবু করিগী লীজদনা খাগদৌরিবা?

ইংরাজী তখিবা ওজা অদো লৈশাবীনি, য়ান্না অঙাং ওইরি, হাকুমতা ট্রেনিং লোইহুনা খোরকপতা ডায়রি। হোজিকসু ইকায় থায়ি। লিজানা মতৌ য়েংগদগী হায়রকই, “ঐ ডাইহাক পে'খাগে, ইমেন্সা নঙ ডাইকুং ইন্টারশ্রিটর ওইয়ু।”

নুপীমচা অদো ডাইহাক ইডাক ইডাক ভৌই। অহুবু ময়ান্না হায়-মম্বদগী চঙশিল্লক্রে! অহুদগী অমুক অনিরক হোৎমরম্মগা ময়াম মম্বক্তা চেনশিমখে, —“ঙমজরোইদা, ইকাইজৈ।” ঐখোয়গী নুপীমচাশিংনা ভৌবদো করা মালে।

স্কুলদগী খোরকপগা খুজংগী হোটেলদা অমুক। হোটেলগী শঙ অদো য়ান্না মলে। অহুনা মনাক্তা মতমগা চুম্বা অনৌবা অমা শানমবা হোৎমরি। হোটেল পানরিবী অহুগী ইয়ুং মনুংসু হোটেল অসিগী অতোপ্পা কা অমদা লৈ। শূয়াং মতোন্দা ইয়ুং অসিগী বণ খরগা য়েং খরগা লৈখি। অঙাং অনিথক খোঙজিন্দা লেপুনা পদ'া হাইদৌক্লেগা ঐখোয়বু অঙকপা অমগা লোয়ননা য়েলি। হয়েং স্কুলদা মমাম্বক-মমাম্ববীশিংদা তল্লদৌরিবনি, ‘ঙবাং জারক্লেগী মী অনিথক লাক্তম্মা,

মথোয় যদিও... ..। খুৎ হস্তু মা কৌবগা হেস্তা টেমলিনবি, ডাইহাক
লৈবগা অমুকস্থ খোরকই।

খুৎগী হোটেল ওইববস্থ রেজিও, টেলিভিজন, টেলিফোন, খাই-
মগী শীংগা খাবা সেক্টর-বিটর—লোইনা লৈ। বারী শানা শানা কমা
য়ান্না চাশিন-থকচিলে। মথোয়গী মতো অসিনা থকতা চাদমা উপাধি
লৈবরা?

চাব থকপা লোইবগা চেয়ারমেনগা বিদায় লৌনয়ে। খুৎগী
সোভিয়েতকী মেম্বর অতৈহুদি ঐথোয়গী লেজানি। মস্ত মমামবা
ওইবহুদা খানোক্রিংস্রমালে, কার অমদা ঐথোয়গী ইভুং ইববস্তে।

‘পবেদা’ কলেকটিভ ফার্ম’ যৌবদা মুমিদাংগী পুং মাল্লম হেমে।
হোটেলদা মফম অসিগী মী ময়ান্না ডাইহুনা লৈবগী। উলদুর্গাগী হোটেল
অদুদগীদি হন্দকী অসিনা কিন্তু খরা ফৈ। অদুবু মতমগা চুনবা
অনোবা অমা শাগেলি।

মফম অসিনা অমুকা চান-থকবগী খোরাং। লোইবদনা তৌবিসিদি
মুমিদাং অমদা অহুয়ক চাবা। চেম্বীংডি হায়বদো যৌয়ে। অমরগুপ্ত
মটীন খোরকই,—“করিনো মথোয়না তৌবিসিবু? ঐথোয়বু হাৎকদগী
তৌবিবরা?”

“নভেদা, নিডোল-মতৈনিনে, নিডোল-মতৈ। খঙডেনমা অময়বাবু”
ঐনা খুন্নি।

সহরগী মীশিংহুদি খরবু হায়ন-ভান্নবা যাই। খুৎগী মীশিং অসিদি
সুট-টাই তৌজববস্থ হায়ন-শান্নবা যাবগী বা লৈতে। টেবল মথকতা
লৈব্রিবা লিক্রি ময়াম অদো মথুম হাংদোকপা হেস্তা হোই—মথং মথং
তোদ্কা, হুইকি, শেম্পেন, কোনিয়াক—টোষ্ট অমগী মথংদা টোষ্ট
অমা, ময়াম অদো লমজেন ভান্নব’হুডাইথে। মাডদা পৈরিবা চীংহুমশিং
অদুদগীস্থ পংকস্তা ফট্টে। থবক কমা শূবা কাডবুনিবা চুখোমস্থ য়েংবদা
মলুংডাই অমনি। উলদুর্গাগী কাডবু অদু ডসাই ঐথোয়গা খেপ অমি
পাঙখোরকবনি, অদুবু করিমতা হন্দে। টোষ্ট লোইত্রিথে বারীস্থ লোইদে,

সারীসু মখল মখেলনি — ভারত সোভিয়েৎকী মরী, ভারতকী ইমাজে'লি, ইন্দিয়া গান্ধী, বাংলাদেশকী ধৌদোক, অহুদগী রাজকাপুর, বোবি ...।

ময়ামগী ময়কুগী খরা হেরা বা বা লাউগমবা নুপা অহুনা শকপা হৌয়কই রুশ লোন্দা রাজকাপুরনা শকখিবা জৈশে অমা । লোইরে, মদুনা হায়না রাজকাপুরনা শকুন্দবু সোভিয়েৎ ইউনিয়ননা অমুক রাজকাপুর লাকপনা ভাবোক তিমবগী বা লৈতে । অহুনা নুপা অনো করিমতা খোশাদে, মানা খোকপা অহুনা শকথে ।

অমরগুপ্তনা বাংলাদা হায়রকই, “খঙ্‌ডে, নখোয়না ইণ্ডিয়াগী ময়মদা খঙ্‌লিবসি ইন্দিয়া গান্ধীগা রাজকাপুরগা — অনিসিনা লোইরে ।”

চা পুখোরকই । ভারতকী চা মনানা লোনবনি । সোভিয়েৎ ইউনিয় দা ভারতকী চা যান্না পান্নে । ঐখোয়দা বারৌয়কই,—“করিগী চা পুরক্‌তিবনো ?”

“ময়াম্মা অমুম হায়না ভারতকী চা পান্নময়গনি হায়বসি খঙদবনিনা পুরক্‌তেদনা । মখুন্দা লাকপা খোকবদি শোয়দনা পুরকে ।”

“স্পাসিভা ।” ময়াম্মা খুম্বকই, “অমুক হেরা লাকুনা বাতৌনি ভৌজরি ।”

“স্পাসিভা ।” ঐখোয়সু খুমই, “ময়াম্মা ঐখোয়গী লৈবাক্তা লাকুনা বাতৌনি কংচরি ।”

ঐনা মখা তাই,—“য়েংডু, ঐ পিলাচিয়েলনি । ময়মদা হমখুগা লৈবাক অনিদা লাকুনাগী ময়মদা লাইরিক অমা ইকুদৌরিনি । মদুনা মকখ অনিগী মী ময়াম্মা ভারতকী চা যান্না পান্নহৌই হায়বসিদি শোয়দনা ইহুনা ময়ামদা খঙহলগে । মতুংদা লাকপা মীনা অতৈমক পুরক্‌তিবনু চান্দি শোয়দনা পুরক্‌বা ।”

“লাইরিক অহুনা ঐগী ময়মদসু ইগদবনিকো ।” বা-বা লাউবা নুপা অহুনা হায়রকই ।

“ঐখোয়গী বানা করিগী চিখগদৌরিবা ।” ময়াম বা বা লাউমরকই ।

“লোইনা ইগনি ।” ময়াম অনো পেমনবা ঐনা হায়,—“ময়াম

পুন্নমকী বা অমতা চিখরোই।”

ময়াম হরাওই, - “লাইরিক ফোডবগা ধারকউকো। পাবা খোজুতু ইতিয়ানী পিশাচিরেল অমনা ঐথোয়গী মরমদা ইবা লাইরিকি হারদুনা ময়ামদা উংকে।”

অদুবু মরমদা। ওসি লাইরিক অসি ইবা মতমদা ইতিয়ানী ‘পিশাচিরেল’ অদুনা নখোরগী মরমদা হাকম অমতংদি ডাকশিয়ু হারকরি। মুমিদাং অথো লিকি মরাদ অদুনি মরাইনা কন মনখিদ্দনা নখোর মরামগী নমিং-মথা অথো অমতা ইনিল-হোজে। অদুনা ওসি লাইরিক অসি ইবা মতমদা নখোর মরামগী নমিং-মথা অমতা নীংশিংবা খোজে। তৌবগীদি নমিং-মথা নীংশিলবতু নখোরবুদি অমতা কাউরি। নখোর পুন্নমক কনামতা চিখদনা লাইরিক অসিদা রাওরবনি।

মুমিদাং অদু ফমা খেঙলবা জাংমি। ঘড়ী য়েংদ্রবনু ময়াম চোক-খনরকপা অদুনা খঙনরে। উলদুর্গাগী কাঙবু অদু বিদায় লোরগা চংখে। ঐথোয়নু তুন্ননবা থোরং তৌরে।

(৪)

মোংডামবগা উলদুর্গাগী কাঙবু অদো য়োরক্রে। পবেদাগী কাঙ-বুদা ওসিদি মুপী অমসু যাওরে। ত্রেকফাফতা তেঙ্কোংমচা অমদা চাক খরা উবদা পুক্রিং অসি শুংশিরুরে। দিল্লীদগী মখোইনা পুবিরকপা মুমিতগী ওসি ফাওবদা চাক মরু অমা ফাওবা চারজিদ্দবনি। অদুবু চাক অদো চারুবা মতমদদি লৈতোন মসিনা চাকী মগাও কাউখিদ্দনা তৌরিবরা মজ্জগা চাকা চামিন্নব ইনশাং যাওদুনা তৌরিবরা খোইনা লোশিল্লু হারবা য়াজে। চক্ষুংকী চক্ষুং ডাক্তল, মহী যাওবা ইনশাং অমতা য়াওদে, মহী যাওবা হারববু নুপতা মডায়রে।

ত্রেকফাফ লোইবগা কলেকটিড ফার্মগী ওকিসতা চংলে। চেয়ারমেন অদো মহানি, চহী নিফুগী ডাকয়ানি। মহারু পবেদা ফার্ম অসিই হাইকেং শক্তম অমা ঐথোয়দা খঙহলে।

কার্ম' অসিগী লম চাউরাক্স হেক্টর ১৯,০০০ মি। শোক ১৯৭০-৮০
 কার্ম' অসিগী গা' কেক্সি ৩৮০,০০০; অসিগী লিটর ৭৭৫,০০০, শামতু
 কেক্সি ৩৮,০০০ সুখোকখি। মখংগী চইদা গোখোকখি অসি মখং গীত্ৰা
 ৮%, ৮% অমসুং ১০% গী চাংদা হেজংখি। কার্ম' অসিগী মক্স ওইবা
 গোখোকখী মসুংদা গেছ, আলু, ওট, হৈ-রাহু পানবা যাই। খুং অসিদা
 হুংক ৫০০ বোম লৈ। খা' গা'গী তোলোর পীরতা মনবা চইী কোইরগা
 কোমীসিংগা বোমসহু গী। অপূনবা গোখোকখী তংখাই অমা খুংগী
 গীত্ৰায়া য়েট, মখং অমদা মরকারদা পীখংলি, লেমহোয়িবা শরুক অহুমা
 কার্মগী চাওখং-খোয়মদা শীজিয়ে। কার্ম অসিগী হেক্টর ৪৮, চার্ভেক্টর
 ২৫, ট্রক ৩২ অহুগা কার ২০ লৈ। সোভিয়েতকী খুং খুদিংমক্তা
 লৈবা অহুম হায়না কার্ম অসিদসু স্কুল, কিগুরগাটেন, লাইয়েংগঙ, হরাও-
 কুয়েংগঙ, হোফেল, ক্যাপ্টিন, লাইভেরী পুনমক লোইনা লৈ।

কার্ম'গী ওকিসতগী খোরকপগা পংলাপ লাগুনা লৈয়য়ে খুংগী
 স্কোয়ায়, মসিদসু লেনিনগী মূর্তি। মাকন অমদা লৈখিত্ৰবা লাগীশিং
 নোংলিং-মন্দির, মদুনা ইরি—মগারৈবাকীদমক্তা থবাই কংখুবা খোনা-
 কবশিংবু মরৈবাকমচাশিংনা কাউবা লৈতে।

স্কোয়ারগী অকোরবদা লৈয়য়ে—স্কুল, হোফেল, লাইয়েংগঙ।
 মতম্মা খুয়ৌমবমিনা মকম খুদিংমক্তা চঙদুনা য়েংবা ওইখোক্তে।
 অহুনা লাগুনা লৈরিবা কিগুরগাটেন অদো য়েংবা চঙলে। চঙবা
 মতমমা অচৌবা এপ্রোন, হায়বদি কিজোল, অম-মম লিংগহয়ে।
 নোয় মোয় লাউবা মখজাই তঙাং তঙাংবা অঙাং ময়াম অমা তোঙান
 তোঙানবা কাদা শায়হুনা লৈরি। মখোয়বু শেরিয়বদো মুগী ডাক্তনি।
 কিগুরগাটেনদা থল্লিবা অঙাংলিং অসি চইী অমদগীনা তরেং কাওবগী
 ডাক্তনি। চইী তরেং লাগবদি স্কুল কারগদবনি। অঙাংলিং অসি
 কাঙলুপ কহুম খোরকা খায়দোক্তুবা তোঙান তোঙানবা কাদা থল্লি,
 চইী অমদগী অসি কাওবগী কাঙলুপ অমা, অহুমদগী মরি কাওবদা অমা
 অহুগা মদাদগী তরেং কাওবগী অমা। চইী অহুমদগী মরি কাওবগী

কা অহুদা ঐখোর চড়ে। অজ্ঞানি অলো ঐখোরবু উকগা কপ নারদা
মস্কার হোয়কই। অহুদগী ওজানা হায়বা মতুং ইয়া জৈশ অদা
ঐখোরবু তাহলকই। মখংদা অবুক ময়াম বা বা ভৌতুনা হৌদোংনা
উচি ভায়বী শায়বা হোয়কই। মমা-মপাশিৎনা ওলাই খবক কাবদা
থল্লিবনি, হোয়েন হলকপদা অবুক পুখিনৌরিবনি। অহুবু শাংখুয়া
পুং নিশায়েম অদি লেমখিবা খঙহৌদে অজ্ঞানচাশিং অহু,— শায়া-
খোংমবমে, জৈশ-মোংমাইনে, চাং-ভুয়নে মতম হৌখিবা খঙহৌদে।

হরাও-কুটামশদা হায়বদি ‘হাউস-ওক কল্‌চরদা’ চলে। মকম
অদিদা জগোই শাকম, জগোই-জৈশ তক্ষম, শায়কম, লাইত্রেয়ী...
লোইনা পূরে। সিনেমা হোল অমসু লৈরি। চাং নাইনা সিনেমা
উংলি, খুং ওইয়বসু ভাবোকী অরাংপা লৈতে।

মতম লৈত্রবনি চলনবা গাড়ীদা কাখলে। অহুবু পুজিৎনা
মুংঙাইতবা অমদি লৈরে। অসুক থাপা লাক্‌গা ইমুং অমসুংদা ওইয়বসু
চঙচুনা খুংগী মুস্বান-কৈবান কমদৌগে হায়বদো য়েংদনা চলবদি
লাকপগী করি কামরিবা। লিজাদা হায়রে।

“কৈদৌগে য়ুম অমদা হেত্তা চঙ্‌সি। য়েংবিগদবনি, অসুক
থাপা লাক্‌গবু।” লিজানা হায়রকই। খদক অহুদা গাড়ী থামহয়ে।

লক্ষীগী নাকন অনিমত্তা পরেং শানা লসুক লসুক লৈরি য়ুমশিং
অদো—লোইনা মায়ওন মাইম, চাউবসু মাইম, মখোল নাইবা অমত্তা
মাতদে, কোল্লিগা ইংখোলশিং অহুসু চাউবা মাইম। ঐখোরগী খুং-
শিংনা শানীংবা মকবদা শাবা, শাইজিনগা শাইজিনগা লোয়বা, খরনা
পিকপা খরনা চাউবা, খরনা ইনা কুগা খরনা জিংমনা কুগা খরনা
অখোল মাইবা খরনা ভেকখগদগী ডাইবা — অহু নস্তে।

গাড়ীদগী কুমখরগা লক্ষীগী য়েংলোমদা লৈবা য়ুম অমগী গোট
হাংদোস্তুনা হেত্তা চঙ্‌লে। লিজানা হংকই,—“য়ুম অদিমু শিকপবনে,
মিষ্টর সিং ?”

মহাকী বাহং অহুদা হাইকেং-ইকাইরুরে। ওরাং লক্ষীদা লাকপদা

গাড়ীদণ্ডী উবা যুগ্মশিং অদো পিৰু উবগুম ভোখি, অদুনা ঐনা মডোন্দা হায়রুই, — “মথোয়গী খুঙ্গংগী যুগ্মশিং অসি য়ান্না পিকখেন্না।”

অদুগী মহাক লুংঙাইতদুনা লৈরল্লিবা জাৎনি। ওমিদি যুগ্মশিং অদো পিৰুমজে। “ঐগী মিংয়েংনা শোয়বা ওইরয়ে, লিজা।” ঐনা যুগ্মখোকই ওয়াংগী অরামবদো।

যুগ্ম অদুগী অহম অমত্তা লৈরমদে। ঐখোর লাকনি হায়বা খডদবনিবা থবক চৎমখুবা জাৎনি। নুপীমচা অমথক লৈরম্মী। মডোন্দা হায়রুনা থোঙ হাংদোকুনা ইমুংদা চৎলে। হায় হায়, মসিবু লৌমী অমগী ইমুংনিকো! থোঙজিন্দগী হোতুনা ইমুং শীমবা খুংনা থারিবা কজরবা কাপেঁট অদুনা থোঙ থাগদবা হংবু ভঙ্গোই। পদাংগী কিনা লুবিবা। কজনা লৈতেংলবা ডোইংকুম অদুনা রেডিও অমগা টেলিভিজন সেট অমগা। তুফম কাদা থারিবা ফমুংশিং অদো শিৎ নাল্লি, ফি অডোবা জাক্তনি, অদুগা ইমুং ফোঙ ফোঙ শাহন্দুনা থম্মববা সেক্টর-হিটর। চাকখোংকুম কাদা চাক থোংমববা কুকার, চাকম কাদা রেফ্রিজারেটর, কিশু-কিজাকুমদা ফিরোল শুনববা মেশিন অমত্তুং কোল্লিক চান্নববা মেশিন। হোয়, কোল্লিকসু খুংনা ফেডদে, মেচিন্না ফেংই। মপান্না শুম্‌মং মডোন্দা গেব্বজ অমা লৈরম্মী, মদুদা কার অমা। যুগ্ম অদুগী মশাগী কারমি।

খুঙ্গংগী মীশিং অদুনা হংডি, — “যুগ্ম অসি করি থবক ভোরি?”

“হাউ শেল্লি।” মথোয়না থুম্মকই, “হাউ শেনবনিবা য়ান্না লাগ্না চৎপা তাবা। কলেকটিভ ফার্মগী গাড়ী নংমদবসু যাওই। অদুনা মরম্মাইগী কার থল্লিবনি।”

“হাউ শেনবা লুপা অমগী মশাগী কার!” অমরবাবু মথবাক কই।

যুগ্ম অদুগী থোরক্লে। লিজানা হংঙকই — “যুগ্ম অমগা য়েংবিখিগেরা? অঙাং য়ান্না লৈবা ইমুং অমা। হোজিকী অদুদি অঙাং অনিতা লৈবা ইমুংনি।”

“য়েংবীংডি।” ঐনা থুম্মি য়ান্না থবাই য়াঙনা, “ঐসু অঙাং মডাগী

মপানি।”

ময়াম অদো ঐডোন্দা নোকফেং য়েংকই। খাজদবরা করিনো ঐন্দা হায়ববদো।

লম্বীগী ওয়রোমদা লৈবা য়ুম অমদা চঙ্লে। শূমাংদা খরা, মজোন্দা খরা, অঙাং ময়াম অদো শূমাংদা গাইবা যাও, লাইবিক পাবা যাও লৈবম্বী। শূমাংদা একাগাড়ী খরগা মোটর সাইকল অমগা, মমা-মপাদি লৈবমদে।

“অঙাং তরানি ইমুং অসিদা লৈববি। মমা অদো ‘মাদব-হিরোইন’ মিংখোল ফংলবীনি।” লিজানা হায়বকই।

‘মাদব-হিরোইন’—খোনাফবী মমা, মিংখোল অসি অঙাং তরা পোন্সবী মমাশিংদা সন্নকরনা পী। মিংখোলতা নন্তে, পুন্সি চুন্সি পেন্সনসু, অদুনা থবক শূদ্রবসু য়ারে। মরমদি অঙাং ময়াম মী ওইনবা য়োকপা হায়বসি অরায়বা থবক নন্তে। অঙাং য়োকপা হায়বসিনু লৈবাকী চাউরবা খোদাং অমনি। থবকী চাংদগী মীশীংমা বাংপা লৈবাক অসিদা অঙাং য়ান্না পুখোকপা ড্রাবী মমা অদুবু ভোবিমল খঙবা উংপা হায়বসি মশানা তাবনি। লৈবাকী থবক-খোরমদা খোনাফবী মমাশিংসে ঐখোয়গী ‘লৈম-শিজ’গুন্সনি, খাইগী মমাংদা ফমগদোরিবা। ঐখোয়গী ‘অনি নত্রগা অক্সা ওক্সিসি’ হায়বা খোন্সিউ অদুগা কয়ান্না খেয়থুবা। মখোয়গীদি অঙাং মঙা শুবদগী এলাউয়েন্স ফংবা হোয়ে অঙাং খুদিংগী ওইন। অঙাং মশীং হেংলকপগা লোয়ননা এলাউয়েন্সকী চাংসু হেংলকই। অদুদগী অঙাং তরা শুবগা তাঙ্লেবা মিংখোল—‘খোনাফবী মমা’, মদুগা লোয়ননা পেন্সন।

‘খোনাফবী মমা’ অদুগী ইমুং অদুদা চঙ্লে। ইমুংদা লৈশাবীমচা অমা ফমুং-ফামুং ময়াম অদো লোইশিলম্বী। মসিদসু ওসাইগী অদুম হায়না ফজরবা কাপেট, লুংবা খোডনাউগী পদা, নাল্লবা ড্রাইংরুম, বেডিঙ, টেলিভিজন রেফ্রিজারেটর, সেন্টরহিটর, চাক-খোংমমবা কুকার, কোলিক চান্নমব ফিশু-ফিজান্নবা বেশনি। অহেনবা অমসু লৈবম্বী—টেলিফোন। মপান্দা খোরকগা ওসাইগী অদুম হায়না শ মাংগী মাকম।

অমদা গেয়েজ, গেয়েজদা কার।

মসিবু লোমী অমগী সুমনিকো। মসিগীমমস্তবিকো-কেসিটেলিকট
লৈবাকশিংমা সোভিয়েৎ রাশিয়াগী লোমীনিংগীদমস্ত। মসি শিশুবিদ্যিবা।

“হৌজিক উবিরক্লিবা-রেডিও, টেলিভিজন, ক্রিজ, সেক্টর হিটর,
কুকিং-মেশিন, রাশিং-মেশিন-ময়াম অসি সোভিয়েৎকী ইমুং খুদিংদা
উরিগনি। ময়াম অসি ঐখোয়গীচি চঙদবা যাদবা পোৎশক ডাক্তনি।”
লিজান্না হায়রকই।

লৈবা চম্বগী পাজল লৈবনা হায়রিবনি। করিবুদি ভৌনি, অকংবা
তোলোব খরতুনা হায়রিবা পোৎ-চেলিং অসি লৈশিন্দনা? লম-খুম
তুংশিনগনি হায়বনু লৈতে, তুংশিনবনু যাদে, তুংশিনবগী দয়কারনু
লৈতে। অডাংশিংগী লাইরিক-লাইশু তম্বগী বামীংডাই লৈতে, খরত
পুন্সক সরকারগীনি। নারক-য়েক্লবনু পৈনা তিংমীংডাই লৈতে,
হিঁদাকনু ফ্রি, ডাক্তরনু ফ্রি। হয়েং অহন ওইয়গা করি চাগনি হায়বগী
বামীংডাই লৈতে, সরকারগী পেন্সন মী খুদিংমস্তা, মুশীনা চহী ৫২ দা
মুশানা ৬০ দা। অতুনা হৌজিক হৌজিক কংলিবা তোলোব অদো
চাখোকউ শেতোকউ লৈখোকউ মুংডাইখোকউ। সুমগী চঙদবা রাজবা
পোৎ চৈ লৈবগী শেন লৈত্রগা সরকারদা হায়নু, সরকারমা পীগনি,
খাগী ওইনা তোলোবতগী খরা খরা তৌতুনা ককহোগনি।

সুম অতুগী খোরকপগা কোম্বোংদা ‘খোঁমাকবী মমা’ অতুগা কোক
খেন্নেবো। কদায়দনো চংলুবদগী একাগাডী তৌংতুনা লাকই। চহী
নিফুমদি-মডারোম শুয়নি, মশা-মউ কৈ। ঐখোয়বু উবলা ইডক ডক্তনা
হস্তকই—“কদায়দগীনো? করি খবকীনো?”

“ইণ্ডিকিনি-ইণ্ডিয়াগী মিনি। সুম লৈত্রিউদনা সুমদা চঙতুনা
য়েপুয়ে।” ঐখোয়না খুন্নি।

“ইণ্ডিকি! অতুক লাপখুবা ইণ্ডিয়াদগী লাক্সগা কদিমজা চান্না,
হমগদখা-? চঙখিসি চঙখিসি অমুকা, চা খকখিসি।” মুশী অদো কোয়লাং
লাংতি।

“স্পাসিতা।” ঐখোয়না খুশি, —“বাবোবিবা যাদে। ডিসিদি মতম লৈত্রে। মথংলা অমুক লাকপদা শোয়দনা থকচগে।”

যাররোই হায়বা থল্‌লুনা মুনী অদো তক্‌শিলন্তে।

গাড়ী মনুংদা ঐনা লিজাদা হংডি, —“অঙাং কয়া শুরে? মাদর-হিরোইন ওইনীংদ্রা?”

“অমথক্‌নি। ওইনীংদে।”

“করিগী ওইনীংদ্রিবা? অঙাং যান্না পোরুনবা হায়দনা সরকারনা অনুক যান্না এলাউয়েন্সপু পীবনে মিংখোংবু পীবনে তোরিবসিগা, করিগী মাদর-হিরোইন ওইনীংদ্রিবা?”

“অঙাং যান্নবদি পুলিগী হরাও-মুংঙাইবা কয়া থানোকপা তাই। ডিসি সিনেমা য়েংলুসি তোরগা অঙাং অমা মবুক মুংঙাইরক্‌শু, তোকপা তারে। হন্দক্তি ছুটিদা মক্‌ম অদুদা কোয়রুসি হায়না খল্লগা অঙাং অমা মশা শাগৎলক্‌রে। তোকপা তারে। অদুনা ঐখোয়তম্‌ নন্তে, সোভিয়েৎকী নহারোল মতৈ মনাও অয়াস্‌মনা অঙাং অমা মক্‌ত্‌গা অনিদগী হেনবসি পান্নদে।”

“ঐখোয়গী লৈবাক্‌তা তোরিবহ্‌গা নখোয়গী লৈবাক্‌তা তোরিবসিগা কয়া ওন্ন-তৈনখুবা। ঐখোয়গীদনা সরকারনা কমা লাউরি—অনি মক্‌ত্‌গা অহ্‌ম্মা ওক্‌সি, অদুবু পংপোক্‌তা পোকই। নখোয়গী অসিদনা অঙাং যান্না পোরুনবা সরকারনা খোগৎলি, অদুবু পোরুদে।” অচুয়া বা অদো তাবদা ময়াম নোকই।

খুজং মচা অদো লৈহোরে। অদুবু খুজং অনিগী সোভিয়েৎ মেন্‌স্বরশিংদি কার তোংদুনা ঐখোয়গী ইতুং ইম্বরক্‌রি।

খরা চৎলগা চাউরবা টেক্টর অহ্‌ম্মা তুংখ-মাংখা খৌদুনা পারুবা লৌবুক অমা খৌইদুনা লৈবান্‌য়া। তুংলোমদগী গাড়ী অমা শং হাইগৎ-লকই, ঐখোয়গী গাড়ী খাশি। করি তোরবা জাৎনো? করি খৌই-দোকপা ওইরমদ্রে, টেক্টরনা লৌবুক খৌইগাইরিবদো ঐখোয়বু য়েংহন-নীংদুনা তোবা ওইরল্লে। ওয়াং মুমিদাং বারী শাবদা ভারতকী লৌউ-শিংউগী

মতাংদা মথোয়না হংলুকখি, — “লৌ-শিং খোইবদা পা-মরা খোইবদা
নল্লগা ট্রেটর শীজিন্নবদা ?” ঐখোয়না ঐখোয়গী ওইদিবা কিতম
অদুমক মথোয়না তমখি। অদুননি মথোয়না থবাই রাওনা ঐখোয়বু
ট্রেটরনা খোইবসি য়েংহন্নীংলিবা ।

বরাবর বা-বাতা লাউতুনা লৈবা নুপা অদুনা গাড়ীদগী শং কুমখ-
খিহুনা মথুং হতুনা ট্রেটর-ডাইভরশিং অদো কোই, ট্রেটর খাম্বনবা ।
ঐখোয়বুনা কোই, — “লাউনে, চংডকউনে, য়েংঙোনে ।” ঐখোয় পুন্নমক
মহাকী মকুং ইল্লি । ট্রেটর ডাইভরশিং অদুনা ট্রেটর খাম্বনবা
চঙশিল্লকই । মথোয় অতৈনা হায়জিঙেদা ঐখোয় ইশানা হায়জৈ,
‘ঐখোয় ইণ্ডিস্কিন ।’ খুং শোরৈ । ইণ্ডিস্কি উবদা হরাউই, হংডকই,
“কলেকটিভ ফার্মদা বরি কবি উবিরকই ? ইণ্ডিয়াদনু অসিগুখা কলেক-
টিভ ফার্ম লৈবদা ?”

ট্রেটর অহুম অদুনা ওসি অয়ুকী ফনা য়ান্না খোইরলৈ । মপাজল
কন্বা ট্রেটর ডাক্তনি । নোংমদা ট্রেটর অমনা হেত্তর ২০০ খোইবা
ওসি । মথোয়না খোইরল্লিবা লৈবাক অদো অমরবাবু ইবানি থওইনা
য়েংডি । লৈলোই-লম ওইনা তোই, অমুক্তং খোইবসিনা ঞ্ফ ঞ্ফ তোইরে ।
মথোয়না তম্বি, নিংখম থা লাক্তি ডেসিনা লৌবুক পুন্নমক অশুম
হায়না খোইদোকহোদোরিবনি । নিংখম উল্লা থা মরি-মজা ওমদুনা
লৈক্লবদা মতুংদা উল তাকখুগা অমুক্ত ভল্লা কারন লাকখিগনি । অহু-
দগীদি হন্নীংবা মরু ছনবা য়ারে, থানীংবা পোং থাবা য়ারে ।

লৌমীশিং অদুগা ডাইহাক বারী শানবগা অমুক্ত গাড়ীরোমনা লাক্সে ।
ট্রেটর অহুম অদুনা অমুক্ত থোগংখু ।

থরা চংলগা অমুক্তা তুংলোমনদগী গাড়ী অমা শং হাইগংলক্সে,
ঐখোয়গী গাড়ী অদুগী মমাং শমদুনা লৌবুকলোমনা শং লৈশিনখু ।
কয়ি অমুক্ত য়েংহন্নগহোদোরিবনো হন্দমুজা ? লৌরী রাওদা লৈভেম
মাজবা লৌবুল্লিবা সোরোকা চপ মাম্বনা গাড়ী পুন্নমক খোজল্লি ।
ডাইহাক পোখাখিগদোরিবা জাংলা ? অমত্তা নংলমলৈ, ঐখোয়গা

বিদায় লোমবগী ধোঁরাং ওইয়লৈ ।

মকম অসি ইরাভ্ৰা রেজিয়মগী ডমঠৈনি । বুরিয়াংশিংগী থাইম-
দগী লৈয়কপা চৎমবী মতুং ইয়া অতোলা লমদগী লাকপা কনাগুয়া
অমবু খিন্দোকপা তারবদি মখোয়গী লম অদুগী ডমঠৈ তান্না খিন্দোকপা
তাই । অদুগা মকম অদুনা হৈ অমন্তং ওইববন্ত লৈ অমন্তং ওইববন্ত
চাম্বিন-খকমিরগা খুদোলপোৎ পীনবগা বিদায় লোমবা তাই ।

অদুনা গাড়ীদগী কুমথবগা ভোদ্কা লিক্রি অনি-হুম মখুম হাংদোকখে ।
অচাখক পুরকপা ময়াম অদুন্ত পুখোরক্রে । কায়নরমদাই ওইদুনা তৌবরা
করিনো, কনামতা চাকরোই খকচরোই হায়বা তৌরক্রে, সুপীশু সুপাশু ।
অদুদগী খুদোল পোৎ পীনবগী মতাং ।

বিদায় লোনিংদ-লোনিংদা বিদায় লোমরে—“দসিদানিয়া ।”

“দাসিদানিয়া ।”

মখুং হৎল হৎলদুনা মখোয় লৈহোঁয়ে ।

গাড়ী মনুংদা মখোয়না পীরকপা খুদোলপোৎ ময়াম অদুগী মরন্তা
চেনা যোমশিনবা লিক্রিগুম্বা অনিখক যাওরিবদো হাংদোক্তুনা য়েঙি ।
মানি লিক্রিনি, ভোদ্কা লিক্রি, ঐখোব অনিগী অম-মম । নীংশিং-
লকই, ওরাং অহিঙ মহাও ইখং-খঙদনা মখোয়গী ভোদ্কাগী মগুণ
ঐখোয় অনিবা যান্না থাগৎখিবগুম তৌখি । খঙলে, ওরাং থাগৎপা
হেখিবদুগী মনানি লিক্রি অনি অসি ।

খোরিন্‌স্ক অমুক যোগদোঁয়ে । মাঙলোমদগী কার অমা লাক্‌গা
ঐখোয়গী ইনাক্তা খায়ে । খোরিন্‌স্ককী লোকল সোভিয়েৎকী য়েশ্বরশিং
অদুনি । ঐখোয় যৌবকমস্ত্রবদুনা ‘করি তৌববা হায়দুনা পাখন্তুনা
লাক্লিবনি ।

খোরিন্‌স্ক যৌরে । গুসিদি লেন্না খাবগী রা লৈতে । ওরাংদি
মত্‌জা খুয়োলদুনা ঐখোয় মকম অসিগী করিমতা য়েংদনা চৎমবনি ।
গুসিদি মখোয়গী য়েংহনবা য়াবা থয়া য়েংহনদনা ঐখোয়বু খারোইদোঁরি ।

অহামবদা মিউজিকেল সেন্টর, — ঝৈশৈ-নোংমাই তৌকমদা ঐখোয়বু

পুত্রে। মকম অসিদা ঈশৈ অমদি ঈশৈগী যজ্ঞ তক্ষমনি। তোডান তোডানবা মখলগী ঈশৈ অমদি যজ্ঞগী তোডান তোডানবা কা। কা খরদা ক্লাস তৌরশী, কা খরদবা ছাত্র ছাত্রীশিং মশা-মশানা ঔরাইরশা। ঈশৈ ঔরাইদুনা লৈরশী সুগীমচা অমনা ঈশৈ শক্তুনা ঐথোয়বু তাহলকই, মহাকা লৈমিন্নরশী মমানবী অদুদি মীয়েবাকী মী উবদা ইকায়দুনা মমায় লোংশিন্দুনা অদুম লৈহোয়ে। কা অমদমুক মুপা মচা অমনা বুরিয়াংশিংগী মেশনেল ইলেক্ট্রোমেন্ট চান্সা-খুয়' খোংদুনা লৈরশী। য়েংবদা পেনা হাইফেং মালি। মখোয়গী যজ্ঞ অসিন্দু শাগোল মইমনা তিংবদি।

অদুদগী লাইভেরীদা। লৈবাক অসিদা লৈরিবা লাইভেরীগী বাসি হায়দুনা কামদে। লাইভেরীগী লাইভেরী ডাক্তা-খুঙংগী লাইভেরী, ক্লবকী লাইভেরী, স্কুলী লাইভেরী, ওফিসকী লাইভেরী, ফেক্টরীগী লাইভেরী, লাইশঙগী লাইভেরী—লোইবা নাইদে, লাইভেরীনা খুবক হাঙ্বে। 'লাইভেরীগী লৈবাক' মক হেক কোঁবা যাই। লাইভেরীনি হায়রগা ঐথোয়গীদা আলমারী অম-নি খিজলগা সরকারদগী ঐন্ট লোঁবা যাননকা তোঁবা অহুগুন্না লাইভেরী নন্তে। চাউথু-চাউথুবা ডাক্তা, লাইরিক লিপিং লক্ষাদা লৈবা। খোরিন্সকী লাইভেরী অসিমক য়েংনি। মদিদা লাইরিক লাখ অমগা লিপিং লক্ষ তরারোম লৈ, হীরগনু মখল মখা শুনা। তোডান তোডানবা কা অরিবা লাইরিকী, ইতিহাসকী, সাহিত্যগী, বিজ্ঞানগী ...। রাণিয়ান লোন্ডা ইবা লাইরিক অয়ান্ননি, বুরিয়াং লোন্ডা ইবা লাইরিক লিপিং তরা-রোমসু রাওরি। সোভিয়েৎ ইউনিয়নগীতা মন্তন পৃথিবীগী লৈবাক পুন্সকী অফাওবা 'পিশাচিয়েল' কয়গী লাইরিক কয়া মকম অসিদা য়াওরি। লাইবেরিয়াগী লাপথুবা সহর মচা অসিদা ভারতকী ববীন্দ্রনাথ, প্রেমচান্দ, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, ভবানী ভট্টাচার্য, খালা আহম্মদ অববাস লৈরশা উবদা হায়নীংডাই লৈতনা লুংডাইবা অমা পোকই। পিশাচিয়েল হায়বসিদি লৈবাক অমন্তগী নন্তে, অকল্পবা মতম অমন্তগী নন্তে,

মথোয়দি লৈবাক পুন্নমকীনি মতম পুন্নমকীনি হায়বসি চুন্না জাং ওইরে ।

চাউরবা লাইরিক পাকমশঙ অমসু থংননা লৈয়ি । মসিদা
মুখিৎ খুদিংগী মী চামদগী হেমা লাইরিক পাবা লাকই । লাইত্রেরী
অসিগী মশা অমা ওইনা অঙাংগী লাইত্রেরী অমসু লৈ । মসিদা লাইরিক
লিপিং তরানিপালোম লৈ ।

লাইত্রেরীগা থংননা কলচারেল সেন্টরগী চাউরবা মথোল অহুয়গী
শঙনি । মসিদা জগোই-ঈশৈনা চিংবা হরাও-কুশৈ তোকম, সিনেমা
উৎফম, জিমনাসিয়ম...শুনা লৈয়ে । থংনবা চাউরবা হোল অমদমুক
এক্সিভিসন বিপ্লবকী মতুংদগী ডসি ফাওবদা মথং মথং হোলক্লিবা
সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী শক্তম ।

মথোয়দি অতৈসু য়েংহরীংবা জাংনি, অদুবু মতমগী বাকম
লৈবনিবা অদুহাইদা অদুম তেনশিলে । ওরাং ঐথোয়না ডাইহাক
পোখাবা কা অদুদা মায় মিৎ তাখোয়গা ওরাংগী চাকম থককম কা,
অদুদা চংলে । ঐথোয় অনিনা ওরাং য়ান্না পান্না চাখি হায়হুনা ডসিদি
ডাতোন-মানবী ডা অদো ফজনা হেক্তা পৈদুনা লৈয়য়ে, মদুগা লায়ননা
হৈতুপ অশংবা অদুসু ।

চাব থকপা লোইরগা গাড়ীদা অমুক কাখংলে । মথোয়সু ঐথোয়বু
খিন্দোকপা ইম্বরক্লি । খোরিনস্ককী ওমথৈ হেক লোইবগা গাড়ী
খায়ে, বুরিয়াৎকী হোনবৌ মতুং ইম্মা ওসাইগী অদুম হায়না অরোইবা
ওইনা অমুক চামিন থকমিন্নরগা বিদায় লৌনগদোরিবা । ইতোমতা
চিংনজবা অমা পোক্কই, ঐনা লমদম অসিদা লাক্লিবসিবু কুনশুবা
চহীচগী অরোইবা শরুস্তর। নত্রগা ময়্যার-চনবা যুগভদ্রা !

“অমুকা লাকখোকো, দসিদানিয়া ।” হায়রকই মথোয়না ।

“মথোয়সু ঐথোয়গী লৈবাক্তা লাকউকো ।” ঐথোয়না খুশি —
“দসিদানিয়া · দসিদানিয়া ।”

(৫)

নব্বাম মখে উরুদে, উসিদি অযুক ওস্তা অসুম য়েংগোকখিবদা ছোটেলগী নাকন্দা অমরুবা য়ুম অমা লৈবয়ে। য়ুম অদুগী মম্বাংদা শীং অখায়বা ফনা য়ান্না পৈরি। মপান্দা মী লৈবদি উদে, অযুক ওইবনে ঈংগ-ঈংবনে, অদুনা ভৌবা ওইয়মালে।

জিঅানা হায়,—“মসিসু লম্বাইগী য়ুম্মি। হৌজিকসু সহর অসিদা লম্বাইগী য়ুম খরা লৈরি। অদুবু মখোয় অহ য়ান্না থুনা থুগাইদুনা সরকারনা অমোবা য়ুম শাগেলক্লি। থুজংগী লম্বদা লম্বাইগী য়ুম শাহরবসু সহরগী লম্বদদি সরকারনা হৌজিক লম্বাইগী য়ুম অমোবা অমতা শাহজে। মসি উলান-উদে সহরভগী বা নভে, সোভিয়েৎ-ইউ-নিয়নগী সহর খুদিংমকীনি।”

ভৌবগীদি লম্বাইগী য়ুম অমা লৈবা হায়বসি লৈবাক অসিগী মী অয়াবদা হৌজিকসু পান্নরি। কমরেড ঘোখোসোয়েভমক মোংমা হারখি,—“ঐসু থুজংদা লম্বাইগী য়ুম মচা অমা শাগে খলি, মরক মরক্তা চতুনা লৈরুমবা।”

অসুম হায়না থুজংগী লম্বদা য়ুমমচা অম-মম মরম্বাইগী ওইবা লৈবদা অসি সহরগী মী ফনা য়ান্নগী লৈমৈ—থোইদোকা লেখক, একাদেমীসিয়ান অমদি প্রোফেসরশিংগী। শিনফলসু মখোয় অসি মরক মরক্তা থুজংদা চতুনা অচিকপদা লৈরুবা পান্না কাঙবুনি। অদুগী মখক্তা লম্বাইগী য়ুম অমা শাবা অমসুং মদু ফজনা থম্বা ওম্বগী শক্তিসু মখোয়গী লৈবা জাংনি। মরমদি সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা আয় খুইদগী গালিবসি মখোয় অসিগীনি।

লৈবাক অসিদা লেখক অমবু ওইবা ওম্ববদি লোইবে। লাইব্রিকী য়োয়েলটি ফংডকপা অদুভনা থাইনগী নিংখোমগ অমদগী হেরা নুংঙাইনা লৈবা য়াই। ঐখোয়গী মণিপুয়দা চংমরিবা লাইব্রিক কোপি লিখিং অমা নখী অসি নভে, মখোয়গীদি কোপি লাখ লাখতা।

অদুগা একাদেমীসিয়ান, প্রোফেসরশিং—মখোয় অসিনি লৈবাক

অসিদা খুইদগী তোলোব চাউনা চারিবসি। চাউনা হায়রিবসি যান্না
হেজা চাউখু বা জাংনি। মখোয়বু তোলোব চাউনা পীবনী মরমদি
জাতিগী জুংগী কিতম শেল্লিবসি মখোয়নি, অতুনা মখোয় লাইরিক-
লাইলু যান্না পাখা তাই, মদুগীদমক মশাগী লাইত্রেরী অমা থম্বা
ডমহনবা তাই; জামগী ডমথে পাকখোরবা মখোয়বু লম যান্না কোয়হনবা
তাই, মদুগী খরচ পুবা ডমহনবা তাই, অতুগা চথোক চংশিন্দা মকম
অমুক মাত্ৰহন্দনবা মশাগী কার অমা থম্বা ডমহনবা তাই। সোতিয়েৎ
ইউনিয়নদা মরমাইগী কার থম্বরিবসি অয়ান্দি লেখক, একাদেমীসিয়ান
অমদি প্রোফেসরশিং অসিনি।

হোয়, তোলোবকী বা লাক্‌বনিমা — একাদেমীসিয়ান অমতুং প্রোফে-
সরশিংগী হেক ডমথংদা তোলোব চাউরিবসি লম্বী থোং শাবদা যুম-কৈ
শাবদা মপাজল থাংদোক্তুনা শূরিবা অমদি পোংলুম থাংলিবা থোমীশিং
অতুনি। মরমদি মপাজল হন্দনবা মখোয় যান্না চাবা তাই, মখোয়বু
যান্না মুংডাইহনবা তাই। মখোয়গী মথংদা অতৈদি লোইমা হাইকেৎ
অতুম মায়রে — ডাক্তর, ইঞ্জিনিয়ার, স্কুলগী ওজা, লৌবুজী লৌনী,
ফেট্টরীগী শিন্দী ..।

তৌবগীদি মী খুইদগী যামদ্রবদা ফেণ্ডাড' অমা ডাক্‌ চংপা ডমহনবা
তোলোব অতুদি পী। যান্না লাংপা চংলুদ্রবসু ঐথোয়গী হোটেল অসিদা
থবক তৌরিবী লুদাগী তোলোব হেস্তা য়েংসি। মহাক থবস্তা চঙ'বা
থা মরি-মজাতা ডাক্‌রি, অতুনা লৈবাক অসিগী খুইদগী যামদবা তোলোব
অদো ফংলি — রুবল ৮০। রুবল মফু' হায়রিবসি ঐথোয়গী লুপাদদি
লিংশিংমুন্নি। অতুনা ইয়াম যামদবা শেনফমদি নস্তে। তোলোব অসিদা
লুদাগুখী লৈশাবী অমনা মতমগী চংববী ষ্টেণ্ডাড' অমা ফজনা ডাক্‌লুনা
চংপা ডম্বি। তোলোব পিকপা কাডবুশিংগীদি যুম ভাড়া তিংদে,
ইলেকট্রিকী অমদি গ্যাসকী পৈশা তিংদে, কবিগুদা মখলগী টেক্স
খীদে।

“মিস্টর সিং, কৈদৌরে, কবিমতা চায়েনা?” লিজনান ঐগী মৌনত্রস্ত

অনো খুগাইরকই। কয়া কুইনা ঐ উংদুনা লৈরুয়বা খঙদে।

লুদানা নোক্‌মি নোক্‌মি তৌদুনা হায়রকই - “হাউত্রবা করিনো?”

“য়ান্না হাউই। অল্পবু - ।”

টেলিফোন অনো খীংঙকই। কমরেড মোখোসোয়েভনি, ময়াম জাইদুনা লৈরে হায়না কোরক্লিবনি। ডসিদি ফ্রেগুশিপ হাউগতা মিটিংনি। সোভিয়েৎ-ইণ্ডিয়া ফ্রেগুশিপ সোসাইটিগী মরু ওইবা মীশক পুন্মক ভিমগনি।

লিজানা গাড়ী লাক্লবরা য়েংবা কুমথখি। ঐখোয়সু কা মনুংদা কমদুনা লৈবা তনশিলন্তুনা কুমথরক্লে।

সিড়ি ময়ামদা নুপা অমনা ঐখোয়বু মুরা য়েংলগা চঙশিলকই, ঐখোয়না খঙদবা মরোল অদুনা করি করিনো হায়রকই। লোন অদু খঙত্রবসু অর্থ অহনি খঙ্‌ডি, খুন্সি - “ইণ্ডিস্কি, ইণ্ডিস্কি - ।” মহাকসু খুন্সকই - “বাকু বাকু, এজারবাইজান - ।” খুং শোরু, কোনশিমৈ। লোন খঙনত্রবসু নুশিমবদা করিমতা অপনবা লৈতে। মতম অমদা ভারতকা এজারবাইজানগা যান্না নক্লবস্মী, ললোন-ইতিকী মাইকৈদা। ললোন-ইতিকা মরী লৈননা চখোক চংশিন ভোনরিঙে চহীচা কয়গী ময়ান্দা ভারতমচা কয়ামুক বাকুদা খুন্দাদুনা লৈখি। নুপা অনো অবাং-ভারতকী মীশক কয়াতা মালৈ, কুচুসু খোইনা ভৌদে। কনানা খঙ্‌বা, মতম অমনা খুন্দাদুনা লৈখিবা ভারতমচাশিং অদুগী চারোন শুরোন ওইরস্বসু!

ফ্রেগুশিপ হাউগতা ময়াম লৈরয়ে। কমরেড মোখোসোয়েভনা ময়ামদুগা শক খঙনহলে। মখোয় ময়াম অদুগী মরন্তা বুন্দিয়াংকী ফাণ্ডরবা লাই-য়েকপা দুগারোভ অমদি লেখক বাল্‌সারায়েভ য়াওরি।

কমরেড মোখোসোয়েভনা প্রস্তাব তৌরকই, ঐখোয়না বুন্দিয়াংতা নোং-নিনি কোয়বসিদা উরিবা খঙলিবা খরা অদুগী মরমদা ঐখোয়বু বাইে খরঙং হায়নবা। ঐখোয়সু তৌরিবদুনি, মীরৈবাক্তগী কমাগুয়া অবা নোং-নিনিং কোয়বা লাকপদা হংলিবদুনি - করি উয়ে করি খঙলে।



উলান উদেগী ফ্রেশিপি হাউসতা :

লেখক ; অমরগুপ্ত, মোখোসোয়েভ, মিটিপোভ অমহুং বালসারায়েভ



উলান-উদেগী সংস্কৃতি ভবনদা :

সোমোভস্কায়া, মোখোসোয়েভ, মাদিয়েভা, অমরগুপ্ত; লেখক, পিহুয়েভা, বালসারায়ে

ঐখোয়দি মখোয়গী লৈশানা কোয়বনি, মখোয়না হায়বক্স বা কাওবনা
 তৌবিল খঙবগী বাইহে অমনিতং ওইববসু হায়কম থোকপনি। অদুনা
 মোং-নিমি অসিনা লৈবাক অসিনা ঐখোয়না উন্নিবা, তারিবা, খঙলিবা-
 শিং অদা শল্পা হায়ব, মক্স ওইনা লৈবাক অসিনা শিল্প, সংস্কৃতি
 অমদি বিজ্ঞানগী মাইকৈদা চাওখংলিবসিগী মতাংদা। অরোইবনা ভারত
 সৌভিয়েৎকী অমবু অমনা মতেং পাংমরিবা মক্স-মপাং ওইবগী মরী
 অসোমদা হাইফেৎ মৈনরগা হীরম অসিনা লৈবাক অনিসিগী সরকার
 অমদি মীয়ামী খোদাংগী মতাংদা বাইহে খরমুক নোংশিলে। অমর
 গুগুসু শল্পা বারোল খরা হায়ব। মখোয়রোমদগী ওইনা কমবেড
 মোখোসোয়েভনা বাইহে খরা ফোডদোকে। অদুগী ময়ামগা বারী-
 বাতাই শানবা।

অহন ওইববা মকাক ইফা-ফাবা দুগারোভ-৷ হংলকই, “মণিপুরদা
 অফাওবা পেইন্টর কমা কনা লৈ ? ভারত রোরিক পো নুলাব ওইব্রা ?”
 আর্টিষ্টনিমা পেইন্টিংগী মরমদা খঙনীংবা মশানা তাবনি।

মিটিং লোইবগা অতোম্মা শঙ অমদা সংস্কৃতিগী খৌরম য়েংবা
 চংলে। ঐখোয়বু য়েংহয়বগীদমক শীমবা খৌরমনি। খোইদোকপা
 করিসু মতে - জৈশ, জগোই, যজ্ঞগী সুর, ওকেষ্ট্রা। বেডিও অমদি
 টেলিভিজনগী আর্টিষ্টিংনা উৎপনিমা অদুম নুংজাইরে।

মফম খুদিদা লৈরিবা ‘হাউস ওফ্ কলচার’ ময়াম অসি উন্নগা
 লৈবাক অসিনা হরাও-কুইয়ে কয়াম্ম পাংমগে হায়বদো খঙবা ডিম্বি।
 অদুবু সহর অসিনা লৈরিবা ‘ইন্সটিটিউৎ ওফ্ কলচার’ য়েংলমস্রবদি
 সংস্কৃতিগী মাইকৈদা লৈবাক অসিনা কদায় ফাওবা হোংখমগে হায়বদো
 মপুং ফানা খঙলশ্যোই।

মখোল মরিগী চাউববা বিল্ডিং কমপ্লেক্স অমদা, উলান-উদেগী
 ‘ইন্সটিটিউৎ ওফ্ কলচার’ অসি লৈ। ঐখোয়না চঙখিবা মতমদা ডাইরেক্টর
 অদে লৈরমদে। ডেপুটি ডাইরেক্টর, ইতিহাস বিভাগকী মকোক অমদি
 লাইব্রেরী সাইলকী মকোক মখোয় মজম্মা ঐখোয়বু ইন্সটিটিউৎ অসি

য়েংছলি ।

ইন্সটিটিউট অসি লিংখৎপা কুইত্রি, চহী মড়া-তরুতলা ডায়রি । অতুবু লমদম অসোদগী সংস্কৃতি চাওখৎনবগী মতাংদা শীংখাংগাংগাই ওইবা খোদাং কয়া যাবা হৌবে । মফম অসিদা সেকেশ্বরী স্কুল পাশ তৌরবা মুশীমচা মুশামচাশিংবু সংস্কৃতিগী হীরম কয়াযুক্তা ট্রেনিং পী । হীরমশিং অসি অমুক মচা তামা খায়দোক্তুনা মতুদা খোইদোক হেন্দোরা তাম্বনবা তোই । খুদম ওইনা কলচারেল এডুকেশনগী ডিপার্টমেন্ট অসিদা ফেকলিট কয়াযুক থোরা খায়দোক্লি— জগোইগী, জৈশৈগী, মিউজিকী, জামাগী, সিনেমাগী, ক্রব মেনেজমেন্টকী ... । লাইব্রেরী সাইন্সকী ডিপার্টমেন্ট অসিস্থ ফেকলিট অহম থোরা খায়দোকই— অজাংশিংগী লাইব্রেরী পাম্বা, অহল্লোনগী লাইব্রেরী পাম্বা, লোট শিউগী লাইব্রেরী পাম্বা ।

ইন্সটিটিউট অসিদা শিফ্ট অনি থোরা তাম্বি । অমুক শৃংখিলগী শিফ্টতা ছাত্র ২,২০০ ; অতুগা মুমিদাংগী শিফ্টতনা ছাত্র ১,১০০ । ওজা ১৮০ লৈ । ডসি ফাওবদা ইন্সটিটিউট অসিনা ডোক্তোরেট, কেণ্ডিডেট অমদি স্পেসিয়েলিফ লিংশিং অহমলোম পুথোকখে । লৈবাক অসিগী মফম কয়াদগী ছাত্র মফম অসিদা তাম্বি । দৌরৈবাকী ছাত্রদি মোজো-লিয়াদগী নত্তন অতৈ য়াওদে ।

অসিদা তাম্বিবা ছাত্র পূন্মক বৃত্তি ফংই, অহানবা চহীদা কুবল ৪০, অতুদগী খরা খরা হেঙ্গলক্তুনা মরি শুরা চহীদা কুবল ৫৫ । লেলিন টাইপেণ্ডি মসিদগীস্থ অমুক যাম্বা হেল্লি । ছাত্র ৬৫০ লৈবা যাবা হোটেলে অমস্থ ইন্সটিটিউট শাণী লৈজৈ ।

এখোয়বু মথং মথং লোইনা য়েংছলি । লেকচরগী কা অনি, অখনা মী ২০০ রোম চমবা, অতুগা অমনা ৩০০ রোম চমবা । অতুদগী ভোডামবা থিয়েটার হোল অমা—মী ৬০০ চমবা । জিমনাসিয়াম, স্টুডিং পুল অমন্তা বাত্তে । মসিনা ইকোনোমিক্সকী ফেকলিট, মসিনা হিষ্টরীকী ফেকলিট, মসিনা মার্জিয়ান ফিলোসোফীকী ফেকলিট

কোরিডোরগী কল্যাণদা কেকন্টিশিং অতুগী অথবা ওজাশিংগী কোটো, খুইদগী ফবা ছাত্রশিংগী কোটো, জাতিগী মনা ফলগী ইনষ্টিটিউট অসিগী মীশক খরগী কোটো ... অসিমা চিৎসা কোটো ময়াম অমা খেলি। কনামতনা শেগায়দে, কনামতনা করিগুয়া অমস্তা খোৎচন্দে, ফজনা অতুম লৈ। ডেপুটি ডাইরেক্টরগী কোটোস্থ রাওরি, অনিশুবা লাক্সাওলা লাক্সী ওইরুবগী মথবাক্তা তকমানগা লায়ননা।

সোভিয়েৎ-মোঙ্গোলিয়ান ফ্রেণ্ডশিপ হাউসকী কাদা মোঙ্গোলিয়ান ছাত্র খরা লৈয়ম্মী। মথোয়গা ডাইহাক বারী শানৈ। কা মচা খরস্তু লৈ, ছাত্রশিংনা মাগী মাগী হীরমশিং অদো ঔবাইজনবা।

বেলে তক্ষম চাউরবা হোল অতুদা পাখং লৈগাবী কুনমুক অগোই তমতুনা লৈয়ম্মী। ঐথোয়মা হেক চত্খিবদা খংলেপ লেপখি। ডেপুটি ডাইরেক্টরনা হায়বদগী ঐথোয়বু য়েংহনবা ওইনা অমুক তম্বা হোই। হকচাং শাজেন গোরিবরা অগোই তল্লিবরা, ঐথোয় ভাব তাদে।

অরোইবা ওইনা, লাংব্রেরীদা অমুক। ডুসাইনা ভোডান ভোডানবা কেকন্টিশিংগী মশা মশাগী লৈজবা লাইব্রেরীশিং অদো য়েংজ্জবনি। করিনো তোরিবসিবু, লাইব্রেরীগী লাইব্রেরী ডাক্তা তোরিবসিবু। কেকন্টি অম-মমগী লাইব্রেরীশিং অতুস্থ খোইনা পিকপা মন্তে। খুদম ওইনা মিউজিকেল ইনস্‌ট্রুমেন্টকী লাইব্রেরী মতুদা লাইব্রিক লিংশি কুশ্মরি লৈ। অরিবা খুংই লাইব্রিকী মিউজিয়মদা, অতৈ খাদনা, রাশিয়ান মেনস্‌ক্রিপ্টতনা লিংশি অমগী মথস্তা লৈ - তরাতরেৎশুবা অমদি তরা-নিশালশুবা চহীচাগীনা অয়াস্বা। মপুং ওইবা লাইব্রেরী অসিদমুক লাইব্রিক লাখ অতুম লৈরি লাইব্রিক পামনবা চাউরবা হোল অমগা কোয়না। 'লাইব্রিকী সমুদ্র' কোদনা মসিবু করি হায়না কোসিগে?

সোভিয়েৎ রাশিয়াদা মীয়ামগী বুদ্ধি লোশি' মপুং ফানা মোড-দোস্তবগী খুদোংচাবা লৈতে হায়না নোংচুপলোমগী কেপিটেলিষ্ট লৈবাকশিংনা হায়রিবতুনা অচুস্বা ওইরবদি করি ভৌননবা শিল্পিবা 'লাইব্রিকী সমুদ্র' অসি? কৈদোনবা লৈবাক অসিদা লাইব্রিক অমুক

স্বাস্থ্য কোডলিবা ? সোজিয়েটী মীয়াস্ব। লাইব্রিক অমুক স্বাস্থ্য পানিবসিবু
কৰিমতা খঙনমা পানিবা ভাংল ?

লক্ষ্যকী নতম ওইয়মানে, ছাত্র-ছাত্রী অমলুং ওজাশিং পুস্কমক
কেটিমলমাচা চহমথে। ঐথোয়গীসু কমবেড মোখোসোয়েভমা
জাইছন। লৈয়মনি সাইন্স একাডেমীগী কেটিমদা।

লক্ষ লোহিৰগা অমুক গাড়ীদা কাখংলে। হন্দমুকা টেক্সটাইল
ফেক্টরীদা। ফেক্টরীগী ডেপুটি ডাইৰেক্টরগা ট্ৰেড ইউনিয়নগী সেক্রে-
টারীগা ঐথোয়বু জাইছন। লৈয়মী। ট্ৰেড ইউনিয়নগী সেক্রেটারী অদো
মুগীমি। ডেপুটি ডাইৰেক্টর অদো মহাইবক খী হায়বা ভাই। পিওম,
চপ্ৰাঙ্গা, অদ'লী—খোদাবা য়াবা কনামতা লৈতে মনাক অদুদা। অদুগা
হোয়, ফাইলসু অমকতা উদে মহাকী টেবল মথক অদুদা।

ঐথোয়না চঙখিবদা শিন্মীশিং অদো মাগী মাগী খবস্তা মায়
ওনশিন্দুমা লৈয়মী। খবস্তা মায় ওনশিনবা হায়বসি মাগী মাগী
মেশিন নত্ৰগা ইয়োগ্‌শিং অদো পান্‌দুমা লৈয়গী বামি। মেশিন্দা
জাইহাক কাংদনা খাউ কাপ্তবা যাদে। লংলা অমকুং তৎপগা ইয়োগ্‌
অদো খবক হেস্তা লেপখি, লং শমজিলগা অমুক ইয়োগ্‌ অদো চালাইবা।
অসিনি মথোয়গী খবক হায়ববু। শিন্মীশিং অদো মুগী ডাক্তা ওইনা উই।

অমরবাবুনা হায়রকই, “প্ৰমীলারাজাদরনে ঐথোয়না চঙক্ৰিবসিবু ?”

প্ৰমীলারাজামস্তি নস্তে, মুপাসু খরদি যাওরি, অপূনবা মশীংগী
মশুং অমা। কৈদোমক্ৰুনি মফম অসিদা মুপাৰা ? লং শমগা মেশিন্দা
খাউ খাবপগগী খবক'সিদি হমুবী অমনসু ওমগমি। মুপা নথোয়গী নথো
লৈতে। নথোয়দি লান্মীদা, লম্বী থোং শাবদা, নুংথং হাইগৎ-হাইগা
ভৌবদা।

শামভুগী ফিরোল ডাক্তনি ফেক্টরী অসিদা শাবিবসি মদুসু অমুক
মুগীগী ফিরোলনা অয়াস্ব। শামভু চামথোক-খোন্তোকপদগী হোঁদুমা,
মচু শঙবা, লং নাইবা, লংচাক চাকপা কি হোঁবা—লোইনা মফম
অসিদা ভৌরি।

শিখী ৩,২০০ মি ফেটেরী অসিনা খবক ভেঁদ্রিবা। খুইদগী শিকলা
ভোলোবনা কবল ১১০, অহুগা খুইদগী চাউবনা কবল ২২০। কনাস্তা
শিখী অমদা অশোক-অপন খোকপদগী খবক খুবা ওমজদি মহারা
কংলহা ভোলোব অহুগী চাংলা থা থাগী পেলম ফংই। অহম ওইবকদগী
পেলসনা থাদা কবল ১০০ দগীনা ১২০ ফাওবা। শিখী খুইদগী চহীলা
থা অম-মম ছুটি পী।

ফেটেরীগী খবক-খোঁদম পুন্ডমক শিখীখিংগা ভানহুনা চৈখ। ট্রেড
ইউনিয়ন শিখীগী অরাং-অপা য়েংশিমবতা মন্তনা ফেটেরী চাওখংমবগী
মন্তানসু মন্তেং কজনা পী।

রান্না চাউই ফেটেরী অসিনা কোল্লিবা ইংখোল অসি। ইংখোল
অসিগী-মমুনা লোইনা শুমববা লৈয়ে—শিখীগী লৈফম, খুল শঙ ময়ি,
হোসপিতাল, হোষ্টেল, হাউস ওক কলচার, কিগুরগাটেন ...।

হাউস ওক কলচারগী ওভিটোরিয়ম অসি কনা বীংখিনা চাউই।
মসিদা মিটিং ভৌই, মিনেমা উংলি, বেলে উংলি, অটৈ অটৈ জগোই-
জৈগী খোঁদমসু পাঙখোকই।

ফেটেরী মশাগী মিউজিয়ম অমা লৈজৈ। খোইদোক হেন্দোকপা
পোংচৈ লৈব্রবসু লৈয়িবা খবক অদো কজনা থল্লি। ঐখোয় অমিসু
মিউজিয়ম অসিগী পোংচৈ হেঙ্গংমবদা অঙখা থরা ভৌদম্বী, ঐখোয়
অমিগী ভিজিটিং কার্ড অহুগা ভারতকী অচোয়বা শেন খবগা থল্লয়ী।

কিগুরগাটেনদা চঙলে। কয়া নানখুবা, উফুল মরীক অম
ফাওবা পকপগী বা লৈতে। লোইনা অঙোবা ডাক্তা ইয়ুনা থান্নি
কাপেট, খোঙ-খোঙনাউগী পদা, ফক্কাংদা তৈয়িবা মচু, নীজিয়কিম
কিরোল, পোংচৈ পুন্ডমক।

হেক চঙকমদা লৈয়ল্লিবা কা অদো হোসপিতাল হোসপিতাল বম
ময়ি। ডাক্তর মন্তগী বন ওইয়নায়ে-মুশী খবক লৈয়নী। অহুক
খুইদগী মদা-মশাখিংগা অঙাং থবা লাকপদা কা অসিনা অঙাং পুন্ডমকী
টেম্পবেচর লৌই। মশা শায়বদি হিদাক নীহুনা মমুনা হলহমখি, কিগুর

পার্টেনদা লৈবিক্টোনা মশা ভমদবা অঙাং রাওরুজবদি মশা-মশা লাভি বা
কাওবা মকম অসিগী মতম থরতগী ওইনা লৈবা হোসলিতালনা থম্বি।

হেক চঙকপগা অঙাং পুন্নমক কিণ্ডারপার্টেনগী অডোবা ফিরোল
হোংহোক্তবা মাদে। কি হোংদোকবা ভোডানবা কা অমা লৈ। চহী
অসি কাওবগী অঙাংশিংদি মস'না মকি মরোল হোংদোকপি, অঙৈদি
মশা মশানা। ঐথোয়বুন্তু হোনবী মতুং ইয়া ফি অডোবা হোংদোকহলি।

মকি মরোল হোংদোকপা লোইবগা কা অমদা অঙাংশিংবু হকচাং
শাজেল ভোহলি। অদুদগী অতোলা কা অমদা জৈশৈ-জগোই শাম-খোং-
মকম। অচা-থক খোং-থাকপা ভোমনবা অমদি পীজ-পীথক ভোমনবা
ভোডানবা কা। চাব-থকপা লোইবগা ডাইহাক তুমদুদা পোখানবা কা,
কা অদুদা ফমুং ময়াম অমা, অঙাং খুদিংগী কহুং অম-মম। চহী অমিদগী
হেলব। অঙাংশিংদি মশা মশানা ফমুং থাবা-খোংপা তম্বি। চহী মঙাংগী
মতুং ইয়া অঙাংশিং অসি কাঙলুপ অহম থোকা থায়দোকই।

খুইদগী পিকপা অঙাংশিংগী কাদা চঙলুই। কাটক কাটক চংপা
হৈরকপতা ডায়রিবা অঙাংশিংনি। কয়তা মুংশিরে, পুপ পুপ লাউয়দুদা
ভোঁশোক ভোঁশোক ভোঁয়দুদা। কহুংশিং অদো যান্না মেদা থাই।
অঙাংশিং অদুদা তুঙ্গিবা মতমদা হেক্তা কাথতুনা তুঙ্গা ওম্বনবা।
অঙাং থরা তুমদুদা লৈবান্বী। ঐথোয় চঙ্খিবদুদা মস' সুপীদুদা মুইচ
অমা ভাল মেংলি, থোডনাউগী পদ'। অদো মিৎকুপ্তা শর হাইদোকখি,
মল্লি-মল্লি লৈবান্বা কা অদো পুমঙান ডালি। অঙাংশিংগী তুঙ্গা কায়দনবা
ডলাইমথৈ পদ'। খনজিন্দুদা মল্লি মল্লি থল্লিঅবনি। অমুক মমহমগে
হায়রবন্তু মুইচ অদো মদুদা মিৎকুপ্তা পদ'। অদো শনোকখিগনি।

অঙাংবু অমুক লুনা চেকশিন্না য়োকপা লৈবাক অসিনদি করিগী
চাওখংলোইদগে? অঙাং থরতগী বা নন্তে, লৈবাক অসিগী অঙাং পুন্নমক
অমুম হায়না য়োকপা ভাঙনি। কেপিটেলিফ লৈবাকশিংদা অঙাং
থরদি অমুম হায়না য়োকপা যাই, অদুবু অঙাং অয়াথদি অসিগুদা মঙ
অসি মঙদা কাওবা উবা কংয়ে।

মপান্না শায়বসি পার্ক অহম লৈ, কাডলুপ অহমগী ভোডান ভোডান।
মোংচিং চুয়বদি মপান্না মুমিং থুদিংগী অঙাংশিংবু শায়বসি। খাইদগী
চাউরা কাডলুপকী অঙাংশিংদো মকি-মকিমরোল হোংদোক্তুনা মপান্না
শায়বসি থোকদগী ভোডুনা লৈবসি। ঐথোয়বু উবদা বোকমি বোকমি
য়েংডকপনু য়াওই, কিখি কিরুম ভোডুনা মমায় লোংখিবনু য়াওই।
ঐথোয় অনিনা ঐথোয়গী পৈশা অচোয়বদো অম-মম যেনবা হৌকরে।
ময়াম অদো ডাইহাক ইকাইবসি অহমগী 'ঐগীসু ঐগীসু' হায়দুনা
মখুং তিংখোক্তুনা চঙলিলকই।

অঙাং হায়বসি অক্ষা ওইরে। ভায়তকী অঙাংশিংনা ভৌবদুগা
মখোয়গী চাওখেলবা লৈবাক অসিদা ভৌববসিগা করিনু খেমদে।
অহুবু চায়োক-নাউয়োক খেমবসিনা হয়েং চাউবগদি অডকপা ফংনা
খেমগদৌবসি।

ফেটরীদগী থোকবগা গাড়ীদা অমুক। হন্দরা ইফাল-মমৈ লৌবাই-
মকোক্তা মিউজিয়ম-কম-রিজার্ভেসন য়েংবা। থেঙজিলক্রে অহুনা গাড়ী
কমা খোগলে। লম্বোদা পাখং লৈশাবীশিং মানা মানা থোকপা অনি
অনি চংমিলসি, পার্কতা কমদুনা বারী শাবনু য়াওরি। ঐনা লিজাদা হংডি
“মখোয়গী পাখংমচাংশিংসে মুগীগী হাক্তকীদমক কুন-চেনবা ভোজা?”

“করিগী ভৌদনি? পাখংনিদনা।” লিজাদা খুস্ককই, “অহুবু
মু লিক্রি অমা থকমিলসগা য়ান্না থুনা অমুক হেঙতা তাইশিমৈ।”

“অহুগা মঠে-মনাও খাইবদি? য়ান্না ভোয়বদা।”

“খাইনৈ। হায়দি ভোয়বদে, হৌজিক্তি খরা ভোয়খংলকপনু
ভৌদে, মরু ওইনা মহারোলশিংগী মরক্তা।” করিমতা লোংপা ভৌদে
লিজা, লোংকেসু লারদে।

ঐনা কাগি ভৌগে হায়দুনা হংডি - “ডাইখো, বা অমগা হংখে,
মখোয়গী লৈবাক অসিদা মঠে-মনাও হায়বসি লৈতে হায়বসিবু চুয়বা?”

লিজা উপায় লৈতমানে, নোকখোরকই, “অহুম হায়না হায়ববসে?”

মহারদি মোল্লিবা, ঐনসু কাগি ওইনা ভৌদিবা, অহুবু হায়দিবা।

হাকম অসি অচুৰদোনা খাজবা পৃথিবীগী লৈবাক কয়াদা মীওই কয়া লৈমি। ঐনা লাক্সমদাইনা ঐগী লাইরিক হৈববা মরূপ অমমা যান্না কয়া হায়বকই, “য়েংডকউকো যান্না মুদা, মথোরগী লৈবাক্তো মঠে মনাও হায়বসি লৈতে হায়বসি।” মহাক্তা নন্তে, ঐনা শিলোৎস। কোলেজকী ছাত্র ওইরিডেদা লাইরিক হৈববী সুপী অমনসু হায়খি, “ঐখোরগী কাদরনা হায়রিবা, কমিউনিষ্ট রাশিয়াদদি মঠে মনাও হায়বসি লৈতে হায়য়ে।” তান চানরুবা হায়গত্ৰ। ঐগী মরূপ অসি অসি ধর্ম অমন্তগী মীনি।

লৈবাক অসিদা উরিবসি মথোরদা ঐনা তল্পুদা মথোরনা খাজবা ওয়েই হায়বসি ঐ খঙ্‌ডি। অহুগা মথোরনা অমুক হেরা খাজবোইদবা অমমা কয়িগুমদা ঐনা পাউ অসিমসু গীরবা—ভারতনা চিংবা লৈবাক কয়াদা ‘ইন্ডোয়েল ট্রাফিক এন্ট’ কয়া পাশ ভোদুমসু লৈবাকশিং অসিদা ওসি কাওবদা ‘পৃথিবীগী খুইদগী লিয়বা শিমকম’ অদো মুখংপা ওমতি, অহুবু সোভিয়েৎ রাশিয়াদদি কুইয়ে শিমকম অসি লৈখিদবা।

লম্বী মগান্দা পাক্সবা লম্পাক অমা শম্বল খাজিন্দুম খয়ি। লিজানা হায়বকই—“মসিনি ‘স্বৰ্ণখানবান’ ভোকম—চহীগী হরাও-কুন্মৈ ভোকম—শগোগ-লমজেল, মুদা, তেন-কান্নী —।’

খরা চংলগা রিজার্ভেসমগী মকম অদো য়োরে। লম্বী মগান্দা লৈবা মুম অমদা চঙ্‌হুনা লিজানা লৈশাবী মচা অমা পুখোক্তুনা থোরক্লে। মকম অসিগী গাইডনি, মুম তানা কেবীনি মহাকসু গাড়ীদা কাখংলক্লে, কাখংলকপগা ওড়্‌বা হোরক্লে—, মিউজিয়ম-কম-রিজার্ভেসম অসিদা কোল্লিবা লম অসি হেক্তর ৩৪ মি। শিমকম অসিগী হোমবী টীন্দোন-লৈভোন ওহোরু। ফথরে। ঐদি মহাক্সা ওড়্‌লিবদে। ভাবগী মহক্তা মহাকী মিৎরে-বারেং মঙং-মঠো অদো য়েংচুনা লৈয়ে, য়েংবা য়াবা জাংনি।

লম্বী মগাইদা লৈববা উগী চাউরবা সেট অমা হাংদোক্তুনা চঙলে। খায়লগী মঙং-মঠো কয়া য়ালে। ঐখোরনা চংলিবা লম্বী

অসিগী মমিঃ 'সিমিক্সি স্ট্রীট' কোই। লক্ষ্যগী য়েংলোমদা খায়নগী চাউরবা
সির্জা। অমা লৈরি, তরাতরেংশুবা চহীচাদা শারখনি, সিমিক্সি শাগৈগী-
নি। মমাক্তা সির্জা খরগন্তু লৈরি। লোইনা শাগৈ অসিনা শারখনি।

সিমিক্সি শাগৈ অসি তরাতরেংশুবা শতাকোণ হোংকোদগী মফম
অসিদা লাকখিবা, লাকখিবা বডে, মতম অদুগী জারনা লোই খারক-
খিবা। মরমদি, সিমিক্সি শাগৈমা রোমান কেইখালিকী খায়নদগী
চংমরল্লিবা লাইনীং মওদা খজিক্তং হোংদোকুই—লাইখক শোরগা
খবাক অনি শোক্তুনা লাইখুরুগী মন্তা শাজিক্তা খবাক অনিতমক
শোরগা খুরুগা। মদুগীমন্তা জারনা শাগৈ অসি লাপখুবা সাইবেরিয়গী
উল্গী লম অসিদা লোই খারকখি। সিমিক্সি শাগৈ বডে, মতম অদুগী
জারবু লাইগী সাইয়োরি খন্দবা, ধর্মগী চংমবীবু খজিক্তং গুগাইবা মী
পূম্মকপু সাইবেরিয়াদা লোই খারখ্যী।

সিমিক্সি শাগৈ লৈরখা য়ুম খরগন্তু লৈরি। খাইদগী চাউবা য়ুম
অদুগা চঙুদা য়েংই, কখল কয়াক লৈ,—বানী-বাজই শাকম কা,
তুফম কা, চাকম ক, চাক থোংনবা কা... ময়াইদা মৈতিকম।
মখোয়না শীজিন্নরখা টেবল-চৌকি, ফয়ং ফাশুংদগী হোতুনা শেংলম-
চায়খগী মমল য়াল্লবা ফজ-ফজরবা ফিরোল লিক-কোল লোইনা লৈরি।
ইনাক-কৈরাক খুবো ইমুংনি হায়বদো পোংচৈশিং অসিদা তাক্সি।

য়ুম অসিগী মমীংদা মখল অনিগী ঈরুজফম অমনা ইচম চখা
মওংগী অদুগা অমনা নুংদুম ময়ান্না ইকোয়-কোয়না খাজিনবা। নুংদুনা
খাজিনবা অসি 'রেক-বাথ' কোই। নুংদুমশিং অসি হান্না শাহরগা
মখক্তা ঈশিং হৈখরগা মদুগী মমিন্দা ঈরুজবা। মরক মরক্তা মসিদা
লুজরবদি হকচাং ফনা লৈ, লাইনা কয়ান্তু কোকই।

সিমিক্সি শাগৈ শীজিন্নরখা গুহা অমন্তু লৈরি। গুহা অসিগী
ঈশিং অসি হকচাংদা হান্না কান্নে হায়না হৌজিকন্তু বুদ্বিগাংশিংনা
খাজমরি। মখোয়গী শাংলবা শগোলশঙ অদো হৌজিকন্তু লৈরি অদুবু
শগোলদি অমন্তা উদ্রে, শগোল ভোংলখা কাডবু অদুন্তু অমন্তা লৈয়ে।

মুখিৎ করা শিলি। অত্না মতেক মতেক চংপু গাভীদা চংলি।
 খরা চংলগা লৈরস্বী খাংপোকশঙ খরা। খাংপোকশঙশিং অসি মতোপ্লা
 মকমদগী পুরুলগা মফম অসিনা থম্মি। সিকাংগী উম্মুর্দোনা ভৌই।
 শাউম মত্রগা বাচ মকুনা মথক কুম্মি, কক্সাং খায়। খাংপোকশঙশিং
 অসি 'চুম' কোই। অসিগুম্মা চুমদা 'ইভাংস্ক' কোঁবা কাঙলুপকী মী-
 শিংনা লৈ। মথোয়গী লৈকমদি মক্সওইনা সাইবেরিয়াগী অবাংখবা,
 উম্মা চহী চুম্মা কুম্মুনা লৈবা মফমশিং অত্ননি। শা-ঙা কাবনা মথোয়গী
 শিমকন্নি। চুমশিং অসিনা ইভাংস্কশিংগী য়ুয়ে কৈরৈগী শক্তম অমা
 তাক্সনবা হোৎনরি। চুমগী মনুংদা তুফম চাকম কা, থুংশু থুংলাই
 যানকম, হাতুনা পুরুলবা শা-ঙাশিং অদো যান্দুনা থম্মগী মওং, লীচুনা
 থম্মগী মওং লোইনা উংলি। ইভাংস্কশিংগী মীশীং অসি নোংম-নোংমগী
 হুম্মরক্সে, হোজিক পূম্মা লিশিং কুম্মডারোমতা ডায়রে, বুরিয়াংতা লিশিং
 অনিমথায়রোম লৈ।

লাপ্তক ভোনা খাঙপোকশঙ খরসু লৈরি। বুরিয়াংশিংনা থাইনা
 শা-মণ শেন্দুনা কোয়চং-চতুনা লৈরিঙে মতম অত্নগী খাংপোকশঙশিং
 অত্নগী মওংনি। যুম মনুংদা মথোয়না শীজিম্মরস্বা উগী পাত্র, ফি-রোল,
 মথায়তা কান্তোকপা টুপী -- ময়াম অদো লৈরি। ফি রোল অদো
 অথাবা ডাক্তনি, অয়াস্বনা শামতুগীনি। খাংপোকশঙশিং অসি মথোয়না
 'মূর্তা' কোই।

ইভাংস্ককী চুম, মৈঠেগী যুম, বুরিয়াংকী মূর্তা -- কয়তা মাম্মুবা।
 মোঙ্গোলিয়া লোন্ডসু যুমবু 'মূর্তা' কোই। মথোয় অসি নোংমা কয়া
 মাম্মা নক্সরস্বা কাঙলুপনো হায়বদো থিজিনবা কাঙবুনা থিজিম্মসু।

মচিজাক খরা চাবা বুরিয়াংশিংগী মূর্তানা খরা চাউনা খরা মওং
 ভানা শাই। মথোয়গীদি শূমাং মতোন্দা য়ুস্বী অচোবা অমসু য়ুংদুনা
 থম্মি, শাগোল ভোংদুনা কোয়রকপা মরুপ-মপাংশিংগী শাগোল পূন্নবা।

বৌদ্ধ-মন্দির অমসু লৈরি। থায়নগীনি, উনা শাবনি। মন্দির
 অসি গুসিনোয়োজরোদগী থাংদুনা পুরকপনি। মফম অঠেদা শীজিম্মদুনা

তাড়না লৈরিবা মন্দির অতৈল হৌজিক মফম অসিদা পুন্নকুবা খৌবাং
ভৌরি।

ঈংলিবা খুংঈং অহুদা ঐখোয় কুইনা লৈবা উমদ্রে। মুংশিং
শিংপতা নন্তনা নোংসু খরা খরা যাওশিল্লক্রে।

লম্বীদা লিচ্চানা হায়—“খঙবরা, নিংখম খাদা লম্বী-লম্বাং পুন্নমক
উন্ন। থুকউমুক খানা কুপ্পা মতম অহুদা উন মথক্তা ‘ক্ষি’ শাম্বদি
ওহোরা মুংঙাইথে। পাংখ-লৈশাবীতা নন্তনা কনা অহম ওইববা মুপী-
মুপা ফাওবা খরাই যাওনা শাম্বখুবা জাংন।”

হৌজিক্সা অসুক যোনা ঈংলবা অসিদা নিংখম খাদা উন মথক্তা
‘ক্ষি’ শাম্বগী বারী! ঐ করিমতা মিহৌরুদে। ঐখোয়না হৌজিক
চংলিবা কোলাস থাবা লম্বী অসিসু উন্ন। থুতপমুক থাগদৌরিবনি মতম
অহুদা। উন তকথোক্তবা গাড়ী অহুদা নোংঙাল্লিঙেনা লম্বীদগী উন
তকথোক্তবদি খবক পুন্নমক লেপংদৌরিবা, গাড়ীকা চংপা য়ায়েই-
দৌরিবা। হায় হায়, অহুগুখা মতম অহুদা উন মথক্তা ‘ক্ষি’! ওমজ-
রোই ওমজরোই, ঐতদি দায় লৈতে।

কমরেড মোখোসোয়েভ ঐখোয়বু ডাইডুনা লৈরয়ে। সিনেমা
য়েংলুসি হায়নবনি। খবর ফাক্তোক্তুনা য়েংডি—কদায়দা করি করি
চংলিবা। রাশিয়ান ফিল্ম মুংঙাইবা অমস্তা যাওদে। ‘বোবি’ স্ত
করম হায়না য়েংলুনি? মৌরৈবাল্লা লাক্সা ‘বোবি’ অমুক য়েংবা
অর্থ যাওদবা বানি। অহুদা ত্রাজিলিয়ান পিকচর অমা য়েংবা লেগ্নয়ে।
মফমসু ‘প্রোডেস’ তনি, সহর অসিগী খুইদগী কজবা সিনেমা হোল।
হোল অদো হোটেলগী হেক মনাক্তনি, অহুদা খোঙনা চংনে।

লম্বীদা মুপী-মুপ। ময়াম অমসু চংনরম্বী, অনি অনিবা অয়াখনি।
নোং খংলি থিংলি তাবহুদা ঈংবা খরা হেন্দুনা ভৌরিমাল্ল; মুপা-মুপী
কোমশিল্লহুনা চংপদো খরা হেন্না কন্না কোমশিল্লরি। ঐখোয়গীদা
ওইবদি খাই খাই লাউমরনি। মখোয়গীদি চংনবীনিবা কনাসু হেন্না
য়েংনদে।

‘কিউ’না লেপুনা মী পুন্নমক টিকেট কল্পরি। ঐখোয়গীসু কমরেড মোখোসোয়েড মশামক কিউনা লেপুনা টিকেট কল্পুরে। অচৌ-অশাংমি-কা হায়দুনা কিউনা লেপুনা য়াৰা পোং নন্তে। টিকেট ককপদতা নন্তে, হীরম খুদিংমন্তনি, অচৌ-অশাংমি হায়দুনা খুদোং চাবা হেমা কংবগী বা লৈতে। লৈবাক অসিদা মী পুন্নমক চপ মামৈ, খুদোং চাবা চপ মাম্মনা ফংমিমৈ।

অদুক চাউবা হোল অদুগী গেট বিপারদি অমখন্তা। অদুবু ইন্ন-খোংমবগী বাদি লৈতে। সিনেমা হোগদবা ডাইহাক বাংলি, অদুনা বোটিং-ক্লমদা ময়াম ডাইহাক পোখানবা মিউজিকেস কন্সার্ট অমা। কন্সার্ট লোইবগা ময়াম গোল মমুংদা শব্ শব্ পাইশিন্নথি। মীট তারবগী বা বা লাউনবা লৈতে। মানা মানা খঙ্না অহুম কল্পথি। সিনেমা হোরে, ব্লেক এণ্ড ছবাইটনি—মমিংনা, ‘গুড লক মুমেটা’—স্পেন্সিস লোনদগী বাশিয়ামদা ‘ডব’ ভৌবনি।

সিনেমা য়েংবা লোইবগা থোয়কপদদি মোংতা নন্তনা মুংশিৎসু কল্পম্মে। ঐখোয় অনিদি চাম্মনা মীক্লে। অরোইবা অহিঙ অসিদা সাইবেন্নিয়া হায়বদো অসিনি হায়বা ঐখোয়বু খঙ্ফল্লগে মতানি।

হোটেলদা চঙবগা অচাখক য়োরক্লে। ওসিদি অরোইবা মুদিংগা ওইবনে ঈংববগা চং য়োনা ঈংববনে টোষ্টকো লোইবা নাইড্লে। কোনিয়াক সন্মসুং শেম্পেন লিক্সি অনি ঐখোয় মজাডন। লোইশিন্নগ-দোয়ে। অঈংবা লৈবাক অসিদা নোং মিনি লৈবসিদা ঐখোয়সু ফনা হৈমরক্লে। তেংংবমকসু ঈংলিবা খুংঈং অসিদা য়ু থন্তু দি লৈবা ওম্বগী বা লৈতে। মণিপুন্নদা ‘ছিদাক’ হায়না কোমরিবা অদুগী অর্থ অসিদা লাক্সগা খঙ্লে। কনাগী পাখং-লৈশাবো হমুব-হমুবী লোইমা লৈবাক অসিদা য়ু থকই। অদুবু অঙকপদি, লম্বী লমখাংদা য়ু-ডাওবা অমন্তা থেংনদে, কনামন্তসু ডাঙশিন্নদে।

“মসিবু কল্পম হায়না তৌরিবা জাংনো?” ঐমা হংডি কমরেড মোখোসোয়েডতা।

“যু থকুগবু ডাওবরনে ? ডাওশিন্নবিবি। অহুনা যু থকুগা ডাও-
শিন্নবিবা মীশিং অহুবু লরকারনা অকমবা চৈরাক পী। চৈরাক অহু
কিছুনা কনামতা ডাওশিন্নদে।”

ঐথোয়গী লৈবাক্তনু অকমবা চৈরাক্তা যু-ডাওশিন্নবা কাঙবুশিং
অসিবু থিংবা ওল্লবদি যু থকগী কস্তবা অলি কনা য়ান্না কোকহমবা
ওমগনি।

টেলিভিজন্না প্রোগ্রাম মথং মথং চখরন্নি। মতাং অমদা উল্লকই,
ঐথোয়না ওসাই ফ্রেণ্ডশিপ হাউসতা ডাঙ্খি-খকখিবা ময়াম অদো।
ইশাগী উং-ইতৌ ইশানা য়েংজবা অসিনু মমুংঙাই অমনি। ঐথোয়
পুন্নমক যাওরিবা কোবমিনা ডাইহাক অদো বা ডাঙ্ন্দে, মিৎ কুন্তনা
টেলিভিজন্মগী ধোঁরম অদো য়েংছুনা লৈনৈ।

অয়োইবা মুমিদাং অসিদা শাখীয়া ফাগি অমা ভৌয়গে হায়দুনা
ভৌয়ে—“লৈবাক অসিদা লাকটৈদগী ঐথোয়বু ফমা য়ান্না য়েংহলে,
ফনা য়ান্ননু তাহলে। অহুবু মুংঙাইতবা অমখক্তংদি লৈয়ে, ঐথোয়বু
পোৎ অমখক্তি য়েংহনজে।”

মথোয় পুন্নমক ওকই, পানু পাখেলি—“করিনো, করিনো হায়বু।”
“রাশিয়গী ‘আইরোন কার্টেন’—য়োংকী কীজং হায়বদো।”
ঐনা করিমতা কিভম কায়দনা হায়, “কীজং মরুমদা করি লৈগে
হায়বদো য়েংহন্নবনু কীজং অহু ফাওবতংদি য়েংহমবা চুখনি।”

কমরেড মোখোসোয়েভনু ইয়াই-লাইবা মী নভে, হায়বকই—
“ও, অহু ওইয়ে। মহুদি ঐনু উজি, য়ান্না কনা থিবিবনি ঐনু, হেক
উবা মুমিৎ অহুদা শোয়দনা কোয়কে।”

“প্যাসিতা।”

ময়াম বা বা মোকমিলৈ।

[৬]

জেকফার্ট লোইবগা ডিপার্টমেন্টল ফোঁর য়েংবা থোলে। লাক-
ডেদগী ডসিকাওবদা দুকান অমতা য়েংলুজি। হোয়, য়েংবনি, পোংচে
লৈবগী হাদি লৈতে। ঐথোয়দা যাওরিবা ভারতকী লুপা অসিমা করিমতা
লৈবা রাবগী বা লৈতে, ইংলিশ-পাউণ্ড খরা পুরবপা অদুসু কার্যথোজি।
অদুদি মুদিং খরমি অসি কদায়দগী পৈশানা খরচ তৌরকই? অদুবুয়া,
দিয়ীদগী সেনদা হেক কাখৎলকপা দিৎকুপ অদুদগী লোইনা মথোয়না
খরচ তৌরকি। ঐথোয়গী পোকেটতগী পাই নাতংগী অমা ফাওবা খরচ
তৌহজি, কনাগী চুরুপ-বেরী, ফিরোল শূবা ... লোইনা মথোয়না।
হুমদা অমুক খিজিমবিজিবা ফাওবা মথোয়না লোইনা তৌখিদৌয়ি।
অমুম হায়না কোয়বা লম মকোয় অসিনিদে। ঐথোয়না পুলি চুয়া
কোয়বিগে হায়রিবসে।

ডিপার্টমেন্টল ফোঁর অদো মথোল মরিগী চাউরবা শঙ অমদা
লৈ। রাশিয়ান লোন্দা 'গুম' কোই। মিংশেমা ফক্কাং খায়, মডাল
চঙমনবা। অঙাংগী শান্নপোস্তগী হৌদুনা ঘড়ী, কেমেরা, ফিরোল,
স্নো-পাউন্ডর, টেলিভিজন ফাওবা লোইনা ংগোন তোঙানবা কাদা
মথোল মরি খন্ন। য়োল্লি। কাউন্টর অম-মমদা মী অনি-হুমদগী ছেন্দে।
মী অমা নজ্জগা অনিনা পোং পীথোক পীশিন তৌবা অদুগা অমদা
পৈশা লোশিনবা, হিসাব তৌবসু মতম চঙদে কম্পিউটরদা শং। মুগী
ডাক্তনি দুকান ফল্লিবীশিং অদো। মমল ছন্নদুনা মতম মাঙহমবগী
দয়কার লৈতে, পোং খুদিংমকী মমল ইদুনা থেংলি। অশিংবসু
অপঙবসু থেংলিবা মমল অদু চপ চানা কাউন্টরদা পীরমই, কেশ-মেমো
উৎলগা অতোপ্লা কাউন্টর অমদগী পোং অদো পুহুনা চংখি। কয়াতা
খুখুবা! পৈশা অঙাবী অমতা পোং য়োল্লিবীশিং অদুগী কুয়িং খাউদা
চঙখিবগী বা লৈতে, লোইনা সরকারগী পুঁকৈদা। পোংচে য়োল্লিবীশিং
অদুসু সরকারগী খবক তৌবীনি, তোলোব চাবী ডাক্তনি।

লিআনা হংডকই, "কৈদৌয়ে, করিমতা লৈবিরোইজা?"

“লৈবোই। মোস্কোদগী লৈবমে। মোস্কোদনা খয়দি হোংগনিদনা।”

ঐনা হায়রিবদো লিজা প্রাইহাক ভাব ভাদে, অদুবু, লৈবাক
অভৈদা কোয়রুরবীনিম। কুইহোদে, নোরা নোরা হায়রকই, “মসি
সোভিয়েৎ ইউনিয়সি। লৈবাকী মকম পুন্নমক্কা পোৎ খুদিংমকী মমল
চপ মাইলৈ। মোস্কোদা কুবল তরা পীবা পোৎতো উলাম-উদেনসু
কুবল তরা, তাস্কেক্টেচসু কুবল তরা, লাপখুবা থুজংগী হুকান অমদসু
কুবল তরা।”

দিল্লীদা তরা পীবা পোৎ অহুমা ইফালদা কুন-কুনসু। যোনবা
লৈবাক্তগী লাকপা ঐখোয় অনিদি পাউ অদো ভাবদা পুংপং পডথরে।
পডথ-পডথনা হুকান অহুদগী থোরক্রে। স্কুল অমদমুক চংপা তারি।

পংলাপ লাগুনা লৈরয়ে স্কুল অদো। লিংখংপা কুইজিবা স্কুলমি,
চহী অহুমতা ডায়রি। অহুনা স্কুলশঙ অদো ইহন হলি। স্কুলগী ডাই-
বেক্টর অদো নহানি, যান্না হৈ-শিংই। মালোনগী কক্কাংদা ফোটো
ময়াম অমা খেংলি, স্কুলগী ওজাশিংগী, ছাত্র অকবশিংগী। ফোটোশিং
অদো কনামতনা শেগাইবা তোদে। কক্কাং অদো শিং নালি, কনা-
মতনা লৈয়ি অমা ফাওবা চিংশিন্দে। অহুক যামখুবা অঙাংশিং অদো
কয়া ফজনা তখ্খিখুবা।

স্কুল অসিদা ছাত্র-ছাত্রী ১,৩২০ তলি, ওজানা ৫৫ শুই। কা
অমদা চঙলুই। ঐখোয়না চঙবগা অঙাং পুন্নমক ফুক হোংগলি, কমউ
হায়জিথে কমদে। ফান অমতদা মুপী-মুপা পুন্ন কশিয়ব বাওরি।
অঙাংশিং অদো ফনা চাউরে, পাখং লৈশাবী ফানীং কামাং ভোরবা
ডাক্তনি।

লিজাদা হংডি, ‘স্কুল পুন্নমক্কা মুপী মুপা পুন্ন ভব্বা?’

লিজা ভাব হেক ভাবা ওমত্ৰমালৈ, ইডক-ইডাক ভোহুমা লৈ।
ঐনা অমুক খঙন-বা হায়, “সহর অসিদা মুপীভগী ওইবা স্কুল, মত্ৰগা
মুপাভগী ওইবা স্কুল লৈত্রা।”

লিজা হন্দক্তি ভাব ভাবে, হায়রকই, “সহর অসিদা মত্ৰে,

সোভিয়েৎ ইউনিয়ন পুৰুষা সুশীলী মত্ৰগা সুপাগী ভোডানবা কুল অমতা লৈতে। বাখল অধো ঐখোর লংশেকখিবা কনা কুইবে, চহী য়াংখৈ-বোম ফারে।”

ঐ হাইকেৎ ইকায়করে। ওাইহাক অত্ৰদা কদায়দগী কাউখোক-লুৰিকবো খঙদে, লৈবাক অসিদা সুশীলী সুপাগা কৰিগুখা মতাংদা খেলবা লৈতে হায়বা। খেলদিবা হায়ববু অঙাং মাউপুবগী মতাংদতা মঙাইবে। অঙাং মাউপুবগী অধিকার অসিমতংদি হোজিকসু সুশীলী ওইত্ৰনা লৈরি।

সাহিত্যগী ক্লাসতা চঙ্ই। ওজাগী টেবলদা সুইচ ময়াম লৈরি, ছাভিশিংগী টেবলগা ময়ো শট্ৰৈ। কনাগুখা অঙাং অমগা বা ডাঙ্ৰবা মত্ৰগা পাৰা হংবা তারবদি ওজাগী টেবল মথকী সুইচ অমা হেস্তা মেংলি, খুদস্তা অঙাং অত্ৰদা টেবল মথস্তা মৈ হেস্তা কান্নকই। বারী অমা অঙাংশিংদা তাকপা তারি, বস্ ওজাগী টেবলদা লৈরিবা সুইচ অমা পেং মেংলি, খোঙ-খোঙমাউ লোইনা লোনশিমখি, পদা অমুবা শৰ্ শৰ্ শন্দোয়কই, কা অদো মিংকুণ্ডা মমশিমখি। অত্ৰদগী সুইচ অমমুক মেংলি, মনীংলোমগী প্রোজেক্টরদগী ফিল্ম হেস্তা কান্নকই বারী অদো মথং মনাও নাইনা উৎলকই অঙাংশিংদা।

অসু্য হায়না লাইয়িক তখিরদবু করখা অঙাংনো ভাব তারোই-দোয়িবা, করখা অঙাংনো লাইয়িক্তা খবাই য়াওরোইদোয়িবা ? সাহিত্যগী বাজা মতে, হীৰম খুদিংমকসু অসু্য হায়না ফিল্মগুখা ‘ওডিও ভিছুয়েল-ইকুইপমেন্ট’ কী মতেংনা অঙাংশিংবু তখি। ভাব তামা খবাই য়াওনা তল্লবদিবা পদীক্ষাদা অঙাং পুজ্ৰমক লোইনা পাশ তোই।

সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী শিক্ষা-ব্যবস্থাদা খোইদোকপা অমনা, বিজ্ঞান-লোমদা খন্না হেল্লা তখিবা অসিনি। অত্ৰদা কুলগী খাস্তাসু বিজ্ঞানগী ভোডান-ভোডানবা মশা—কেমিষ্ট্ৰী, ফিজিক্স, বোটানী, জুলোজী অসিমচিবা লোইনা ভোডান ভোডায়া তখি। কুলদা তখিদিবা বিষয়শিং অসি য়ামখে, অত্ৰবু তখিবগী মওং অত্ৰদা অঙাংশিংদা কৰিমতা পোং জুম ওইনা খোকহন্দে।

অষ্টাংশিগী হকচাং ফননবগী মাইকৈরোমদা স্কুলনা য়েংশিলি।
হেডমাইবনা য়েংহলি - মসিনা কেষ্টিন, মসিনা হকচাং শাজেন ভৌফন,
মসিনা ইরোইদুনা শামসম...। ইরোইসম পুন্নি অসি ইরোইরমদাইদা
লুখু লুখু শাখা ঈলিং খাজিলি। নোংমৈ কাপ্পা তম্বিবগী মফমসু লৈ।

শক্সা হায়বদা স্কুলশিংদা তম্বিববসি লাইবিত্তা নত্তে, মী অমা
ওইবদা চঙদবা যাদবা হীৰমশিং অদু লোইননি - লমচং ব্যবহার, থকসি-
খাসি, হকলোন, বিজ্ঞান, খুংশারোল...।

স্কুলদগী খোরকুগা চুমসিং হোটেলদা লাক্রে। কমরেড মোখো-
নোয়েভ ঐখোয়বু ডাইদুনা লৈয়য়ে, অরোইবা চাক্রেন চামিন্নব।

অচাখক পুখোরকিবী অদো ওসিদি অতোপ্পা অমনি, মোনি,
চহী কুপ্তামডা-নিফুরোম শুরনি। ঐখোয়না বা বা ভৌনা চাবি-
থক্লিঙেদা নুপী অদুনা শাখীৰবা বাকং অমা ঐখোয়গী ইথক্তা পুখংলক্রে -
“করিগীনো অশুক শাখীনা মীচং মীখায় নাইবিদিসিবু? খরা নহাবু
ওইয়বদি, মশক খরবু ফজরবদি হেস্তা মুংশিনবা, লোম্মা লোম্মা খুদোল-
পোৎকা পীনবা। ঐখোয়বুদি হুয়া ফাওবা য়েংবিবা পোৎ নত্তে।”

বাকং মতা অদুদা মায়-মিং অসি য়ং য়ং লাউরকই। মথংগী
মিংকুপ্তা ভাব তাই, ওগাই অয়ুক ত্রেক ফাফ্ট পুরকপদা অরোইবা
মুমিংনি হায়দুনা লুদাদা ঐখোয় অনিনা চাবিক পরেংনা চিংবা পোৎ
খরা খুদোল ওইনা পীখি। পোৎচৈশিং অদো লৈশাবী অদুনা শোয়দনা
ময়ামদা উলম্বা তারে। বাথোক অসি মহদগী খোরকপনি। অদুবু
ঐখোয়সু পঙলাই লায়বদি মত্তবসিনা খুমই, - “লুদাদি লৈশাবীনিদো,
মহাক্সা মুংশিনবদা কনানসু করিসু হায়বোই। অদুগা অদোমদি
মশক নাইববা নুগা অমগী নুপীনি, ঐখোয়না মিংয়েং হেক তাকবগা
হোরেনদি ঘুমদা শা-লাম তানকনি। ইমুং মনুং কায়নবা ওমগনিবু
হায়বদি ঐখোয়দি কৈসু বেদা লৈতেয়ে।”

“স্পাসিতা।” নোকমি নোকমি নুপী অদুনা মহাক্সা মুংডাইঅবদো
ফোওদোরকই।

চাব ধকপা লোইয়গা হোটেলগী মীশিং অদুদগী বিদায় লৈদুনা
খোরক্লে। 'হোটেল বৈকাল' লৈহোৱে। উলাম-উদে সহস্ৰ লৈহোৱে।
মৰুখ-মপাং খবৰদি এৱোজ্ৰোম ভাৱা ঐথোয়বু থিন্দোৱিকি।

এৱোজ্ৰোম য়োৱগদি ভাবে, প্লেম খৰা খেঙুৰা তানি। প্লেম
ময়াম পাইথোক পাইশিন ভৌবসিদা ঐথোয়না পাইদৌয়িবা প্লেম অদু
ক্লিয়াৱেল ফংদা খৰা থিন্দোৱি। পাইসু পাইখে প্লেম অসি লৈবাক
অসিদা। 'সুক পিকখুৰা উলাম-উদেগী এৱোজ্ৰোম অসিদসু প্লেমগী
প্লেম ভাক্তা। অসুক যান্না পাইৱিবসি হোৱেনদি সোট মমতা হাঙলোই।
মী পুন্সমক প্লেমদা চংময়বা জাংনি। চংসু চংমগনি,—মডমসু
চঙজ, ৱাসু ৱাডে, ভাডাসু হোঙুই, টেমনগা চপ মামৈ। উলাম-
উদেদগী টুকুংস কাওন্দা প্লেমগী ভাড়া কুংল ৬ তনি, টেমনসু হায়ৱিবা
ভাড়া অসিনি।

পুংমুক ডাউয়বা মতুংদা পাউ লাক্লে, প্লেম পাৱনি। ওসাইমথে
কৰি পোইদোকপা খলনদে, কাথমৰমদাই মতম যৌৱকনসিদদি পুঞ্জিং
অসি ইমৌ নৌখৰকপপ্তম ভৌৱক্লে। অদুবু কায়নদবদি যাদবনিমা
ময়ামগা থুং শোৱে—কমৱেড মোখোসোযেভ, কমৱেড নিমশোক্তো-
যেভিচ, লিজা অদি ডাইভৰ অনি।

“অমুক লাকউকো।” মথোয়না হায।

“স্পাসিভা। ময়ামসু ঐথোয়গী লৈবাক্তা লাকউকো।” ঐথোয়না
থুম্‌ই।

“স্পাসিভা।”

“সিধানিয়া।”

“বিদায়।”

থুং হংল-হংলদুনা ময়াম লৈহোৱে। ঐথোয়সু প্লেম মমুংদা
চঙলে।

মোক্কা পাংনা

পূং ৩-১৫ তারে। এয়ার হোটেলসনা মথোয়গী হৌববী মাই-
ক্রোফোনদা লাউরকই— “ময়ান্সু থুরুমজরি...।” শোভজিনদা মৈ
কাপ্লকই— “কক্ষমগী পেটি ফাজিনবিবো...।”

মখাদা উরি চীংলোন পরেং, মথং মথং। খরা চংলগা অমুক
তম্পাক, লম্বীসু উরি, চুমদ্রিং চুমদ্রিং। অদুদগী অমুক চীংলোন।
চীংলোন লানবগা বৈকাল উরে। নহান লাকপা মুমিং অদুদি লৈচিন
নোংফাই থাংদুনা মায়থোং অদো নীংথিনা উদে। উমিদি ফজনা
উয়ে, শংবামবা লাইজ সৈমায় তনিক তনিক্রি।

বৈকাল লানবগা অমুক চীংলোন পরেং। চীংলোন পরেংগী মথস্তা
লৈচিন-মপৈ তাউবসু যাওরি কাপথোকপতা ডাররিবা লণিং মপোপনি।
মরক মরস্তা থোরকই তুরেল কয়া—কোয়েং ফীপাং তাবন্তম তারি,
থেরু থোয়না বৈকাল পাংখি। বৈকালগী মচামুপা ময়াম অদুনি।
‘অঙ্গারা’সু মতাং অমদা মথুং হংলকই—বৈকালগী অমস্তা পোকনী
মমোম, শকহেনবী অঙ্গারা।

মুমিংকী মশেক মরক মরস্তা থোঙনাউদা ফুজিলক্রি। পেসেঞ্জর
খরনা লাইরিক পারি, খরনা খবর পারি, খরনা বারী শারি, খরনা
উইরি। অমরবাবুসু অরোইথা কাঙলুপ মসিগী মতো তমখে।

য়ান্না নহা ওইরিবী ভোজানবী এয়ারহোটেল অমা যাওরি,
মশক মতোসু মহান্সু খাইদগী ফজৈ, মমিং অদুনা অমুক হেরা মুংশিখে।
ডাইহাক্তা কমদুনা লৈতে, খবক অমা লোইবগা অমমুক হেরা।

মহাকী মতো অদো য়েংনা য়েংনা ঐশু ডাইহাক মঙলানগী ঈপাক্তা
তাউকরমালৈ। মিকপ থোরকপদা নোকমি মোকমি ইনাক্তা চঙশিলকই,
করি করিনো হায়রৈ। অর্থ খঙদবনিনা তিঙক তিঙক মঙোন্দা য়েংহুনা
লৈরে। অদুদগী করি খলকপনো খঙদে, কেবিনদা চঙখুগা হৈ মহী
গ্লাস অমা পুরক্কুনা গীররে। ভাবনরা খঙদে, কয়া হাউথে।

ডাইহাক লৈবগা ময়ামগী তচাখক পুথোরক্রে। করিনো তোরিসিবু,
মুমিংপু আঃ মংক্কা লৈরি। হৌজিকপু অচাখক। খজিক খরাক
নন্তে, মথোয়গী হৌনবী অদুনি।

চাব-খবপা লোইবগা তুমথনবা কাঙবুশু য়াংগে। ঐদি মিৎ খসি
উইশিনবগী মহত্তা ফক্তনা শীজিলরে।

পুংখাইমুক মতুন্দা এয়ারফোর্টেস অহুনা চাংগা বিস্কুটকা অমুক
পুশিলক্রে। করিনো তোরিসিবু? ঐবু মতৈ-ইবুংচে ওইনা খলবা
জাংল? অউবা অমনা উরবদি চাংলনা খলনি, মথোখ অ'নগীসিবু ডাই-
হাক্তং গ্লেনদা তেংমিলবসিদা .।

কদায ঘোরবনো খঙদে, মাইক্রোফোনদা মথোয়গী হৌনবী অদো
লাউরকই। মখাদা মুম ময়াম অমা পরেং পরেং, উপু ময়াম অমা
খিনবদে'না ঠৈ রি। গ্লেন খরা নেমথরমালৈ, লাগুরা কারখানাগী চিমনি-
দগী মৈথু কান উরে, অংক্কা নন্তে-অনি অজম মরি মডা কয়ানো
খঙজে।

গ্লেন তারে। কয়া যামখুবা গ্লেননো লৈরিলবসি, তপা তপা
চংপু রাওরি, তুমিল্লা পোখাদুনা লৈবশু রাওরি। লৈবাক অসিদা
গ্লেন হায়বসি শালপোং ওইনা খলবা জাং ওইরে!

মশক মতো ফক্তবী মচুম তানা কেবী লৈশাবী অমা চঙশিলক্কুনা
ইংরাজীদা হায়রৈ, “আই অ্যাম ফ্রোম দ ইন-ট্রিস্ট - ঐ ইন-ট্রিস্টেডগীনি।
মুংডাইনা পাইবিরকইকো? মফম অসিদা গ্লেন শিনবিবা তারি। গ্লিজ
কোলো মি ঐগী ইকুং ইনবিরকউ।”

ইনবা ভাবনিলা ইলৈ। এয়ারপোর্টকী মথকী পোখাশঙ অদুদা

ঐখোয়বু পুখংপিরে। মীরেবাকী পেনেজরশিংগীদমক ওইরমালে মথকী পোখাশঙ অসি। জাপানিজ ময়াম অমসু লৈরম্মী—মুপীমচা-মুপামচা পাখং-লৈশাবী হমুব-হমুবী কমা রান্মী। মখাদা চাউরবা পোখাশঙ অমসু লৈরি, মদুদমা লৈবাক অসিগী মী ডাক্তরনি। নান্দি মাল্লিয়ে এয়ারপোর্ট অসি। অদুবু মমিংদি খঙ্জি।

ইন্ট্রিফটকী লৈশাবী অদুদা হঙ্টি, “করি কোবগে এয়ারপোর্ট অসিগী মমিং?”

ইংরাজীদনি হংলিবদো, অদুবু লৈশাবী অদো ভাব তাদ্জে। ঐগী লৈতোন অসিনা ওইরমালে খন্দুমা চেজেৎ অমদা ইদুমা উৎলি। মদু ফাওবদা করিমতা ফোল তাদ্জে। ভাব তারে, ওলাই মহারুা ডাড্‌বু বাইহে-পরেং খরা চীমফা পুরগা ডাড্‌বা ওইরয়ে। অদুবু খাগংনীডাইনি, চীমফা খরা পুবদো চাবা হাউগদগুম কজনা পুখয়ে।

মায় মিৎ তাখোরবা বাধরুদা চঙ্‌ই। ঈশিং অকৈবসু অশাবসু লৈরম্মী। খোঙ্‌উপ কাপ থানীংলবসু থাবা য়াগনি। আ-দু, মটী অমদা লৈরে ত্রাশ, কাপসু, অমুবা অঙাংবা মচু অনিমক।

পোখাশঙগা থংমবা সোভেনির দুকান অদুদগী জাপানগী কাঙবু অদো করি করিনো পংলৈতা লৈরি। পৈশা পায়বা লৈবাক্তগী পৈশা। য়াম্মা য়াম্মা পুহুনা লাকপনিদা লৈনীংবতা লৈরি। লাইরবা লৈবাক্তগী লাকপা ঐখোয়মিদি অদুম য়েংলগা তোন্ধে।

ডাইহাক নৈরগা জাপানগী কাঙবু অদো চংখে। মখোয়গী মতো য়েংদুমা পোখারম্মছ য়াদ্জে। লৈশাবী অদুগা হারী শাগদবসু উপায় লৈতে। অদুমা লাইরিকী সেল্‌ফ ময়াম লৈরিবা অদোমদা ওমশিয়ে, পাবা য়াং লাইরিক য়াওরিবরা য়েংবা। সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী এয়ার-পোর্ট খুদিংদা অসুম হায়না লাইরিকী সেল্‌ফ ময়াম অমা থম্মি, লৌনীংবতা লৌদুমা পাবা য়াই, পৃথিবী লোন অয়াম্মা য়াওরি, য়ুমদা পুথিগে হায়রসু য়াই, পৈশামতা তিংলোই।

মাইক্রোকোনদা লাউরকে, ঐখোয়গী মেন খাগদোরে। লৈশাবী

অহরী অহরী অমুক ইয়ে। গ্লেন মনুংদা ঐখোয়বু কমহল্লগা অহাক
করবে।

মখোয়গী পোং হোমবা গাভীসে লাক্রে। হায়গুয়দুনা গ্লেনগা
মখোয়গী বাংংলক্রে। খোংমচা অসি কাপখোরক্রে। পোংচৈশিং অসি
গ্লেন মনুংদা চিংশিনখে। মুপামজা য়াওদে মুগী ভাক্তা।

গ্লেন খারে। পুং মিপালোম ভারে। অহুবু অমশিনবদি লায়র-
চুনা মুমিং ফনা বাংনা লৈরি।

ভাইহাক লৈয়গা অচাথক অমুক পুখোরক্রে। কড়ীদা মতম য়েংডি,
পুং তরামখায় ভারে। অহুবু মুমিত্তি ভাঙ্গি। করিনো তৌরিরিসিবু
মুমিং অসি ওসিদি তাবা কাউরবা জাংলা? মজ্জগা, ঐখোয়গী গ্লেন
অসিনা মুমিংকা মজেন তামরিরবা? তামবা য়াই, মুমিংতু নোংচুপ
পাংলি। ঐখোয়গী গ্লেনতু ওলাইদগী নোংচুপ পাংলিবনি। মুমিং
হেজতুশ হেক হাক চংখিবগী হাদি লৈতে। ঐখোয়না পাইরিসি
পৃথিবীগী খুইদগী পাক চাউরবা লৈবাকী মখক্তনি। কয়ামুক চাউরগে
হায়বদা, লৈবাক অসিগী নোংপোক লোমগী লমদমদা অমুকী কোরো
মজ্জাল হুন্দোরকপা মতমদা নোংচুপলোমগী লমদমদা তুং হীপবগী খোয়াং
তোবা মতমি। ঐখোয়না খৌজিক পাইরিসি মফম অসিদা মুমিং
তাজবতু উলান উদেদা মরুপ-মপাং ময়াম অদো মুংজাইনা য়াইপ তাল্লমনি।

চাবা থকপা লোইয়গা ভাইহাক তুমথরুরমালে, মিকপ খোরকপদা
মখাদা খাউমৈ পতরং ভাক্তা ভায়রয়ে, - চুমজিং চুম্বা, লৈপয়েং মানবা,
চুথেক নাইবা - খাউমৈগী খাউমৈ ভাক্তা, মচু মচুগী - অঙোবা, অঙোবা
খংবামবা ; খংবামবা লাইজ ঈপাকথক্তা মশীং লাকঙমদবা খরো
খংবাল খারিকখাগী কুশৈমনি - লৈকা ফনা শাংকাইরবা, পোমশাংনদিবা,
পোল্লিবা - ময়েং ময়েং চংপতু য়াওরি, অমগা অমগা লেংখেনবতু য়াওরি।

গ্লেন ভারে। অমুক চাউরবা এনোড্রোম অসি অমুক-মুংখিল-
দোনা পুমডান ভালি। উয়ে, এয়ারপোর্টকী ঝালবা বিল্ডিং মতোন্দা
ইরিসে - মোক্কা, মোক্কা।

মোস্কোদা

লাউজনা হেক চত্তবগা পাখংমচা অমা প্রপ প্রপ চঙশিল্লকই, হায়হৈ, “ঐ অদোখু ওকপা লাকচরিবনি। ইমিং এটোন কোঁজৈ, ইংলিশকী এন্টোন্নী হায়বদুনি।”

ঐখোয়ন্তু ঐখোয়গী পরিচয় পীরে।

ফল্লাংগী ঘড়ীদা য়েংখৎলুরে, পুং মাপনউমক তারিল্লি। করিনো তোরিবসিবু, পুং মাপন্দি ডসাইনা লম্বীদা লংশেক্লম্ববনি? ঐগী খুদাং ঘড়ীদা য়েংই, মোংয়াই মতুং পুং অনিমখায় তায়ে। মোস্কোগী ঘড়ীদা ডাওরিবরা, ঐগী ঘড়ীদা ডাওরিবরা? অন্নিমকন্তু অমত্তা ডাওদে। ঐগী ঘড়ীদা চংলিবসি উলান-উদেগী মতন্নি। উলান-উদেদা হোঁজিক মোং-ডাল্লমদাইগী মুংডাইনা রাহীপ তাম্বা মতন্নি। মোস্কোদনা তোরিসিনি, তুন্ন-হীপ্ত্রি। ঘড়ীদা মতম চুমখোঁক্লে। বেশ, পুং মজামখায় ওইজরে।

এন্টোন্না ঐখোয়গী মোস্কো-প্রোগ্রাম লানশিল্লকই। মতুদা ইরি, ঐখোয়না থুংলিবসি দোমোদেদোত্তা এয়ারপোর্টতনি। মোস্কোগী এয়ারপোর্ট মাপন অতুগী মনুংদা অমনি।

ঐখোয়গী পোৎটে থুংলরে, মহানমথে ভৌবা-মতোঙুরা তাপ পায়খৎলি। “ডাইখো ডাইখো,” এন্টোন্না খান্নকই, “কুলিবু পুহমসি।”

কদায়দগী কুলিনো মসিমা হায়রিসিবু? লৈবাক মসিমা কদায়দগী কুলিনো? সাইবেরিয়া য়োরুৱবনি কুলিমতন্তু মশক উয়ন্তে। ঐখোয়গী পোৎটে অতুক কুইবসি ঐখোয় ইশানা পুজরকই, মজগা মজপ-মপাংশিংনা পুবিৱকই।

ইমক-মক্সা লৈবা কাউন্টর অমরা চংখিহুনা এন্টোম্মা পৈশা খরা পীৰয়গা টিকেট অমা পুহুনা লাক্ৰে। টিকেট অদো স্কট-টাই ভোবা টুপী উগ্ৰা নুপা অমরা পীক্ৰে। পীক্ৰে, নুপা অদো ঠেলাগাড়ী মচা ইন্দুনা লাক্ৰে, মত্ৰদগী ইয়েম্মা ঐথোয়গী পোৎটৈশিং অত্ৰ থাংজলরে।

মথোয়গী কুলি হায়বদো অসি ওইরে। কুলি ওইয়বনু সরকারগী কর্মচারীনি, পোৎটৈশু মকোক্তা থোংজতুনা পুমে, ঠেলাদা। মডোন্দা পৈশামজা পীবগী দরকারনু লৈতে। ওসাই টিকেট লোকমদা এন্টোম্মা পীৰখদো অত্ৰনা লোইরে, মত্ৰনু সরকারগী পুটেকদা চঙখিগদৌরিবনি।

পাক চাউরবা শিং নালবা থাউমৈনা পুমডান ভালবা লম্বীদা ঐথোয় সহর পাংলি। গাড়ী কমা খৌরি। পুং ভরামাথোই প্লেমনদা শাইরকপগী কোক অসি মথোং মরম খঙ্ৰে।

লাপ্পা উরক্ৰে ক্ৰেমলিন টাৱারগী মডোন্দা লংত্রিক লংনা থোক্ৰিবা অজাংবা খরান্টিচাক। অশুম অশুম মকশিলক্ৰে। লম্বীগী ওয়রোম থংবদা তুরেল অমা চেলি, মোস্কো তুরেল। তুরেলগী অরাং থংবা ভোবানদা লৈরি “হোটেল রোলিয়া”, ঐতিহাসিক ‘ক্ৰেমলিন’গী মমাং ওইয়পা। হোটেল অসিদনি ঐথোয়না লৈগদৌরিবা। হোটেলগী অকোয়বদা থায়নগী গিজা তরুক হৌজিকনু লেঙদনা লৈরি।

হোটেল অসিদনু স্কট-টাই ভোবা কুলিনা পোৎটৈ থাংদোক-থাং-জিন ভোরি। মোস্কো নন্তনা সোভিয়েতকী মকম অতৈদা কুলি লৈতে। মোস্কোদা কুলি থংগী মরমদি, মকম অসিদ। মীবৈবাকী লুম কোয়বা মী যান্না লাকই, মথোয়গী য়েংতুনা থল্লিবনি।

হন্দক্ৰি অমর গুণ্ড ইবানি লৈকম তিলক্ৰে। মহাক্ৰা তরুকশুবা মখোলগী ২১০ শুবা কাদা, ঐনা ভরাশুবা মখোলগী ২৫৪ শুবদা।

“মিউর এন্টোম,” অমরগুণ্ডনা হায়রকই, “ঐথোয় অনিবু কা অমন্তদা লৈবা য়ারবোইত্ৰা? অত্ৰমক মত্ৰবনু থংবদা কা অমিদা।”

“সোভি, উগায় লৈতে। হোটেল অসিদা লৈকম ফংবসি য়ান্না হাই, অত্ৰননি।” এন্টোম্মা খুয়কই।

অদ্রুপু লৈকম কংবদা যান্না ঝাঝিবা হোটেল অসিগী কা মশীং কয়ানো খঙবদা ? কা লিশিং ওরুক; ইউরোপকী খুইদগী চাউবা হোটেলনি। বাংলবা মখোলশিং অদো কাখং কুমখদা মিনিট অম-নিদগী হেমা চঙ্‌দে -সিক্‌টকী সিক্‌ট গ্রাফা, লোইন, ওটোমেটিক, সুইচ অমা পেং মেংলগা জেইহি়ে।

ঐখোয়গী খবক পুন্নমক শীন্দোল্লগা একোম চংথে।

কা মমুংদা ভোরল্লিবা ময়াম অদো উবদা ঐ মিৎ কুপজে, কদায়দনো ঐবু খাশ্বিরল্লিবা অসিবু ! মখাদা খাঝিবা খোং খোং লাউবা কাপেট অমদি মোম মোম লাউবা লুদবা ফমুংগী বাদি ভোক্রসি; রেডিও, টেলিভিজন, টেলিফোন, ফ্রিজগী বাসু ভোক্রসি; খাউমৈ ময়াম অসি য়েংঙুনে, মখল মডানি—লাইব্রিক পাবল শীজিন্নবা, বাবী শাবদা শীজিন্নবা, তুখদা শীজিন্নবা, মকে শেখদা শীজিন্নবা ..। ফিরোল খন্নবা চাউরবা আলমারী অদুদা কি যান্নবা হেঙ্গার, খোঙউল শেংদোক্‌বা জ্রাশ, কাপ। ঈরুজফমদা ভোরল্লিবসিসু য়েংঙু, চাউরবা টাকিস বাখ—খায়না নিংখোয়েলগী মজাইবেশ্মলিংনা মমম মুংলিৰবা লাইজনা ঈমায় নিক নিক লাউহল্লগা ঈরুজবদো, সিনেমাদা উবদো— জেশিং অশাবা অঈংবা, মাবোন মনম মুংলিৰা, টাবেল অহনবা লোইনা লৈ। পোলাং অমা যান্দুন লৈরি, মাসদা ফি থমজিন্নমু, হুয়েং মোং-ডাল্লগা শুব মরাইনা পুজাখনি।

হোটেল অসি মখোল কুনমাখোই শুই। মখোল খুদিংগী চা, কোফিনা চিংবা থরুদবা ব্রিফেশমেন্টকম অম-মম লৈ। অমিশুবা মখোলগী মাইকৈ ময়িদা অমদি খুইগী মথক থংবা মখোলদা রেটোরী লৈ— জেকফাক্ট, লঞ্চ অমদি সপন্নগী। হোটেল অসিগী মমুংদা দুকান কয়ামুক লৈ— লাইব্রিক লাইসু য়োনবা, হিদাক য়োনবা, ফিরোল, বড়ী, কেমেদানা চিংবা পোংটৈ অটৈ য়োনবা, শম ককফম ..। অটৈসু লৈরি—সিনেমা হোল, কন্সার্ট হোল, পাশপোর্ট ওফিস, লাইয়েংগঙ, ডাকঘর, বেঙ্ক ।

জাইবী ইবা লোইবগা বা অমা নীংনিংলক্রে। ঐগী অমখন্তং ওইনা রাওজরিবা শামজুগী খোংগ্রাউ অসি এসাই লম্বীদা হক অমিমক তৎথে। হক অসি পানশিন্দ্রবদি হয়েং শেংনীংগাই ফি লৈকোইদৌরি। কয়িনো ভোগজেরিবা ?

শাংলবা টেবলগী ড্রোয়ার ময়াম অদো অম-মমতং মথং মথং হাংদোস্তুনা য়েংডি। অহানবগী ড্রোয়ার অহদা লৈরম্বী গ্লাস খরগা স্ট্রেট খরগা, মথংগী ড্রোয়ারদা চিঠি ইননবা চে খরা, অহম শুবদা, অয়, লৈরয়ে—‘ইউরেকা’—য়েতুম মচা অমদা লং অমুবা খরগা অডোবা খরগা য়েংশিন্দুনা। আর্কিমিডিস্‌না অহুঙে হরাওবা মহরাও অদো, অহুনি ঐগীস্তু ওসি।

(২)

অয়ুক ওস্তা স্ক্রু-মায়খজহুনা ফিরোল শেংচিন্দুনা শেষ শাহুনা লৈয়ে। এন্টোন ডাইবা ওইনা চিঠি খরা ইরে—যুদদা অমতুং মরুপ-মপাং খরদা। সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা লাকপদগী চিঠি অমা ফাওবা ইজিবনি, কৈদোখুবা খররয়নি।

ওরাং হায়রম্বা মতুং ইমা পূং নিপান হেক তাবগা এন্টোন লাক্রে। ওরাংদি যুমা য়েংডুদে, ওসিদি ওস্তোরা বাং-চাউরমথে। বাংমনখিহুনা কোস্থবা অমা যাওরে। মমিৎকী আনোক অদো পরারদি কয়ে। মচমগী চপচাবী পাখনি, মশম জোম জোম লাউনা লেংজুম য়ৌনীং-য়ৌমাং খাকই, বেলবোট শেংলি। সাহেবমচাদোনো ইংরাজী ডাঙ্‌ই, অডাং ওইরিউদা মপাগা চহী মরি-মঙা ইংলেগুদা লৈরুবনমি। হোজিক ইন্‌স্টিটিউৎ ওক ফোবেন লেঙ্গুয়েজদা ইংলিশ তল্লি। অরোইবা চহীগী ছাত্রনি, অহুনা প্র্যাকটিকেল ক্লাস ওইনা ঐখোয়গী ইন্‌করপ্রিটর ওইরিবা।

অমরগুপ্ত হৌকরগা মখাগী রেফোরাদা চংলে। মুগী ডাক্তনি অচাখক পুথোক পুশিন ভৌরিবা ময়াম অদো, লোইমমক ডাংজুনবা



মোস্কোগী টেগোর কুৰতা



মোস্কোগী স্কুল অমগী অঙাংশিংগী মরক্তা

ইউনিফর্ম শেখলি। প্রবীণাৱাণ্যমি হায়বা রাই। কাউন্সিলদা লৈরিবা ক্লার্ক, ক্লোরকা লৈরিবা ক্লার্ক—লোইনা মুশীমি। মুপাদি খামি-পুৰ্ণিমাগী মজৌমি।

চাউরবা-য়েটোৱা অহু খুংনা টেবল ময়াম অমা খারি। টেবল অয়াখা মীনা ইকোয় কোয়শিন্দুনা ফল্লি। পৃথিবীগী জাতি পুন্সমক পুন্সয়ে মফম অসিদা - জাপান-ভিয়েতনামদগী হোদুনা আবব আফ্রিকা ইউরোপ-আমেরিকা লোইনা ভিলে। লৈবাক অমমা লৈবাক অমবু য়েংলি, হাদি ডাঙনে—কয়া লাপ্রবা, হোজিক্কা কয়াতা নকরবা; কয়া খেমরবা, হোজিক্কা কয়াতা মানরবা। নীংনিংলকই বিশ্বকবিগী লৈরেং অদো—

“হেথায় আৰ্য, হেথা অনাৰ্য,

হেথায় দ্রাবিড় চীন—

শকহুনদল পাঠান মোগল

এক দেহে হল লীন।”

মফম অসিদা আৰ্য, অনাৰ্য, দ্রাবিড় চীন, শক, হুন, পাঠান, মোগল—লোইনা হকচাং অমতা ওইনা পুন্সয়ে।

খঙদবা মীনা পংঙাং ডাঙনে পক শক শক্রে—সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা মীৱৈবাকী মী খোইনা চঙহন্দ, চঙহল্লিবা থরা অহুবু কৰিমতা উহন্দে কৰিমতা য়েংহন্দে। কয়া যান্না লামখুবা বাখলমো! তাসকেটতখু উরক্কে, লাপ্রবা সাইবেরিয়াদখু উরক্কে, মফম অসিদখু উরি মীৱৈবাকী লম কোয়বা লাকপা ময়াম। কৰিমতা উহন্দবদবু কৰিমতা য়েংহন্দবদবু শেন অশুক যান্না লংশেকুনা অশুক যামখুবা মীশিং অসে লৈদোমবা লাকদোয়বা? ঐখোয়বুদি খোয়গী টেট-গেটনি ফৰে, পৈশামতা তিংদে। অহুবু মী অতৈসিদি অয়াখা ময়মাইগী খরচনা কোয়বা লাকরবমি।

ত্ৰেককাষ্ট লোইবগা গাড়ীদা তোংখন্তুনা খোরক্কে। লম্বী মপান্দা চেপ্লি মোস্কো তুৱেল, জৈনা তপ্পা চীং-লেগা। তোৰান অনিমক পাকা চমশিনবিক্কাবমিমা যান্না লৈবাকমচা তাৱে, তোৰান অমখায়গে ইচেল হোংগে হায়বা বাখল খাদোকখে। তুৱেলগী মখন্তল শাবা খোংময়ান্না

জোৰান অমি শন্নহলি। তুৱেলগী ঈমায় থক্তা ষ্টিমায় অম্মু লৈরি।

এক্টোৱা লম্বী-খোং তাল্লি, মথং মথং—ডিমিট্ৰৌড ষ্টিট, ওক্টোবর ফোয়ার, লেনিন এভিনিউ, গেগাৱিন ফোয়ার...। গাড়ী খৈদোক-খৈজিৰনা অৱাবা লৈতে, ওভাৱজিৰকী ওভাৱজিৰ ডাক্তা। লম্বীগী নাক-য়েত্তা হোঁৱিবা হৈপাল লৈপাল হৈকোল লৈকোল মৰান্না সহব অসিৰু ইশং শংনা থল্লি। সোভিয়েৎকী সত্ৰ অৱান্না 'গ্ৰীন-সিটি'নি, অত্ৰু মোস্কোনা খুইদগী শংবা হেল্লি। ম'স্কো সত্ৰ অসি চীংখক্তা শাখিৰনি, চীং তৱেৎ তেং খাইচুনা। অত্ৰু হোজিক্তি খঙবদা বাৱে।

লম্বীগী মটী মটীদা উপু অম-মম খিন্দুনা লৈরি, টেলিফোন বুখনি। কোপেক অনিচং পাদৱগা টেলিফোন তৌকবা যাগনি, লাপ্প-নকপা, মতম কুইন কুইদবগী বা লৈতে। কথাতা হোঙখবনো! টেলি ফোনগীতা অৱে, ট্ৰামগী ভাড়াশ কোপেক অত্ৰম, ট্ৰোলি কোপেক মরি, বস কোপেক মঙা, মেট্ৰো কোপেক মঙা। অমুক পাখিবা অত্ৰু কুশু কুমখজিথে শুমিং চুপ্পা ভোংবা যাৱে।

ঐখোয়না চহ্ৰি বসি স্কুল নম্বৰ ২৬ শবননি। স্কুল অসিগী ওজা অমদি ছান-ছাত্ৰীশিনা চালাইনা ক্লব অয়া হৈ, ম'মিং 'টেগোৱ ক্লব' কোই। ভাৱত-সোভিয়েৎ লৈবাক অনিগী সংস্কৃতিৰু ফজনা খঙববা হোংনসিনি ক্লব অসিগী উদ্দেশ্য। নিপালশুবা ক্লাসকী ছান অমনা ক্লব অসিগী সেক্ৰেটাৰীনি। ছান অত্ৰুনা মশাধুৱা বাশিথান্দা হন্দোকপা ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৱগী 'চেনী হি' হায়বা শৈৱেং অদো খাঁচুনা তাহল্লকই।

ৰবীন্দ্ৰনাথকী চাউৱবা অথেকপা লাই অমা ফল্লান্দ খেংলি, কবিগী পুলিগা মৰী লৈমবা ফোটে কথাসু। ভাৱত সোভিয়েৎ লৈবাক অনিগী মৰীদা অনোনা যাওল অমা পুৱকথা জহহৱলাল নেহৰুগী ফোটে ময়াম অম্মু খেংলি! ভাৱতকী সমাজ অমদি সংস্কৃতিগী শব্দক অমা উৎপা ওইনা ভাৱতকী লাইখিবী কয়া, অথেকপা লাই কবা অম্মু কজনা থল্লি।

ক্লবতা লাক্ষ্মীগী নীংখিনবা ওইনা ঐখোয়বুসু খদক অত্ৰুদা মেখৰ

ওইকালে। “মেশ্বর ওইসবমিনা কুবকী দার খবদি পূবনা ঐশ্বর য়াওবে।”
ঐনা ওজা অমদি ছাত্র-ছাত্রীশিঃ অতুদা হার, ‘অতুদা কয়ে ঐনা
হমখিবগা মণিশুরগী লাইখিবী অমা কুব অসিগীদমক খারকনি।”

ভারতকী রাজ্য অয়াস্বগী লাইখিবী কুব অসিদা লৈরি, মণিশুরগী
উদবতুদা মুংডাইতবা অমা কাওরকই।

“খাবিরকুবদি ঐখোয় য়ান্না হরাওজগ’ন। অতুবু মফম অসিদা
লাক্কা মী অয়াস্বনা অতু খারকনি অদা খারকনি হারয়গা য়ুদা হম-
খিবগা হেস্তা কাউখি।” কুবকী প্রেসিডেন্ট বোকোডানা করিমতা
লৌথুপ-লোকোই তোদনা হারয়কই।

য়ুদা হরকগা ঐশ্বর বনা কুইনা বাশক ডাকপা ডমখিদে, অতুবু
ডাক্তি ডাকখি।

স্কুলগী ক্লাস খরদা চঙদুনা য়েংলুরগা খোরক্রে। মাডনা তুয়েল
অমা চেল্লি, মমিং ‘ইয়াউজা’ কোই। মোক্ষো সহর অসিদা তুয়েল ফনা
য়াস্না চেল্লি, অতুবু মখোয় অতুনা চখোক চংশিন্দা করিগুদা অন্নবা
অমস্তা পীবা ডমদে, খোংগী খোং ডাক্তা মখোয়গী মগস্তা।

লক্ককী মতম ওইশিল্লক্রে। ডসিদি প্রোগ্রাম মতুং ইয়া ওষ্টানকিনো
টি.ভি টাবার মতোন্দা চাক্রেন চাকুবা তারি। টাবার অসি মোক্ষোগী
চিদাই অন্দা লৈ। মনাক ফনা নকশিলবা ফাওবদা লৈচিন পারপ
লৈবতুদা ওইরমায়ে টাবারগী মতোন অদো উবা ফন্দে। টাবার অসি
পৃথিবীগী মনুংদা খুইদগী বাংবা টাবারনি, মিটার ৫৩৩ বাংই। টাবার
অসি টোন ৫৫,০০০ লুমই। অতুবু অঙ্কপদি, অঙ্ক বাংখুবা অঙ্ক
লুমখুবা টাবার অসি মতোন্দা মিটার ১১°৬৫ ফাওবা চেপখোক চেপশিন
য়ই। মসি শোক ১৯৬৪ দা শাবা হোই অতুগা ওক্টোবর বিগবকী চহী
৫০ শুবা কুমকন পালন তোবা মুমিত্তা লজাখি।

টাবার অসিদা অচাখক ভৌবসি খেপ খেপ নাই। মী ক্রিক ক্রিক
ইয়ে, টিকেট মাংজোনবা ককহোজবদি সীট কংবগী বা লৈতে। ঐখোয়গী
মতম ডাইহাক বাংলবতুদা ডাইহাক অতুবাইদা কোরক চতুনা লৈবে।

শংকুইদি কুইদে, সমাংগী খেপঅ চারেক চারুবা কাঙবু অদো কুমখনবুকে।
 ঐখোবল ঐখোরগী পাল্লি য়োরকুবনিমা কাংবুলে, সিড়িমা নভে, লিফ্টডা;
 অদুক বাংখু মা মন্তোন অদো মিমিট অমদা। টারার মন্তোনদা লৈরিবা
 হেইচোর। অসিলী মমিং 'সেভেন হেভেন' কোই - তরেংশুবা স্বর্গ।
 তরেংশুবা স্বর্গ হায়বসি শাক্তগী মতুং ইয়দি স্বর্গ পুন্নবকী অখোইবনি,
 স্বর্গ পুন্নবকগী মুংঙাইবা মফদি। হিংনা হিংনা তরেংশুবা স্বর্গদা
 কাবা ফলবা! ঐখোরগী মুংঙাইবগী থাক অদো ময়ান্না অদুম খম্ববিয়ো।

স্বর্গ অসিলী মখোল অছন্নি—শেঞ্জংগী মখোল, সনাগী মখোল,
 অমদি লুপাগী মখোল। খুইগী মখা থংবা লুপাগী মখোল অদুদা
 ঐখোয় খুলুরে। পোৎ-চৈ পুন্নমক লুপাগী মচু ডাক্তা—টেবল চৌকি
 পদ। কপ প্লেট—লোইমা। সনাগী মখোলদা সনামচু ডাক্তা, খুই
 মখক থংবা শেঞ্জংগী মখোলদা শেঞ্জং মচু। মী ময়াম ফমখনবগা
 স্বর্গ অদো তপ্পা তপ্পা লৈবা হোরকই। বেট্রেসশিংনা অচা-থক পীররে।
 অখোরগী ইউনিফর্ম অহু শংবানবা মচুগীনি, এয়ার হোষ্টেসকী ইউনি-
 ফর্মদোনা, এরোপ্লেন নত্রবলু মোংমদোংখক্তনি, অদুমনি। তপ্পা তপ্পা
 লৈরিবা স্বর্গদা ফমদুনা স্বর্গগী অধুম-অগাওশিং অদো চানা চানা মত'্য
 য়েংবা অহুদি পুক্রিং অসি নুংওলি। মত'্যগী মোস্কো সহরদা লৈরিবা
 উগুদোনা খিল্লিবা মুং-কৈ, বোলা মফম, হৈকোল-লৈকোন, লম্বী-খোং
 লোইমা শারপোৎ ওনখে। লৈচিন মোংফাই থাংবনা ময়েক শেংনা
 উবদি ওমদে। পুংমুক অহুগী মনুংদা মরি মঙারক লৈর লৈবদুনা মত'্য
 য়েইহুগা স্বর্গগী শরীক খীংলক্রে—ক্রিং ক্রিং ক্রিং ... , ঐখোরগী
 স্বর্গবাসকী মতম লোইরে। ডাইহাক্তংগা হৈখখিংগে য়াবা পোৎ
 নভে। স্বর্গগী কৈরাক অদুদা শর ... মিৎকুপ অমগী মনুংদা মত'্যগী
 জীব অমুক মত'্যদা। স্বর্গদগী তারকপগা মত'্যগী হুবা-মুং শংকা চাম্বদুনা
 স্বর্গগী মতখাঙ অহুইদা লৈরিবা হৈকোল লৈকোলদা ডাইহাক বিহার
 জৌদুনা লৈরে।

কুইহোদে, মাড়ী অমুক লাক্রে। হনুয়া কদারদা পুনিদৌরিবা

সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী চাওখৎ-খোডখাংগী মেলা মকমদা—এন্নিবিসন ওক দি ইকোনোমিক এচিভমেন্ট ওক দ ইউ-এস এস-আর । মকম অদো য়োবসা এন্টোয়া গাইড অমা গাডীদা হাপকৎলে । গাডীদা ভোমলদা কোয়সোয়িবনি মেলা মকম অসি, মক্সাদি মোমেন্দা খুংবা ওখগী বা লৈতে ।

মেলা মকমদা কোল্লিবা লম অসি হেক্টর ২১১ মি, মনুংদা হৈকোল লৈকোল পুখি-পাৎনা চিংবা কয়ান্ত লৈরি । মেলাগী চাউর চাউরবা শঙ ১৪৫ মি, অদুগী মথস্তা শা-বণ উচেক-ব্রায়া থম্বনবা লম্পা ক কয়ানি ।

চঙবগা অহানবমস্তদা লৈরি পিপল্‌স ফ্রেণ্ডশিপ ফ্লোয়ার, মনাকমস্তদা পাং অমা, পাং ময়্যায় অদুদা পিপল্‌স ফ্রেণ্ডশিপ কাউন্টেন ইকোর-কোয়িন্সা জিংগ ঈকুৎ কাল্লি, ময়্যায়দা জাতি কয়ানী মূর্তি, ঈমায়দা লৈয়ং কয়া শাৎলি ।

খরা চংলগা লোউ-শিংউগী মেলা । লম্পাক অমদা শা-বণ ময়্যায় অমা খাজিন্দুনা থল্লি । মনাক অদুদা পাং অমা, পাংকী ময়্যায়দা গোল্ডেন হাইট কাউন্টেন—সনামচুগী চাউরবা গেছ-চরোং -মতোন্দগী ঈলিং জ্বাই জ্বাই চাইথরি ।

য়েন য়োকফদা চঙ্‌ই । চাউরবা শঙশাং অমদা য়েন ময়্যায় অমা য়োত্রি । খুংনা অমদা শোস্তে, মেশিনা লোইনা—য়েনগী মডিক্সাক থাকা, ঈলিং পীথকপা, মক্সাদ লোথোকপা, মকোল শেংদোকপা পুন্মক মেশিনা ভৌই । য়েন লোইফল্লি হায়তুনা মথিবগী বা কা লৈতে ।

মকম অদুগী গাইড অদো অহন ওইরে । ওাঙ্‌বতা মস্তে থবকন্তু য়ান্না ফবা জাংনি সুপা অসি, মদুগী খুদমদি মথবাক্তা য়াল্লিবা তকমান অসিনি—‘কিরো ওক সোসিয়েলিষ্ট লেবর’ মিংখোল ফংবগী তকমান । কক্সাংকন্তু কোটো খরা থেংলি, য়েন লোইবদা ময়্যায়গী কিদল্লিংগাই ওইকব-ওইরবীশিংনি, লরকারনা মিংখোল পীচুদা লম্বান ভৌরবা ডাক্তরি । মথোয়গী মনুংদা য়াওরি ইরিনা গোবু'নোভা, মতোমস্তদা য়েন ১০,০০০ লোইতুনা বেকোড' থল্লি ।

গাড়ীদা অমুক কাখৎলে। মফম অমতলা কুইনা লৈবগী মতম ঐখোয়গী লৈতে। য়েলিবসি হাইকেৎ হাইকেতংনি — ইংরেজীদা ‘বান্‌স আই ডিউ’ হায়বদো। লব্বীগী ওয়-য়েস্তা হৈকোন-লৈকোন্দা মপুং কায়বা হৈরাং করা পাল্লি কজরবা লৈরাং করা শাৎলি, বোঙরা চংলা মুগী-মুগা অহন-অভাং করাহু রাওরি; অহুবু কনামতনা হৈরাং অমা হেস্তে লৈরাং অমা থন্তে। ঐখোয়গী মণিপুয়দা ওইয়বদি লোইবনি। কংলা পার্কগী ঈশিং মমুংদা লৈজবা ডা কাওবা খাঙ্‌বা ও ড্রিবলিদা।

পাৎমচা অমা গৈয়ম্মী। ঈয়াইদা ‘ষ্টোন ক্লাবর ফাউন্টেন।’ মতম্মা থুয়ৌমবনিদা পোভিলিয়ন পুন্মক লোইমা য়েংবা ওইথোক্তে, অহুনা মকু ওইবা খয়তং য়েংবা লেপ্নরে।

মকু ওইবা পেভিলিয়নশিংগী মবক্তা কোম্প্যানোউস পেভিলিয়ন অসি অমদি। পেভিলিয়নগী মমাংমস্তদা চাউয়বা রোকেট অমা মূং-খন্তুনা লৈরি, কাপখৎকদগী ডাইরি। মফম অসিদনা খুইদগী মী ক্রিক ক্রিক ইয়বা হেল্লি। সোভিয়েৎ ইউনিয়ন রোকেট খাংপা ভৌবা মুমিক্তগী ড্রিসি ফাওবদা খাগৎখিবা স্পেস ক্রাফ্ট সেটেলাইট পুন্মকী মওং অম-মম মফম অসিদা উত্তুনা থয়্লি। যুদী গেগারিন লৈরি মহাকী স্পেস-শিপ অহুগী মমুংদা। লাইক’, হুগী, মপোক্তা পোন্মবনু শুশ্রুংদা পাইক্লরবনি। মহাকনু লৈরি মহাকী শুশ্রুং-জাহাজ অহুগী মমুংদা। ভান্ডতকী হন্দক্তা সোভিয়েৎকী মতেং লোহুনা খাগৎখিবা ‘অর্থডক্স’নু রাওরি। সোভিয়েৎ অমমুং আমেরিকা লৈবাক অনিদা ইকুই-কুইদমা শুশ্রুংদা থুংলক্লবগী নোংশিংনোংডাই ওইরিবা সোয়াজ অমদি এপোলো—অনিহুনু লৈরি কোয়রৈ লৈহুনা নাকল অমদা।

খোয়কপগা অমুক চংলে পাইয়োনায়ার্স পেভিলিয়নদা। মসিদনু মীনা চিংম-চায়নবা ওমদে। সোভিয়েৎ ইউনিয়নগী মফম থুদিংদা পাইয়োনায়ার্স পেলেস ময়াম অমা লৈ। পেলেসশিং অহুনা দুলগী অঙাংশিংনা মানা মানা হৈনবা থবক করা তমই। হায়দিবা অঙাংশিং অহুনা শায়কপা কলকজা অমদি মেনিনগী পোৎটৈনি মফম অসিদা উৎলিবা।

পেভিলিয়নগী মনুষ্যে। অঙাংলিংনা শারকপা। স্নেহমতা ময়াম পাইরি,
কার বস ট্রাম ট্রেন চেচি, ট্রেটর ক্রেম কয়াম্‌ রাওরি। ময়াম্মা যাম্মা
ওমশিরিবা মফম অম্মা ঐথোরম্‌ চঙশিরি। গাইড মুপী অহুনা
হায়রকই, “ইলেকট্রোনিকী পোংচেনি অঙাংলিংনা শারকপা।”

আমোকোন উপুনোনা উপু খরা লৈরম্মী। মুপী অহুনা হায়রকই,
“পায়বিম্‌ মরী অসি।”

ঐম্‌ কয়িমতা খন্দনা পার। মুপী অহুনা অহুনা সুইচ খরদা তাপ
তাপ মেংলি। অহুদগী চেজেং অমা চোংখোরকই - নঙগী চহী অহুক
শুরে। ময়াম্মা হংডকই, “চুম্‌ত্রা ?” ঐনা খুম্‌ই, “না না, চুম্‌ই।”

উপু অমগী মরী অম্‌ পারহরি। মুপী অহুনা ওসাইগীদোনা
সুইচ তাপ তাপ মেংলি। চেজেং অমা ফম চোংখোরকই - নঙ ড্রাইভর
ওইবা য়ারোই। ময়াম বা লাউনা নোকই। ঐগী কিতম মতাসিগা
হায়দোরকিবহুগা নোকপা য়াই !

উপুম্‌চা অমগম্‌ লৈরি। “কয়িগীনো অসিমনা ?” ঐম্‌ চিলাং
খলাং ওইনা হংদোক্‌ই।

“লমচং-শাজং তারমবনি।” খুম্‌কই মুপীহুনা।

ইমাইপেমা, শোয়বু শোয়রমগনি ! ময়াম মমাংদা ঐগী লমচং
শাজং হায়দোরকপা ! ঐ লৈথোকচরে। খোনা ফরবা পাখংমচা অমা
অমা চঙশিরকই, মরী অদো পায়খংলি। মুপী অহুনা সুইচ তাপ মেংলি।
চেজেং মচা অদো চোংখোরকই “ইবো, নঙগী লমচং অসি।”
পাখংমচা অদো মমায় ইচপম্মুক ডাঙ্‌ই।

মফম অহুদগী খোরকুগা অটোবা শঙ অমগী গেট ফাওবা খিজিন-
বিহরগা ঐথোরগী গাইড অদো বিদ্যায়লোহুনা চংখে। মী ময়াম ক্রিক
ক্রিক ইয়না চঙলি। কয়িনো খঙে, হংস্‌ হংলুয়ে। এটোম্মা টিকেট
করুগা ঐথোরম্‌ চঙ্‌লে। চাউরবা ইকোর-কোরশিমবা শঙ অমগী মমুংনি।
কলকতাগী বিহলা স্নেনেটোরিয়াম য়ারি। মুপী মুপা পাখংলৈশারী
ময়াম্মি তিরিহদো, ক্রিক ক্রিক ইয়না লেথরি ময়ি ময়িবা অহুনা।

ঐথোয়গী লৈবাক্তা ওইয়বদি—হা অহুনা থেংলিগ্গে, হা থুজিগ্গা শিক-
লশ্বে, হা মথোঙনা নেংলশ্বে হায়দুনা লুমিং থুদিংগী কোকাই-লুকাই
মথনি। মথোয়গী অসিদদি কনানসু কনাবু পেংগে খমদে, লোয়দুনা
থেংলুববসু করিসু খমদে, মযাং অদো চেক মোক লাউদনা কুশ্বে
অহুম য়েংমৈ। ভোঁকুম্বেটরি পিকচরগুম্বনি উংলিবদো—সোভিয়েতী
রিপাব্লিক ময়ান্না সংস্কৃতি, বিজ্ঞান অমদি অর্থনীতিদা চাওংলক্ৰিবা
অহুগী শক্তম। চুম্বগী ফৌজাদা মন্তে উংলিবদো, হোলগী মথক্তা ইকোই
কোয়না লৈরিবা ফক্কাং অহু কোয়থুং থুংনা, মাইকৈ পুন্নমক্তগী য়েংবা য়াই।

কুশ্বে য়েংব' লোইবগা মেলা মফমদগী থোরক্কে। পুং তয়েংতা
মকাস য়েংবগী প্রোগ্রামনি। খুস্তা মতম খরা লৈরি। “অহুদি মতম
খরা লৈরিবসি, চংসি, অগ্গারগ্ৰাউণ্ড থেট্রো তোংলুসি।”

ঐগী প্রস্তাব অদো থাঙ্গংগা অহুম পাস তোরে। ভৌকমসু
থোকই। মোস্কোদা চংলুবগা মেট্রো তোংলক্কে হায়রদি হয়েং মীনা
করিনো ঐবু খমখিগদোয়িবা। আগ্রাদা চংলগা তাজমচল য়েংদনা
কনবদি তোঁয়োইনা ঐসু।

অহুগীসু মথক্তা ওসিদি স্বর্গ কাহুনা য়েংলুববনিলা পাতালসু কুমদনা
য়েংবীংলক্কে। অহুনা পাতাল কোয়বগী থুদোং চাবা অমা ফংলিবসি
মাপ্তোকহনবা চুম্বে খলে।

পাতালদা কুমথকম হেক য়োবগা ঐথোয়গী কার অদো থাদোকথে,
তোবোন ঐথোয়না ফুং লাউন। কাওগংলক্কে অহুদা লৈরসু,
হায়দুনা।

কুমথকম অহুদা মীনা ক্ৰিক ক্ৰিক ইয়রি। ওয়রোম থংবদা
মৈথু বীদোনা মী ময়াম অমা লৈমুংদগী পাইথোরক্ৰি। য়েংলোংদা
ঐথোয় ময়ান্না লৈমুং চংগদগী হোংচিলি। খোঙথং তন্ন্য অমতা
য়াওদে, চংলিবরা চেঙ্গিবরা খঙদে। কুমথকম অহুগী নাকন অনিদা
পুলিশ অনিখক্তং লৈ, টিকেট কল্পনবা ক্লার্ককা অমতা লৈতে। কুমথকম
মনাক্তা উপু অমা লৈরিবদুনা কোপেক মত্তাতং থাদরগ্গা লোইয়ে।

হেঁস্তা কুম্ভখো। টিকেট কল্পনা ময়ামগী মতম অমুক মাড়হমবগী
দয়কার লৈতে।

কুম্ভখম অদ্ভুদা ডাইশাক ডকডানদুনা লৈকুরে। মখাদা কুম্ভ-
গদৌদিবদো সিড়িদা খোঙনা কুম্ভগদবা নভে। যবয়গী জ্জ্ চেনবা
সিড়ি অমগী মখস্তা খোঙ খায়গা লোইরে, অদ্ভম পুথজখিনি। অমুক্তা
খঙজিবনিমা জ্জ্ চেন্দিবা সিড়ি অদ্ভুদা খোঙ খাগদবদো খঙানদুনা
মিংকুপমুক লৈখোকুরে। তুংলোমদগী কনানো অমনা খংঈন ইল্লকপদা
সিড়ি মথক অদ্ভুদা অদ্ভম তারে। য়েংখোকখিবদা লৈশাবীমচা, অমা
ওইয়সে, ঐ অদ্ভম শাউজে। অদ্ভদগী ময়াম্মা তৌরিবা অদ্ভম শায়না
রেলিং পায়দুনা ঐসু অদ্ভম নাস্তরে। যান্না থুনোংবা কাঙবুনা সিড়িনা
চেন্দিবদুদা পেয়স্তুদুনা মখোঙুনা ঐং ঐং চেন্দিবসু য়াওরি। ওয়-
মোমগী সিড়িনা মী ময়াম অম-মুক পুথখি।

সিড়ি অদ্ভুদা প্লেটফোর্মদা থখিরসে। কয়াতা নানখুবা প্লেট-
ফোর্মনো! নাপী মকা অমস্তা তাদে, উফুন মরোক অমস্তা পন্তে।
লৈমুংনি হায়বা খঙবা ডক্কে, পুমডান ডাল্লি, ঈংসু ঈংদে শাস্ত্র শাদে।
ফক্সাদা সিলিংদা ফজ ফজরবা লৈরোং ডাক্তা য়েক্রি।

মোক্ষোগী মী অয়াম্মা মেট্রোদা চখোক-চংশিন তৌবসি পান্নৈ।
মরমদি লৈমুংগী রেল অসি তোংবা মুংঙাই, যান্না য়াঙ্ই, উফুন-বাইফুন
চেন্দে। ভাড়াসু কোপেক মঙা অদ্ভুদা লোইরে, লৈমুংদগী কাবু কাখংত্রি-
মথৈদি লুমিং চুম্মা তোংবা য়াই। ট্রেন ডাইনবদা মতম মাঙমীংঙাই লৈভে,
মিনিট খুদিং ট্রেন অম মম। ট্রেন অমা তোংবা নংহৌজবসু বানীংঙাই
লৈভে, মথংগী মিনিটতা ট্রেন অমমুক থুংলগনি। য়াঙ্ইবগী বাদি হায়দুনা
কান্দে, পুংদা কিলোমিটার ৯০ দগী ১০০ ফাওবা। ট্রেন হেক লেয়গা
মতোমতা খোঙ হাংদোকচরকনি, হাংদোক্রিঙেদুদা শং শং কাখংহোরো,
অমুক মতোমতা থিংজিনজখনি। লোইনা ওটোমেটিক্রি।

কাখোক-কাশিন অদো কনদুম মুংঙাই। ঐখোয়সু অঙাং মচা
শাবে, স্টেশন অমদগী স্টেশন অমদা কোয়ং চতুনা লৈবে। ডসাইগী

কোপেক ঘড়া অদো শেন্দোইগা শেল্পলকা থেক-থেক্সা হজিরবা ভোরে ।
মোটোগী ফেণ্ডম ফনা রামই ৯৭ মি, ট্রেনগী লম্বীনা ৭, শাংবনা কিলো-
মিটার ১১০ । মোংমদা মী লাখ ৫০ রোম পুখোক-পুশির ভোই । ওসি
ওরাং শাখা নন্তে, শোক ১৯৫৬ তমি ।

পাতালদগী পোরকপগা ঐথোয়গী গাড়ী অতুদা অরুক কাখৎলে ।
হন্দক্টি মিউ মোস্কো সর্কাস পাংনা । *স্বীদা লৈরম্মী রাশিয়াগী অথোইবা
'পিণাচিয়েন' লিও টোল্টোয়গী নোংনিং ফুরা ; চাউরবা সিমেন্ট, অমা,
মসিদা যাহীপ তাল্লিবলিংগী মনুংদা খুশ্চেভনু যাওরি । খরা চংলগা
লৈরম্মী লেনিন-চিংগী চাংখস্তা ফাওরবা মোস্কো বিশ্ববিদ্যালয়, বাংল-
বাংলবা ফুরা-দলান কয়গা লোয়নবা । অহদগী লেনিন টেডিয়মগী
মনাস্তা নিউ মোস্কো সর্কাস ।

লোড্রবা হোলনি । ফনা পাক-চাউই কোল্লিবা লম অদো ।
মিংগেমা ইকোয় কোয়না খাজিলি । অকোয়বদা কা ময়াম লৈরি—ফিরোল
থক্ষম, রেটোরী, সোভিনির যোনফম .. ফিরোল থক্ষম কা অসিদা
টুপী, ওভারকোট, ছাটিম .. লোইনা থল্লম্বা যাগনি । সোভিয়েতকী
ওকিস, কেট্টরী, স্কুল লাইব্রেরী .. পুন্মমস্তা অসিগুন্ম ক্রোক রুম অম-মম
লৈ । মশা শোনবা মরুদা থবক অঠৈ শূবা ওল্লোইদবা মুগী-মুপাবু
ক্রোক-রুম পায়হলি ।

মনুংদা চঙ্‌বগা উরে থারিবা সীট ময়াম অদো, লিপিং তরুক্‌রাম
ওইগনি । গেলারী ডাক্তানি লৈমুংদা তম্বুহুনা শাবা, মাঙলোমদা ডমখম্বি ।
খুইগী মখাদা ময়াম ওইমা ফেজ ।

ঐথোয়না ফল্লিবা মাইকৈ অসোমদা মীরৈবাস্তগী লাকপা মীনা
অয়ামনি । থংননা ফল্লি আফ্রিকাগী চাউ-শাংলবা মুগী অনি-হম অমম্বু ।
ওসাই তরুংলুবা স্বর্গদা চাক্রেন চামিরখিবা মুপা অমম্বু লাক্রি, ঐথোয়বু
উবদা মোকশিলম্মী, মরোম অতুদি খঙদে —'নথোয়ম্বু থেংনিবদা' হায়-
রিবা জাংনি ।

ডাইহাস্তংদা অতুক রাস্তা সীট অদো অমস্তা হাঙখিজে । থেংমখুবা

জ্যেষ্ঠ ওয়েকে বরাও-কুয়ে অসি। সিনেমার সীট হাঙদে, সর্কাসতা সীট হাঙদে, থিয়েটারের সীট হাঙদে...। মোস্কোদতা মন্তে সাই-বেরিয়াদনু উয়রবনি। হোয়, অদুগীবুনি য়েংবা ভুগী মপাঙ্গল লৈবদুনা য়েংলিবনি। কুনিং খাউনা খালি ওইয়দনু কদায়দগী সিনেমা, জামা, সর্কাস ?

সর্কাস হোরে। কুমশি অসি ক্যানিজমবু জয় ভৌবগী ৩০ শুবা কুমওন পালন হৌবা চহীনি। অদুনা শৌমোক অসিগা মরী লৈননা বেলে অমমা কুয়ে হোরে। অদুদগী মথক্কা প্লেন মচা অমগী মমুংদা মশক-মচৌ ফজরবী লৈশাবীশিংগী শরৎ-শরাগী কুয়ে। কুয়ে ভাংকক অমা লোইবগা খুবাক ময়াম প্রোক প্রোক ময়াম পুস্মক তান চপ চপ চান। ক্লাউনগী কুয়েনু লোন খুদ্রবা ফাওবদা পুন্নি পায়দুনা খাঙ্ই। ফেজ অসিনা তৌরিবসিনা করিনো ? কুয়ে অমা লোইবগা লৈমুংদা শর চঙ্খি, নাকন অমরোমদগী অমমুক শর খৌয়কই। মরক মরক্কা ফেজ শেমদোক-শেমজিন ভৌবদা মতম মাছনবগী বা লৈতে। শাকৈ শায় শগোল ময়ামগী কুয়ে তু খাউ খাউ চুংবা ডাক্তনি। খুইদগী মুংঙাইবদি কাক্কাখ লান্মীশিংনা শগোল ধৌবগী কুয়ে অদুনি—মুশিংকী মমাং খান। চেপ্তিবা শগোল মঙক্কা য়াল্লি, মনজনা লোংনা ভোংডি, মথবাক্কা নল্লি, মখোঙনা য়াঠৈ—মিং কুমা য়াদে, মিহন তিং তিং লাউরি।

কুমশি অসি পৃথিবীগী নুপীগী কুমজানি, অদুনা অরোইবদা উৎসব অদুগা মরী লৈনবা জগোই অমা।

(৩)

অমুক্কা গাড়ী ডাইনবা ওইনা হোটেলগী লোবিদা কোয়চং-চত্ৰনা লৈয়িঙেন ভারতমচা তুয়েং-নিপালোমগা কোক খেংনরুরে। অদুদগী হারী লিলাং খাখে। করিগিনো ডেলিগেসন অমনি। জয়ন্তা

খুলেবনি। যাক্সা কোয়ক্সিগদৌরি মথোর, খা তক্ককলোম লৈবাক অসিদা লৈগদৌরি। ত্রিপুরাদগী বরন কোবা নুপা অমসু য়াওরি। মহাক্সি মশাসু লাইয়েংখিগনি হায়। মধ্য প্রদেশকী এল-এল-এ অমসু য়াওরি। লাকন অমদগী পজ্জাবী অনি অমসু চঙ্কলকই। পজ্জাবী উবদা নীংশিংলকই, ওয়াং হোটেলগী ফ্লোর কার্ক নুপী অহুমা ঐডোন্না হংলকপদো— “মিষ্টর সিং, কৈদৌরে? হাকুমদি কোয়েং য়েংলকই, কুমনি য়েংলকসুদি কৈদৌরে?”

মোস্কোদা ফালং খুদিংগী ভারতমচা অমম-মম খেংনৈ হায়বদো চুখা জাং ওইরে। ওয়াংসু এক্সিভিসন মফমদগী খোরকপদা ছাত্রমচা খরা খেংনৈ। মথোয়সু খা-তক্ককলোম ফাগদৌয়ে লৈবাক অসিদা লৈরিবা, ট্রোনিং অমগী লাকপনি। ইরৈবাক্সা হুয়া য়েংনসু মীরৈবাক অসিদদি হেক উনবগা লেজোয়ৈ, জে-পাউ হংনৈ— বয়া কুইরে লাবপা, করি খবকীনো, করি করি উয়ে, করা কুইনা লৈবিনি?

ঐখোরগী রাষ্ট্রী লোইরয়োই হাযবা খঙলমালৈ, এন্টোন চংঙক্সে, গাড়ী লাক্সে হায়রয়ে।

হৌজিক গোর্কি-লেমিনস্কিয়েদা লেনিন মিউজিয়ম থেংবগী প্রো-গ্রামনি। মোস্কোদগী কিলোমিটার ৫৫ রোম লাগ্নি।

ঙসিদি মোস্কোগী হরা-নুংশিং অসি মওং অমা ভৌই, অমুক ডাংছোকই, অমুক নুংগা শাই, অমুক লৈচিন খায়। ওয়াংদি থোইনা ঙুংদে। ঙসিদি গাড়ীগী মিংশেন অদো হাইদোকপা য়াদ্বে। খরা চংলগা সহর মটৈ য়োরক্সে। লক্ষীগী ওয যেস্তা অনৌবা হুম করা শাগং-লক্সি। মখোল ১২দগী ভাবা অমস্তা য়াওদে। লোইনমক মীয়ামগী লৈমনবনি।

লোবাহগী লম য়োরে। ‘কার্টি হাউস’ উবা ফংলে। ট্রকসু চেনবা পেংনয়ে। মোস্কো সহর মন্তুংদদি ট্রক অমস্তা উদে। লক্ষী মপান্দা ওক, বাচ’, পোপ্লার পাখা মযান্না পরেং পরেং হৌরি। লোবাইগী লম ওইরবসু অয়েন্দা লম অমস্তা পাঙহন্দে। লক্ষীদগী খরা লাপখোকখুগা

হৈকোল মত্তগা লৈকোল। লৌকিক অশেষা মমা-মশীনা লেক
 লেক। মেশিয়া হিদাকরা ইশিয়া চাইবস্ যাওরি। উপান-দাপাল
 কুমা হোবা উম্বস্ যাওরি। অদুব্ অশেষা মকম অসিরাইদস্
 লৈশাবী-মোনহাশিং মতোম মতোমতা চৎপা যাওরি। কনানা খোঙনা
 কনানা একাগাডীনা। লোবাইগী মৌনি হায়চুনা চমোৎ চমোৎনবা
 অমতা উদে।

কমা যান্স কায়বে, কমা যান্স উবে অদুব্ ডসি কাওবা অসিদা
 লাইব-চুতৎনবা অমতা লৈবাক অসিদা উদ্রি। আমেরিকা ইংল্যণ্ডনা
 চিংবদা ইনাকথুনবা মৌ যান্সা লৈবস্ যাই, অদুব্ লৈবাকশিং অহদা
 শাখীনা লাইবকা কাঙলুপ অমস্ মশীং লাকডমদনা লৈরি। আমেরিকা
 চংলুবা মকম অমনা হায়খি, মুমিৎপু তাখুবদি আমেরিকাগী লম্বীদা
 মনা মানবা মৌ অমতা মখোঙনা চৎপা ডমদে, লুট-পাত হেস্তা তৌবি।
 সোভিয়েৎ ইউনিয়নদি অহিঙ নোংরাইদস্ ওইসস্ লৈশাবীমতা অমনা
 মতোমতা চৎপদা কনাস্ করিমতা ভোদে, মীয়াগী রাখল-লমচৎ
 অসি অসুকী মতীক বাংখে। লাইবস্ লৈবসিনা ইনাক থুনবস্ যাও-
 জবনিবা মৌ অমদৌ অমনা মুনচুনা চাগে হায়বসি কনাস্ খন্দে।

অসিমক্ ওইবস্ তাই বিশ্বকবিনা হায়বসদো - ঐনা করিগুস্
 রাশিয়া চংলমজবা অদু ওইবদি ঐগী পুলিগী তীর্থ কোরবা অদি মপুং
 কারয়েই।

গোঁকি লেনিনস্কিয়ে যৌবদা মিউজিয়ম হাংদোকদবা পুংখায়মক
 বাংলম্বী। অদুব্ মৌদি কমা যান্সা তিলস্বে—লৈবাক অসিতগী মৌ
 নত্বে, মৌবৈবাক করাগীস্।

গোঁকি-লেনিনাস্কিয়েগী চীংখক অসিদনি লায়ব-অনং মীয়াগীদমস্তা
 মপুলি চুমা কখোকখিবা বিপ্লবী অগোইবা লেনিনা পুলিগী অরোইবা
 মতাংগী চহী খরা লেনখিবা। বিপ্লবকী মথান্দা মকম অদি মেস্তোগী
 মেয়রগী লেকম ওইবস্। সোভিয়েৎ সরকার লিংখৎলবা মজুৎলা
 ভোবিমল খঙলবা মৌবৈবাক মতাংগি লেনিনবু লৈহনখি মকম অসিদা,

সময় অনিগী হওয়া বা হওয়া সম্ভব, পুথি হওয়া সম্ভব হওয়া লাইবা-
হকচাং অদে, পুথি হওয়া পোথাক ফ্রোম হওয়া হওয়া হওয়া
হকচাং তেওথং হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া
উচাম পাখীনা পরেং পদেং, চোথাক হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া
পুথি হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া

ময়ম অসি হোজিক্তি মিউজিয়ম ওইয়ে, মিউজিয়ম নতে—
তীর্থস্থান।

ইংখোলমুংদা চঙলিবা লম্বীগী যেংলোমদা লম্বী মচা অমা মী-পোং
চঙলিফনা ফজনা ডাক-শেন্দুনা থল্লি। লম্বী অসিদনি লেনিনগী থরাই
ফ্রোম হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া হওয়া
মুংদা শঙ কয়মুক লৈ, হোজিক লোইনা মিউজিয়ম ওইয়ে।
ময়লোমদা মখোল অনিগী শঙ অমা লৈ, মসিদা লেনিনা অমা
মতম লৈবম্বী। কা মচা অমদা লেনিন অমদি মহাকী মুশী ফ্রোম হওয়া
তুফম, হোজিক ফাওবা ফমং-ফাং ফজনা থাদুনা থল্লি... অতোপ্লা
কা অমদা মচমুগী তুফম—ফমং, আলগারী, চোকি... লোইনা লৈরি।
থংন চাফম কা—টেবিল চোকি অমত মফম কয়ত্রি। অতোপ্লা
কা অমদা লেনিনগী লাইরিক পাকম।

ময়ংদা চাউরবা শঙ অমা লৈ। শঙ অসিগী অচোবা কা অমদা
মিটিং মচা মশু অযাংবা তোবদা। থংন লৈরি মিংশেন্না কোয়থা
থাজিনবা লৈ-শু থাংবা ফজরবা কা অমা—কা অসি মতম অমদা মোকোগী
ময়রলী ভালোই অমদি মজাইবেম্বলিংগী পোথাকম ওইয়ম্বী। অতোপ্লা
কা অমদা লৈরি মখোঙ অচম পানবা গাড়ী মচা অমা, লেনিনা ইংখোল
মুংদা চথোক-চংশিন তোবদা লিজিরবা। শোক ১৯২১ দা নোংমৈ-
গুলিবা পান্দুনা লেনিনগী হকচাং শাখীনা শোক্তুনা লৈরবা মতম অদুনা
চথোক চংশিন তোবদা ওইয়া হাংদুনা ইংলেগুগী লিম্বীশিংনা মডোকা
খুদোল ওইনা পীতকবিবনি।

অতোপ্লা ক, অকমুক লৈরি লেনিনগী লাইরিক-লাইশু ইফম।

টেবল মঞ্চের লৈরি মহাক্সা ইরখা অরোইবা চিঠি, কলমগা লোখননা ।
 নুপা অদো চিঠি ইরখদগী হোজিত্তা হোগতুনা চংখিবা মালি । কা
 অমদমুক লেনিমগী লাইত্রেরী । আলমারী পুন্মক লাইরিক্সা পিক পিক
 থলি, আলমারী খদদনা মহাক্সা ইরখা লাইরিক ডাক্তা । খনবা কা অমদা
 লৈরি আলমারী ময়াম অমা, লেনিমগী ময়াদা পৃথিবীগী লোন কয়াদা ইবা
 লাইরিক ডাক্তানা খনবা—ভারতকী হিন্দী, বাংলা, উর্দু, তামিলনচিংবা
 লোন কয়গী লাইরিক্সু যাওরি ।

ইংখোলগী মমাং ওইরপা লৈরি গেরেজ অমা । গেরেজ অসিদা লৈরি
 লেনিমা তোংলখা বার অমা, উন্দা চংপা যাননবা চাকাদা মচিন তুন্না
 যোংপাক পানবা । গাড়ী অসি হোজিবনু ইয়ং লংনা শিং মালি লৈরি ।

চীংখক অসিগী নোংচুপলোমদা চীংচেপ্তা শাং মচা অমা লৈরি । মসিদা
 লেনিমা ময়ক ময়ন্তা ঈক-মায়খতরম্মী, ময়ক ময়ন্তনু হি ভোংডুনা
 শায়রম্মী । মাইকৈ অসোমমন্তদা, লাগুকা উরি থুংমচা অমা, গোর্কি-খুলা
 লেনিমা লৈবাকী শাসন পায়বগা লাউখোকথি, সোভিয়েৎ সরকারগী
 অজানবা খোদাংদি লৈবাকী থুং পুন্মক ইলেকট্রিক ফংদবা অসিনি ।
 গোর্কি-খুল অসিনা সোভিয়েৎকী ইহান হান্না ইলেকট্রিক ফংবা থুং
 ওইখি ।

হোজিত্তি ইলেকট্রিক ফংদবা থুং অমত্তা লৈবাক অসিদা লৈত্রে ।
 ভরাং নুংবিদাং অদুমকি, করিনো অমগী মতাংদা ঐনা এক্টোন্দা
 হংবা—“নখোয়গী মোস্কো সহর অসিবু মোংফাদোকা ইলেকট্রিক লাক্তবা
 যাওবরা ? মিনিট খরতং ওইরবনু ।”

“ঐগী পুন্সিদদি ওসি ফাওবা থেংবত্রি ।” এক্টোন্না থুন্মকথি ।

গাড়ীগী ড্রাইভরদা লাকউ হারখিবা মতম অদো ডাইহাক বাংলি ।
 অদুনা উচান পাখী ময়াম অদুগী ময়ন্তা কোরচং-চতুনা লৈরে ।
 লেনিমনু মোংমদি থরক শংবা মতমদা অন্তম হায়না উচানপাখী ময়ক
 অসিদা হুংং-হুন্না চংলয়গনি । উচানপাখী মখোংদা থুংগী নুগী খরগা
 অঙাং খরগা বেগ অম মম পায়তুনা করিনো অমা কোরখি খিদি ।

মথোয়না খিৰিবসি নাপীমবক্তা হোঁবা য়ান্না হাউবা অচাপোৎ অমনি
হায়না এৰ্টোয়া তসি । পুংকক চাউববা মুপীমচা খয়গা মুশামচা খয়গা
কেকুলোৎপী শায়সি । কোয়চেন চেন্দুনা শায়বসিদা, অমুক ঈংখুবসিদসু,
হুমাং শোৱমালে, জাৰ্গি কোট লোইনা লোথোৱুথে, মথজাইশিংদো
হুয়াই অমুনবদোনা পুমঙাং ডাংথে ।

অমুম হৈনখুব'ননা লৈবাক অসিগী মীশিংদদি ঈংবা হায়বসি কহিসু
ওইজে । হল্পকপদা লম্বী মপান্দা লৈবন্থা তুৱেল অমগী শেক্তাইদা
মফি-ময়োল যাওদবা মুপী-মুপা কাঙলুপ অমা 'সন-বাথ' ভৌদুনা লৈবন্থী ।
লম্বাং অদুদা মফি-ময়োল যাওদবা ঈশিংদা অমুক লুপ, শেক্তাইদা অমুক
লুংগা য়াই ভৌৱিবদো উবদা গাভী মনুংদা ঐথোয়না ত্রং ত্রং চিং'শনবি ।

হোটেলদা লক্ষ ভৌবা লোইবগা অমুক থোৱক্কে, হন্দমুৱা ক্ৰেমলিন
কোয়বা । পংলাপ লাগ্তে ভোটেলগী হেক মনাক্তনি ।

ক্ৰেমলিন ! মকম অসিদগীনি চহীচা কয়া জাৱনা কল্পবা মতীক-
ময়াইগা লোয়ননা ৱাশিয়া শাসন ভৌৱন্থা । মোস্কোগী খুইদগী ৱাংবা
চীংথক্তনি ক্ৰেমলিন লৈৱিবসি । অদুবু চহী চানিপালোমগী মমাংদদি
মকম অসিদা ক্ৰেমলিনসু লৈৱমদে, মোস্কো সহৱসু লৈৱমদে । হোজিক
মোস্কো হায়না খঙনয়িবা লমদম অসি মতম অদুদা চাং-মান ডাক্তা ওইনা
লৈৱন্থী । 'মোস্কো' তুৱেং না থেকু থোয়না চেল্লিবা চীং মানগী ফজৱবা
লমদম অসি নোংমা দোল'গোৱকী কোবা নিংথোমচা অমনা অমুম কোয়বা
লাকপদা থেংনবি । লমদম অসি মডোন্দা য়ান্না পামজনা থোৱুৱদগী
লমদম অসিগী খুইদগী ৱাংবা চীংথক্তা মহাক্সা উগী য়ুম খৱা শাহুনা
লৈখি । মহাকী য়ুম অদুগী মমিং ক্ৰেমলিন কোঁৱন্থী । চহী খৱগী মতুংদা
মী অতৈসু লাক্তুনা মকম অসিদা খুন্দাৱবা হৌখি । অদুদগী তপ্পা
তপ্পা লমদম অসি সহৱগী শক্তম লোৱকখি অমসুং চহী চানিৱোমগী
মতুংদা মোস্কো সহৱ অসি লৈবাকী কোমুং ওইৱকখি । অহমসুবা
আইভানগী মতমদা ক্ৰেমলিনগী হোজিক ওইৱিবা শক্তম অসি লাকপা
হৌখি । ক্ৰেমলিনগী অকোয়বদা খাৱিবা চেকপল অসিসু মহাকী মতমদা

খাখিবনি।

জার লৈত্রবসু ক্রেমলিনগী মতিক মণ্ডগদি করিমতা হুত্ৰি। মফম অসি হৌজিকসু লৈবাক ডাকলোনগী খেইদৌ ওইরি।

ক্রেমলিনগী চেকপন মনুংদা তৌয়িবসি অঙ্কপনি, চাউরবা সহর অমনি। খোঙগী লম্বী, গাডীগী লম্বী—তোডান তোডান্না লৈ। পুলিসনা হুইসল হেক খোংলকপগা গাডী ধারক্রে হায়বা খঙবা তাই। তাজ্জাসিদা লম্বী লাহোকে তৌরুরবদি পুন্সিগী ওইনা অহুম লাহোকে। গাডী ময়াম মথং মথংনি পাইশিল্লক্রিব, লোইনা মমিং উইশিন্দুনা খৌবা ডাক্তান।

চাউর-চাউরবা ফুরা-দলান ডাক্তানি, জারশিংগী মতমদা শারখা। জার লৈত্রবসু অমতা কায়হন্দনা থল্লি। কবুউনিফ্ট শাসনগী মতমদা অনৌবা শঙ অমাদ হাপচিলে, মমিং 'পেলেস ওফ কংগ্রেস' কোই। শঙ অসিদা সুপ্রিম সোভিয়েৎকৌ মীফম ফমই। শঙ অসিগী বাংলবা মতান্দা ডাঙলবা কিরালানা পাইরি।

পাক-চাউরবা কেথেড্রেল স্কোয়ারগী অকোয়বদা চাউর-চাউরবা গিজর্জা তরুক লৈরি। গিজর্জাশিং অসিগী মথংক্রে লোইনা থুংনা সনা যোমই, মতান্দা ক্রোশ হৌজিকসু ইবং-লংনা লৈরি। গিজর্জাগী বাংলবা মথোলদা চাউর চাউরবা শরীক ময়াম যান্দুনা লৈরি। শরীকশিং অসি নোংমদি মথরাই পাল্লম্বী। হৌজিক্তি ঈশ্বর লৈখিদবগা লোয়ননা শরীকশিং অসিসু মথরাই যাওজে। লাইশঙশিং অসিদা কনামতনা লাক্তুনা লাই খুক্লজে; কনামতনা শরীকশিং অসি খীংবিরজে।

স্কোয়ারগী মচী অমদা খিন্দুনা লৈরি চাউরবা কামান অমা, মমাংহুদা অম-মপ্পা ফুটবোল অহুম-মরিমুক চাউরবা গুলি মরিখকসু খিন্দুনা লৈরি। জারশিংগী নোংমা লৈরখা পাজ্জ-খোনাগী সাকীনি। কামান অসি শোক ১৮৩৫ দা শাবনি, মিটর ৫'৩৫ হাই, লুফনা টোন ৪০ লুমই। জাপানগী লমকোয়বা লুপ্পা ময়াম অমসু বুদা য়েংহুনা লৈরম্বী, ফোটো পংনমতা নম্বসু যাওরম্বী। য়েংনীংডাইনি, কামানগী মথংক্রে য়েক্রিবা লৈবোং অহুম য়েংনীংডাইনি।

মনাক অহুনা চাউরবা শরীক অমসু খিন্দুনা লৈরি। শরীক অসি মিটর ৬'১৪ বাংই, মবাক্সা (ডাইবেমিটর) মিটর ৬'৬ নি, লুগনা টোন ২০০ লুমই। শরীক অসি শোক ১৭৩০ দা শাবা ভৌরগা শোক ১৭৩৫ দা লোই। শাবা লোইরগা খাঙ্গৎনবা ভোবদা মচেং অমা কায়খিছুনা অহুন্ খাঙ্গৎখিছে। কায়খিবা মচেং অদো মমাস্তা তাদুনা হৌজিকসু লৈরি, মসিতনা টোন ১১'৫০ লুমই।

ফ্রোহারগী মটী অমদা লেনিনগী চাউরবা বৃতি অমনা ফমদুনা ফ্রো-লিনগী কুইয়ে অসি য়েংছুনা লৈরি। মতম অমদা মীচম অমস্তুনা চঙ্‌বা য়ারমদবা মফম অসিনা ওসিদি অচৌ-মচা অমস্তু খায়দনা চঙ্‌ছুনা কোয়রবা অসিনা পেলবা খম্বোয়না ময়াম্বু য়েংলি। ময়াম্বু মহাকপু য়েংলি, অঙকপা অমদি শ্রাঙ্গা লোরমনা।

ফ্রোমলিনগী ফুয়া-দলাম অসি ওসিদি লোইনা মিউজিয়মনি। শঙ অমদা লৈরি জাবশিনা শীজিনরম্বা খুংশু খুংলাই ময়াম—খাঙ, ডা, চুজোই, লুহপ, খাংখুম, মোংমৈ, কামান—মশীং লাকঙমদন। মখল মখাগী। শঙলিংগী মমুংদা, ফল্লাংদা, সিলিংদা লৈমোং কয়্যাগা লোয়নবা লাই করা য়েক্সুনা লৈরি; রাশিয়াগী ফাওর ফাওরবা লাইয়েকপলিংনা য়েকপনি; ভোবগীদি খুইখম'গা মরী লৈননা য়েকপা লাইনা অযাশ'ম।

মিউজিয়ম ময়াম অসি য়েংবা মতমদদি ইন্নরবসু খোইনা ইন্নরমদে। অহুন্ জাবশ 'অর্মারী' য়েংননবা ভৌবা মতমদদি ভৌরল্লিবদো উবদা ঐখোয় ওসিদি ভোকে হায়না খলে। মী ময়াম অমা পরেং শানা কিউদা। ঐখোয়সু লেপ্তবা মাদবনিনা খুইগী মতোন্দা লেপ্তুয়ে। টিকেট ফংহোদবা কাঙবুনা টিকেট অহেনবা রাওবরা হায়না কোয়খি থিরবসু রাওরি।

অঙাংমক ওইরবসু এক্টোম য়াস্তা হৈ-শিবা অঙাংনি। কিউদা লৈছুনা য়েংলবদি ওসি মুনিং তাবা তায়ে খঙলছুনা চংখু, খোঙ শঙলিবা মুপাছুদা হায়রুয়ে, “ইণ্ডিকি ডেলিগেংসি, ভাবতকী ডেলিগেংসি। সন্নকারগী অতিথিনি লাল্লিবসি।” বস্ অহুন্নগী কনানা থিংগনি ? খুইগী মনীংদা লৈরম্বা ঐখোয়না খুইগী মমাংদা, গেট হাংদোকপগা ঐখোয়সু

খুইদগী হারা।

মখোল কয়ানো খুদে, চাউর-চাউরবা হোল ডাক্তা। হোলশিং অহুদা থানা লৈরি থায়না জার অমদি জারিনাশিংনা শেংলম চারখগী মমল যান্ন যান্নবা ফিরোল পোংচৈ ময়াম। মখোরনা শীজিন্নরখা সনা-লুপা থিববা ফিরোল, লৈমায়খক্তা শ্রো শ্রো চিংবা গাউন, মগি-যুক্তাগী লিক্কোন, সনা লুপাগী পুখম-ভেজোৎ-চামচ-প্লাস, সনা-লুপানা মখুম পামবা চাউরবা বাইবল—অম-মিতা নস্তে, মশীং লাকঙমদনা। লৈম-মিংখোগী মগি-যুক্তানা ফুদোংবা ফন্দাল। ময়াম অহুগী ময়ক্তা যাওরি পিটের-ন-গ্রেটগী গাঙ-তা, ফিরোল, যু পুরুনবা পাত। শগোল কুন্নিথোইনা চিংবা জারিনাগী গাড়ী—মতম অহুদা মোক্কোদগী সেন্ট-পিটসবার্গ মুমিং হুন্নিতা চঙলখী গাড়ী অসি ভোংহুনা চংপদা। ফ্রান্সতা শারকপা চাবী থাবদা স্প্রিংনা নোল্ল-নোল্লহুনা চংপা অনিস্তবা ক্যাথারিনগী গাড়ী।

য়েংল-য়েংলগা অঙৈ করিমতা খল্লক্তে, মতম অহুদা ভোরমগদবদো—ফ্রেমলিনগী ফুবা দলান ময়াম অসিগী মনুংদা জার অমদি জারিনাশিংনা অকে-অমোদা ভাউদুনা লৈবা, অহুগা ফ্রেমলিনগী চেকপন বাংমদা মীয়ান্না লাইব-অমংগী ঈপাক্তা ঈরারুহুনা লৈবা।

ফ্রেমলিনগী চেকপল বাংমদা থোরক্সগা ফজরবা পার্ক অমদা মুংশাসোর চনীং তানা হোন্দোক্তে। মকম অহুগী রেফোরাঁদা ঙাইহাক পোখারে।

পার্কতকী হাইদোরকপগা চাউরবা স্কোয়ার অমগী মনাক্তা লৈরি ‘অনবোউন সোলজার’ টোখ—শকখঙরবা লাম্বীগী বীংশিং খুতম। মকম অসিদা চাক্সি ‘মুংনাইজবা মৈরী’। মকম অসিদা মুমিং খুদিংগী মশীং লাকঙমদবা মীয়ান্না লৈ-শু কংলৈ, মখোয়গীদমক থবাই কংখিবা লাম্বীশিং অহুগী মকমদা ভোবিয়ল খঙবা উংলৈ। পুন্সি-লম্বীদা মৌদা খোঙদারিবা শাবী-শানোহু পুন্সি-লৈপুন মুমিত্তা খুইদগী হারা মকম অসিদা মখোয়গী শ্রাক্সলি কংলৈ।

ইনক-মক্সা লৈরি ‘গার্ডেন সর্কাস’। পাক্সবা স্কোয়ার অসিদা হামদি

লৈকোম অমা লৈবস্মী। গাভী যামখলকপদগী লৈকোন অদো
লৌথোকথে, অদুবু মমি' অদুদি লৈহৌরি। স্কোয়াৰ অসিদা গাভী
খান্ধা যাদে, তপ্পা ধৌবসু' যাদে। 'খান্ধা মন্তুগা ওপ্পা ধৌবা হেহ
য়াওবদা গাভী মযাম অদো লোইনা থেজাইমগদৌরিবা। ঐথোয়গী গাভী
অদুস্ত ঐথোয়বু ডাইরিবনি হায়তুনা হুইস্, হুইস্, ধৌতুনা স্কোয়াৰ
অসিদা কোয়রৈ লৈতুনা লৈবমগমি।

মগন্তা ফিগুয়া কুপ্পা, কারগুয়া অহমখক মযাম' অদুদগী ভোডাম্বা
ভাদুনা তুংখ মাঙ'পা চংমিল্লি। গাভী অহমদো লম্বী বাই শিৎপা ওইয়লৈ।
মুপী ডাক্তনি থৌরিবদো। য়েংবা ফনতু' মুংডাই। গাভীগী মখান্দা মমাং
ওইয়প্পা যাক্কোকমুক চাউবা ত্রেশ্ অমা যাওরি, মতুনা 'লম্বীগী উকুম-
বাইফুন অদো নাথোত্রস্মী, অদুদগী গাভীগী মমীংলোদদা চুপশিম্বা
য়াওরিবা মেশিম অমনা লোইনা গাভী মমুংদা চুপশিনিখি। মিৎকুপ
খরগী মমুংদা অদুক চাউরবা সর্কাস অদো শিৎ নামা থল্লয়গা চংথে।

হন্দক্তি ঐথোয়, 'মোস্কো পপেট থিয়েটার'দা লাইথিবীগী কুন্সৈ
য়েংবা। কুন্সৈ হৌত্রি, অদুনা ডাইহাক লাইথিবী-মিউসমদা চঙ'তুনা য়েংনে।
লাইথিবীগী লাইথিবী ডাক্তা—ফজবসু যাওরি অখৌবসু যাওরি, অচৌবসু
যাওরি, মচাসু যাওরি, অহনবসু অমনবসু, লৈবাক পুন্নমকী শুরে,—
ভারতকী শ্রীলঙ্কাগী মোজোলিয়াগী ইংলেন্ডগী আফ্রিকাগী ...। মফম
অসিদা শাবসু যাওরি, মৌয়েবাক্তগী পীরকপসু যাওরি।

কুন্সৈ হৌরে। হৌলগী অদুক যান্ধা সীট' অদো অমন্তা লঙ'দে।
মৌয়েবাকী ভাবোকসু ফনা যান্ধা যাওরি। লাইথিবী ময়ামগী' কাগী
অদুদা মযাম বা বা নোত্রি। লোম খঙদবগী ভাব ভাদবা মতাং খরবুদি
য়াওই, অদুবু ময়ান্ধা মোকপতুনা ঐথোয়সু অদুম যাওশিলৈ। কুন্সৈ লৌইরগা
ফেজদা লীলা যাওরিবশিংদো থোরকপা মডমদদি লাইথিবী অমন্তা ওইয়লৈ।
ঐথোয়গুয়া মুপী মুপা ডাক্তা ওইয়লৈ।

৩

অন্যক এলেন্দা চংকশগা, তাকিং তাকিং হায়রৈ, “ওসি স্টেবগী চাং খঙবিবরা-৭”

—‘ওসাইনা কুয়া হেগৎগা—পোঙবাউদা উরবরি, মপান্দা তোরিবা কুট্টে অদো—বোং-খিৎলি খিৎলি জার, মুনশিংস কমা শিৎলি। অদুবু কানী মনুংদা লৈরিয়া বেভেমিটরগী দাগ অদুদি স্কুহাই হাইখদে। হোটেলগী মপান্দা খোরকগদি খঙলে, ওসিদি মোকো মশাগী অশেংক পল্লম অশেং উৎগে খোয়াং তৌরে। ঐখোয়স খুৎসিং অদুদগী নাহুংকতা যারিমথে তোংমবে, মপান্দা স্কুলে-লৈবিদরে, কা মনুংদা মজগা কার মনুংদা শং শং।

ফ্রেগুশিগ হাউসডান হৌজিক ঐখোয়না চংলিবসি। ওয়াং কাওদা ফ্রেগুশিগ সোসাইটিগী কমামতা উরল্লি। ওসিদি আফ্রে, লেন্দোভ্‌স্কি অমদি ঠিরিবা যারশোভা অমসুং মকপ-মপাং খরা ডাইছনা লৈরল্লে। আফ্রে লেন্দোভ্‌স্কি ফ্রেগুশিগ সোসাইটিগী ডেপুটি চেয়ারমেন্সি, মহাক এমসেডর এক্সট্রা-ওডিনারীস্ ওইয়ি। অদুগা যারশোভানা সোসাইটিগী জেনরেল সেক্রেটারীনি, মহাক ভাষতা মতম খরস্ লৈরল্লে।

ডাইহাক হারী শাল্লবরদা ঠিরম ফনা-যায়া-কোলে, ভারত-সোভিয়েৎকী মরী, ঐখোবগী বুরিয়াং খোঙচে, মণিপুর অমদি ত্রিপুরা। মতাং অমদা ঐনা হায়, “ঐগী হন্দকী খোঙচে অসিদগী খঙবা অমন্তংদি, সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা ‘ভারতগী’ রাজ্য পুস্তকপু লীংখিনা-খঙলবস্ মণিপুরবুদি খঙা হাংলি, অদুগা মণিপুরবুদ, তশেংনা হায়বা তারবদা, লৈবাক অসিবু লীংখিনা খঙদে।”

ইরিবা যারশোভাদা রাঙাং-অদো পাল্লবরদা, হংককই, “সোভিয়েৎ ইউনিয়নদা মণিপুরগী ‘ছাত্র ক্যা’ লৈ?”

“হৌজিক কাওবদি অমখন্তনি-” ঐনা থুমই, “কুমশি অনিখকা লাকমি হায়ছনা তৌহৌবনি।”

মখোয় পুস্তকক নহুংমথে খিজলুদয়া জাংনি, হায়বুসুই, “বাকম

অসি ঐখোয় ইশিমজরে।”

হারী শানজিউল মোস্কো রেডিওদগী টেলিকোম অমা লাক্রে, ঐখোয়বু হা খরা ডাঙবিয়ু হায়তুনা, বিষয়না—ভারত-সোভিয়েৎ সন্ধি, ১৯৭১ অমতুং বুরিয়াৎকী খোঙচক্সা উন্নকথা খরা। মীইবাকী রেডিওনা হা ডাঙবা হায়বসি জোয়না ফংগদবা নস্তবমিনা ঐখোয়সু হরাও করাওনা য়ারে। অমতবাবুনা অহামকগী হীরম অসিদি মহাক খোইনা খঙদে অতুন্না অকোমবগী অসি ডাঙকগে হায়বদগী ঐসু য়ারে।

অতুবু হোটেলনা চংলগা ঐখোয়না ডাঙগদোরিবা অদো ইথোকপা মতমদদি ঐডোন্দা হংলকই, “সিংবাবু, ঐখোয়না চংলুবা কলেকটিভ কার্ম অমিতুগী মসিং অদো করি হায়য়ে?”

কলেকটিভ কার্ম চংলগা পুবা মহাকী চাউরবা মোটবুক অদো খংবীং মীংখিলকই, মতো য়েংসে হায়তুনা ঐনা হায়, “ঐসু কাউ-খোকখে, অহোমগী মোটবুকতা য়েংবিয়ু।”

অমতবাবু মোককেৎ ভোরকই, ইতিং-তিংনা হায়রকই, “করিমতা ইরজেন্দা। ইবগী মতমসু বদায়দনো।”

ডাইহাক অতুদা ইগদবা খরা ইরগা রেডিও স্টেশন তামা চংলে। শঙ অদো চাউখে, মথোল কয়গীদনো খঙদে, চঙবদসু য়ান্না করা চেকলিনখে। য়েকোডিং ভৌকমদা ভারতমঙা খরা লৈন্নমী। মথোয় মকম অসিদা থবক ভোরনি।

য়েকোডিং লোইরগা থোরকপদা খোঙজিন্দা নুপা অমা লেগুনা লৈন্নমলে। মহাক আসামমীনি। রেডিও মোস্কোগী আসামী থোরমদা মহাক থবক ভোরি। মদী মথোঙ খিসরুবা গৌহাটি বিশ্ববিদ্যালয়দা মতম অমতুনা ডব্লিয়ারনা ছাত্র ওইরয়ে, মহাক্সা ইতিহাস অতুগা ঐনা অর্থনীতি। অতুদগীদি কদায়দগী হেক খাদোকবা। হারী হাখোং পরখোঙা থোরয়ে—ইবুং মশুংমী, মারীদগী হোতুনা লৈবাকী রাজনীতি ফাওবা।

অতুবু কুইনা হারী শাবদি য়াজে, ঐখোয়গী বন্ধিনা লোররো

লোররো কোরক্রে। চেয়েই অমা সেই ভৌজনা কাউন্টরদা পীলিনখিৎগা
৯৫ লাখোয়কই রুবল ৪০ গা কোপেক ৫৮, ঐখোয়গী শেনদা লুপা ৫০০
রোম। “মিনিট তকক-তরেকং ডাঙবগীদমক রুবল বিফু। মুমিৎ খুদিংগী
ডাঙজগেবা।” ঐনা কাসি ভৌই রেডিওগী দাশিযাম মুপা অহুদা।

রেডিও স্টেশনদগী খারক্রে। হন্দরা চুমজিং সহর মইন্দা লৈবা
পাইয়োনিয়াস’ পেলেস অমদা।

মকম অসিদা থবক ভৌবী লৈশাবীমচা অমদা ঐখোয়বু কোযপু
পুহুদা য়েংছলি। লৈশাবীমচা অদো চান্দোখ-লৈভোন যান্না শেংট,
বাং-চাউজ্রু মশা-মউ যান্না কৈ, মখজাই তঙাং তঙাংই, আনোক উম্মি,
মতমগী চেনবী বেল বোট শেংলি।

পাইয়োনিয়াস’ পেলেস অসিদা কোল্লিবা লম অসি হেক্টর ৫৬নি।
ক্রেমলিনগী শকক অনিনি, য়োংগী ভেটকান সহরগা মাইলৈ। মোকো
সহর অসি জিলা ৩৬ থোরা খায়দোকই। জিলা খুদিংগী অসিগুদা
পাইয়োনিয়াস’ পেলেস অম মম লৈ।

পাইয়োনিয়াস’ পেলেস অসিদা তোঙান তোঙানবা শিখফম ১০০ গা
লোয়ননা ‘ছোবি’ ৮০০ রোম তম্বি। ছাত্র লিপিং ১৫ রোম মকম
অসিদা মানা মানা পামজবা শিনফম মত্রগা হীরম তম্বি, স্কুল তম্বিমা
অঙাং ডাক্তনি, অহুদা মখোয়না মকম অসিদা লাক্সিগসি চয়েলগী
মুমিৎ মিনিভনি। ছাত্রশিং অসি কাঙলুপ অহুম থোরা খায়দোকই—চহী
৭ ভগী ১০ কাঙবগী কাঙলুপা ওক্টোবর-অঙাং, ১০ দগী ১৪ ফাওবনা
পাইয়োনিয়াস’, অহুদা ১৪ দগী ১৭ ফাওবনা ইয়ং কমিউনিষ্ট লিগ।
অজা ৪০০ রোম মকম অসিদা থবক ভৌরি, মখোয়গী মমুংদা ১০০দি
স্পেসিয়েলিষ্টনি।

ইশৈ তক্ষম, জগোই তক্ষম, লাই ব্লেকপা তক্ষম, মিনি-ষ্টুডিও
লোইনা কাখল কাখল খায়দোজুনা লৈ। মিনি-ষ্টুডিও অসিদা সিনেমা
প্যাম্বা কাঙবুনা কিল্ল নম্বা মত্রগা মরী লৈমবা হীরমশিং তমই। ষ্টুডিও
অসিদগী চহী খুদিংগী অঙাংলিংনা নম্বা কিল্ল অনি-নি পুখোকই।

মখল মখা শায়রা করা তল্লববগী টেডিরমসু লৈরি ।

বিজ্ঞানগী হীরম করা তল্লবগী নাকল অসোমদা চংলি । উপাল-
রাপালগী পুন্সিদা খবাই রাওবা অঙাংলিংনা উপাল-রাপালগী চারা খাবা
য়াও, মখোঙদা ইং চাইবা য়াও, হার হান্না য়াও খবাই রাওনা
হোংলরি । একাদেনৌ ওক বোটারিকেল সাইলনা শাবা চাউরবা
মিশেন লঙ অমদা যুবী পাখী অমগা রাপল-মচা অমগা লৈরসদো উবদা
পুন্সিং অসি থুক লাউরুরে । যুবীগা রাগা উবদা লৈবাক্সি, ইংবনা
হোবা উমদবা, অদুবু অঙাংলিং অদুনা কম হোংলরি পাখীলিং অসি
হিংল্লবনা । কোম্মোশোট্‌স সেল্লনদা এবোথেন অমদি য়োকেট শাবা
অমসুং পাইবগী মরমদা অঙাংলিংনা তল্লি ।

মসিদি মখোয়গী পাইযোনিয়াস' শেলেস । মকম অসিদা অঙাংলিংনা
যাৰা য়াৰা পামজবা শিনকম নত্রগা হীরম তল্লবনিদা হুয়েং মেলিক
পাশ ভৌবগা থবক অমদা চঙ্‌বা লায়না খোকে, লাইরিক তমখথিগে
হায়রসু মাগী মাগী তমগদবা হীরম অদো হান্ননা লম য়াতুনা লৈরে ।

ঙসি মুমিদাংদি ভারতকী দূতবাসতা চাকোরি । হোজিক খুস্তা
মতম খরা লৈরি । অদুনা পোংচৈ খরা লৈগদবা লৈখোক্সি হায়দুনা
হোটেল তান্না অমুক চংলে । হোটেলগী থ্রাউণ্ড-ক্লোরদা ডোলার-শোপ
অমা লৈ । দুকান অসিদা বোল্লিবসি মৌরৈয়াকী বীনা পামগদবা পোংচৈ
ভাস্কনি - ঘড়ী, কেমেরা, ট্রান্সিষ্টর, প্রোজেক্টর মচা, ফিরোল, অকে-
অমোঙ্গী পোং । পোংচৈগী মমল অসিগুস্তা দুকানলিং অসিদা
য়ান্না হোঙ্‌ই । খুদম ওইনা, চুন্নগী দুকান্দা কুবল ১৫ পীবা 'স্মেনা'
কেমেরা অদো মফম অসিদা কুবল ৯ তমক পী । ভৌবতবু চুন্নগী দুকান্দগী
পোং লৈরগনা কুবলদা মমল পীবা, অদুগা ডোলার-শোপতল্লী
লৈরগনা হার্ড-করেক্সিদা, হায়বদি ডোলার মত্রগা পাউগুদা মমল অদো
পীবা তাই । হার্ড'করেক্সি তান্নব অসিগুস্তা ডোলার শোপ করা মোক্সোদা
লৈ । দিল্লীদগী লাকপা মতমদা পাউগু খরা খরা কায়রা কংলকপা
অদুনা ঐখোর অনিহু ঘড়ী, ট্রান্সিষ্টরনা চিংবা পোংচৈ খরা লৈরে ।

ମୋଟେ ଲେବା ଲୋହିରୀ ଶ୍ରେଣୀର ହାଉସର ଅଧିକ ଚାଲେ । ଇରିନା ଯାହାମାନଙ୍କୁ ଚାକୋରା ଯାହାମାନଙ୍କର ବି । ଅନ୍ଧା ମହାକାମୁରା ଲୋକରେ । ଏହାମାନଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚଗଣୀ ଲୋକର ଡୋର ଶୋଧି ଅଧା ଲେଖା । ମହା ଅଧିକ ଚାଲେ । ମାଉଣ୍ଡ ଅଟୋରା ଥରା କୁରିଆରା ଯାହା । ମହା ଅଧିକ ଚାଲେ । ମହା ଅଧିକ ଚାଲେ । ମହା ଅଧିକ ଚାଲେ ।

“ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କୁ କର ଲେଖା ।” ଇରିନା ଯାହାମାନଙ୍କୁ ଚାକୋରା ଯାହାମାନଙ୍କର ବି । ଅନ୍ଧା ମହାକାମୁରା ଲୋକରେ । ଏହାମାନଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚଗଣୀ ଲୋକର ଡୋର ଶୋଧି ଅଧା ଲେଖା । ମହା ଅଧିକ ଚାଲେ । ମାଉଣ୍ଡ ଅଟୋରା ଥରା କୁରିଆରା ଯାହା । ମହା ଅଧିକ ଚାଲେ । ମହା ଅଧିକ ଚାଲେ ।

ଏହା ଇଡାକ-ଇଡାକ ଥୋରା ଲେଖା ଉପରା ଡାହାଣ ତାରାରେ, ହାଉସର ବି, “ଇଡାକ-ଇଡାକ ଉପରା ଲେଖା । ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଲେଖା ।”

ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଏହା ମାଉଣ୍ଡ ଅଧିକ ଡାହାଣ ଡୋରା ମହାକା ଥୋରା ଅଧିକ ଥୋରା, “ମେନ୍ଦ୍ରାକ-ଇଡାକ ଲେଖା । ଚେନ୍ଦ୍ରାକ-ଇଡାକ ଲେଖା । ଲୋକର ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା । ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା ।

ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଯାହାମାନଙ୍କୁ ଲୋକର ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା । ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା । ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା । ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା ।

ଇଡାକ-ଇଡାକ ଥୋରା ଲେଖା ଉପରା ଡାହାଣ ତାରାରେ, ହାଉସର ବି, “ଇଡାକ-ଇଡାକ ଉପରା ଲେଖା । ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଲେଖା ।” ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଏହା ମାଉଣ୍ଡ ଅଧିକ ଡାହାଣ ଡୋରା ମହାକା ଥୋରା ଅଧିକ ଥୋରା, “ମେନ୍ଦ୍ରାକ-ଇଡାକ ଲେଖା । ଚେନ୍ଦ୍ରାକ-ଇଡାକ ଲେଖା । ଲୋକର ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା । ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା । ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା । ଅନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଲୋକେଟ ଅଧିକ ଲେଖା ।

হোয়ল্লো। জাইহাক লৈয়গা ভারতকী বিজ্ঞানী অনিখকস্তু লাক্সে।
সোভিয়েৎ স্পেস-রিসার্চ সেন্টরদা যথোয়স্তু মতম খরা রাওরি।

মতম কুইনগী মতুংদা ভারতকী খাউ-থুম ময়োই-মরাংনা খোংবা
জা-চাক ময়াম অদো খেনবঙ্গী লৈতোন অসি খাম্ব-লাকপা য়াখিল্লো,
খজিক্তংগা খজিক্তংগা হায়তুনা লৈখে। খড্‌হোঁদনা চীন্দগী থোকখে,
“ভাবতকী ভাউরবা চাক-ইনপাং অসি ডসি যুগ কয়গী মতুংদা ঐখোয়বু
পীজবগীদমক শ্রী অমস্তু শ্রীমতী শ্রীনিবাসন অনিবু খাগৎচরি।”

ইরিমা য়ারশোভানা ঐগী বা অদো থোক ওস্তুনা খুম্বকই, “ঐখোয়না
নহানমথে অস্তুক খবাই য়াওনা পীজ-পীখক ভোরক্লিবসি অয়েছা ওই-
রল্লেননা।” ঐ হাইফেং ইকায়রুরে। ভৌবগীদি ময়াম বা লাউমা
মোক্কপদুদা ইকায়বদো খরদি কখে। মোক্কা মোক্কা ইরিমা য়ারশোভানা
মখা তাখরকই, “অমবু ওইরস্তু অমবু ওইরস্তু, শ্রীনিবাসন মতৈ-মনাওবু
খাগৎপদা ঐস্তু য়াওজরি, অতুগা লোয়ননা বোর অমস্তু পীজদি—মখোয়
অনিবা য়াছা খোয়ংনা জাইরিবা অনিশুবা অঙাং অদো থুনা কংবা ওইলস্তু।”
ময়াম অমুক্কা বা লাউমা মোক্ককই। অতুগা ময়ামগী হরাওবা অতুদা য়াওনা
য়াওনা মোনহা অতুগী মমায় অতুদা ইচপমুক ডাংখৎলকই।

ময়ামদগী বিদায় লোকগা হল্পকপদা মুমিদাং কমা কজমা থেঙলে।
পাউজেল-চেগী কবেসপোণ্ডেট হমুবী-নহা অতুস্তু ঐখোয়গী গাড়ী
মস্তুদা য়াওরি। বাঙাং-বাতা য়াছা মুংডাই। মহাকস্তু হোটেল বোনিয়াদা
লৈবী ওইয়ল্লো। হোটেলগী ভরানিখোইশুবা মখোলগী মী মজা লৈবা
কা অমদা মহাক লৈ। ভৌবগীদি অসিগী মমাংদা মহাকস্তু ঐখোয়দোনা
সিজল-সীটেড ক্রম অমদা লৈয়স্বী। অতুবু নোং-মিসি লেনিনগ্রাড
চংখ্রিউদা মহাকী কা অদো অতোপ্পা মী অমদা লৈয়ল্লো। মহাকী হায়গী
কা অতু অমুক হম্বা কংবদি লায়রতুনা অতুক চাউখু বা হোটেল অতুদা
সিজল-সীটেড ক্রম অমা কংবা যংত্র। উপায় লৈততুদা মী মজা লৈবা কা
অমদা হোজিক মী অতৈগা লৈয়িরি। কা অতুদা লৈয়িরিসি মুপীতা
নক্‌তে, মুপাস্তু য়াওরি।

মহারাজা অদু য়োনা বারী অদো লীথবরু বিনা বারীগী মখা তাবনো
ঐথোয়দু হংনীং অমা পোক্কুনা হংলে, “কা অদুদা মুপী কয়া মুপা
কয়া লৈ ?”

হমুবী-লৈশাবী অদো ভাব ভাথালে নোকমি নোকমি ঐথোয়বু
চৈয়কই, “তং, অদুবু হংবা হোনবরা ?” অদুমক খু ঐথোয়গী খোরাংবা
অদো কোক্কনবা হায়রকই, “মুপী অহম, মুপ অমি ।”

“ইস, অদুদি মুপাশিংদো যান্না যীনা লাকচনা তৌবিরম্বা ভায়ে ।”

মযাম অদো বা লাউনা নোকই, টেক্সি অদো পোকখাযগদৌই ।

(৪)

নোং-মুংশিংকী ফিভম অসি ওসিনা অমুক হেমা ফংচিলজ্জে ।
অদুবু অরোইবা মুমিংনিবা ঐথোয়মু করিমতা খোশাবিজ্জে । ত্রেকফাট
লোইবগা চংলে লেনিন লাইত্রেবী তাম্মা । ঐথোয়না থুংলুবা মতমদা
লাইত্রেবী হাংবতা ডায়রম্মি, অদুবু মাদি ফজনা ঐনবা হোরয়ে ।

লাইত্রেবী অসি শোক ১৮৬১ দা রুমানসোভ কোবা মতম অদুগী
অচৌ-অশাং অমনা লিংখংলম্বনি । বৃটিশ মিউজিয়মমা লাইত্রেবী অসিদগী
চহী ১১১ হলি । অদুবু হোজিফ্রি লাইত্রেবী অসিনা পৃথিবীগী মমুংদা
খুইদগী চাউবা লাইত্রেবী ওইরে । লাইত্রেবী অসিনা কোল্লিবা লম অসি
সিটি ডিষ্ট্রিক্ট অমগী লমগা চপ মামৈ । লাইব্রিক কোটি ২ ৭ লাইত্রেবী অসিদা
লৈ, মদুগী মমুংদা কোটি অমদি নৌরৈবাকী লোনদা ইবনি । লাইত্রেবী
অসিদা মী ২, ৬০০ খবক তোরি । মোংমদা মী লিপিং ৯ লোম লাইত্রেবী
অসিদা লাইব্রিক পাবা লাকই ।

মুপী অমনা কোয়পু-পুতুনা ঐথোয়বু লাইত্রেবীগী তোডান-তোডানবা
সেক্সনশিং অদো য়েংহল্লি মসিনা বেকাবেল্স সেক্সননি, মসিবু লাইত্রেবীগী
মমুংদা লাইত্রেবীনি হায়বা রাই । অদুদগী ক্যাটেগোগ সেক্সন, লাইব্রিক
মমুংদগী who's who — কনানা করিনো ? লাইব্রিক অমগী থিকম

খুঁটের বা বস্ত্রের মতী-মখোঙ খুঁটের বা অর্ধ ওইবদি চংগে সেক্সন অসিদা ।
খুঁট ওইনা, ‘অমৃত-বাক্য’ হারবসি করিমো, কদায় লৈবা, খুঁটের ।
অর্ধ ওইবদি সেক্সন অসিগী কোরেন-লেঙ্গুয়েজ ব্রাঞ্চতা চংগো, ডেয়ার
অমগী মনুন্দা ‘অমৃত-বাক্য’ খাখা কান্ড অমা যাওরমগনি, মহুদা ইদুনা
লৈরমগনি—‘অমৃত-বাক্য’ হারবসি কলকতাদগী মূংতিগী কোঙবা ইংবাজী
পাউজেল-চে অমনি, মশীং অহুন্তগীনা অদুক কাওবা সেক্সন অদুগী
অহুন্তবা সেল্ফতা । বস, করিমতা বাবীংডাই লৈরে ।

অচোবা হোল অমদা মী ময়াম অমা লাইরিক পাচুনা লৈরমগী,
ইতিহাসকী রিডিং-কুমনি । সাহিত্য, রাজনীতি, দর্শন, কিজিঙ্গ,
এমথোপোলোজি—অসিমা চিংবা বিষয় ময়ামগীস্থ তোঙাম তোঙানবা
রিডিংকুম ২০ লৈ । ইতিহাসকী রিডিং-কুম অসি মী ৫০০ চল্লি ।

চাউরবা হোল অমদমুক লৈরমগে অরিবা খুঁইগী লাইরিক ময়াম ।
খাইমগী লেকশিংগী মশা মশাগী খুঁইদা ইবা লাইরিকস্থ যাওরি ।
অদুদগী মাইক্রোফিলগী হোল । ভারতগী লাকপনি হায়দুনা ঐথোয়স্থ
‘কিনী উপস্থাপনে প্রেমচন্দ’ হায়বা লাইরিক অমগী মাইক্রোফিল অদো
প্রোজেক্টরনা প্যামশিন্দুনা য়েংল্লকই । “হোয়, অদুগা অদোমগী লাইরিক
অদুস্থ মাইক্রোফিল তৌদুনা থমজনি । ময়ামদি মদুস্থ ঐথোয়গী অসিদা
অভাওবা লাইরিকি ।”

“ম্পাসিতা ।” ‘ইলিশা অমগী মহাও’ গী কোপি অমা লাইব্রেরী অসিদা
ঐনা ডাইহাকী মমাংদা খুঁদোল ভোখি, মদুগী বাসি মূপী অসিমা হারবসি ।

পোপুলার লাইব্রেরীগী সেক্সনদা ভারতকী লেখক রবীন্দ্রনাথ,
প্রেমচন্দ, কিষামচন্দর, মামিক বন্দ্যোপাধ্যায় ... ময়ামস্থ যাওরি ।

লাইরিক ময়াম অসি উবদা কোকুম ডাওরে । ঐথোয়না মহাম-
মথে উরলিবা লাইব্রেরীশিং অদুনা লাইরিকী সমুদ্রনি হায়বা লোখা
ভারবদি লেনিম লাইব্রেরী অসি মহাসমুদ্রনি ।

মহাসমুদ্র অসি লোইজি—কংবদা হারবা লাইরিকশিংগী সেক্সন
অমস্থ লৈরি । মকম অসিদা লাইরিক লাখ ৩ লৈ । ময়ামদা য়েংল্লবা

লাইব্রিক ৬০০ খন্ডি পুথোক্তনা উদ্ভূত। ময়াম অতুগী ময়ন্তা
রাওরি—শোক ১৪৯১ দা পোলাওদা শ্লাভিক ময়ন্তা কুশলোনগী
অহানবা নখা লাইব্রিক অতুগী কোপি। শোক ১৪০৩ গী জামুদারী ৩ দা
রাশিয়াদা ইহান-হানবা ওইনা পাউজেল-চে কোডবা হৌই, মতুগী কোপিস্ত
রাওরি। বাইবলগী অরিবা কোপি মথল-মথা কয়ান্ত উৎপাদিতা রাওরি।

লেনিন শাইব্রেরীদগী ধোরকপগা চলে রেড স্কোয়ারদা। ক্রেমলিন
চেচপলগী হেক বাংমদনি স্কোয়ার অসিনা লৈরিবসি। ‘অভাংবা’ হারবা
রাইে অসিগী অর্থ অনি থোকা লৈ রাশিয়ান লোন্দা—অভাংবা মচু অমন্তুং
ফজবা। অতুনা রেড স্কোয়ারগী অর্থ অসি অভাংবা স্কোয়ার অমন্তুং
ফজরবা স্কোয়ার অর্থ অনিমন্তু লোবা রাই, য়েংবদন্তু অনিমন্তু অর্থ
চেল্লি। স্কোয়ার অসি মতম অমদা সহর অসিগী ললোন ইতিকী ময়োল
ওইরমী, অতুনা মতম অতুদগী হৌলী অতুম ফজরকরবনি। বিপ্লবকী
মতমদা জারনা বিপ্লবী কয়ান্ত স্কোয়ার অসিদা পুথোক্তনা মীয়াম
ময়ামদা কঁসি ভোদুনা হাংখি। হৌজিক্তি মকম অসি মীয়ামগী শেংলবা
তীর্থ অমা ওইয়ে। স্কোয়ার অসিগী মচী অমদা লৈরি লেনিন মোসোলিয়ম।

গাড়ীদগী কুমথবগা লৈরিল্লাবা শাংলবা মীয়ামগী পরেং অদো উবদা
কিরে। করম্বা কালদা লোইগনি মীয়ামসিদি? মতোন্সগী মকোক
অদো উবা ফংদে। ভোবগীদি মীয়ামগী পরেং অসি মুমিং খুংগীনি—
মুমিং খুংগী পুং ১১ দগী ৪ ফাওবা। নোংস্তু খিংলি খিংলি তারি।
ভোবগীদি ঐথোয়তা নন্তে, মীয়াম অতুস্তু ছাতিম-রেনকোট রাওদবদনা
অয়ান্তনি। অতুবু নোং-মুংলিং অদো করিমতা থোশাদনা মীয়াম অদো
তগা তগা চঙশিল্লি। মাঙদা ওসাইদগী লৈরিল্লিবসিং অতুদি ফজনা
চোংপা রাওমবে। মুপী-মুপা অভাং অহন জাত পুস্তককী মী রাওরি—
কুশ, ইংরাজ, আমেরিকান, জার্মান, জাপান, আফ্রিকান ...। ঐথোয়গা
হেক থংমদা ইংলিশ-ট্রিষ্ট কাঙবু অমন্তু ইয়রক্কা। মথোয়বু পুস্তকিবী
লৈশাবী মচা অদো মাতাশা কোই, ডাইহাস্তা ভূমিন লৈতে, পাংজাংতা
। অমরবাবুগী ময়ামগা মায়দবা ফিজেং অতু উবদা মতোন্দা।

মহা স্ত্রী হইবা কক্ষ ওইনা খোজরমানে, চটশিল্পকুনা মহাকী ছাতিম
মচা অহুনা নোং খববিররে। অহুবু মথোয়না কুইনা লোয়নবদি ভৌত্রে।
একোঁক্সা ওসাইনা পুলিনলিং অহুনা হাযখবনি—ঐখোয় অনি অসি
ইহম চম্বা নী নতে, সবকারগী অতিখিনি। কুইহৌদে সবকারগী অতিখি
অনি মমাংনা হাইগৎপা যারনি হাযবা পাউ লাক্রে। অহুনা মযাম অদো
লংশেক্সগা হাইগৎলে। অহুবু মোসোলিয়মদগী মিটর ৫০ মুক লাগ্নিউদো
অমুক পরেংদা চঙ্লে। মসিদগীদি মযামু বান্দুনা চৎপা যাত্রে।
ককচেং পরেংদোনা মরী মরী চৎনরখা মীযাম অদো খংলেপ লেগ্নখে।
রেংখংলুদা মোসোলিয়মগী মথক্তা লৈরিবা চাউরবা ঘড়ী অহুদা পূং ১২
চপ চালা তারয়ে। সল্লী শিন্দোক-শিজ্জিন ভৌবগী মতম ওইবনা ডাইহাক
লেগ্নবা ওউরয়ে। অমুক তপ্পা তপ্পা চৎৎৎনবা হৌরে। নোংসু খরদি
তপখখে।

চক্কম খোঙজিন অহুগী নাকন অনিধা নোংমৈ পায়া সল্লী অনি
করিমতা লেঙ-লাকপা ভৌদনা লেপ্তুনা লৈরি। তপ্পা তপ্পা মীযাম
অদো চটশিল্পি, ডাইহাক্তা লেপ্তুনা অহু অদা রেংবা যাবগী বা নৈতে,
মরমনি তুংদা লাক্সিবা মীযাম অহুগীসু বাখা ভৌদা যাদে। মমুংদা
চঙবগা ম্লি ম্লি অহুনা বাখল অসি থুক লাউবা অমা পাকহলি।
খরা চঙলগা খাউমৈ পানবা মকম অমদা মিংশেংগী উপু অমগী মমুংদা
লোংনা যাহীপ তান্দুনা লৈরয়ে লেনিনগী হকচাং করিমতা ফিভম কারয়ত্রি,
কুচু-কুয়েন করিমতা হোংত্রি, তাঙলবা লুহাই, খদাংগী মকোয় লোইদা
জগৎ ভগৎ ভেকপদেংনা লৈরি। মীযাম অদো খঙহৌদনা মরার লুকখনখি।

লেনিনগী হকচাং অসিগী মমাক্তা মতম খরা লৈগ্নম্বী স্টালিনগী
হকচাংসু। অহুবু মহাক্সা পাল্লিউদো কাহেনবা থবক কযামুক ভৌখি
হারহুনা খুশেচক্কী মতমদা মহাকী হকচাং অদো মকম অসিদগী
লৌখৌক্তুনা কদায়দমো ফুমখে।

মোসোলিয়মদগী খোরক্রে। মনৌলোমদা জেক্সলিনগী চেকপল
মমাক্তা পবেং শানা লৈরি খৌনা-ফবা লাক্সীশিংগী মুর্তি-ময়াম, ময়াম

অল্পই খুঁই মকোস্তা কালিমগী মূর্তি ।

ফিরোল ফজনা চোংলে । অল্পনা হোটেলনা চংলগা চারেন চাবা হেক লোইবগা ফিরোলশিং অসি ইন্দি তরুনবা ফ্লোর ক্লার্কতা হায়রকরে । এন্টোনস্ মফি-মরোল হোংদোরু খিগে হায়রুনা চংখে । অল্পবু ইকুই-কুইদনা হালগী মফি-মরোল অল্পনা মহাক অমুক হলক্রে । হৌজিকমক ইন্সটিটিউৎ ওফ ওরিয়েন্টল ফিউজিতা চংপা ভাবে । ঐথোরগী প্রোগ্রাম যৈখৎলে, খরসু ককথৎলে, মরমদি প্লেব পাগদবা মতম অদো পুং অনি চমখৎলে হায়বা পাউ লাক্রে ।

ইন্সটিটিউৎ ওফ ওরিয়েন্টল ষ্টডিজনা ডাক্তর চেলিশেভকা ছাত্রী খরগা ঐথোরবু ডাইডনা লৈরয়ে । ডাক্তর চেলিশেভ অফাওবা ইন্সোলোজিষ্ট অমনি, মেহরু এরাড' ফলবনি । ভারতা কুইনা লৈরমছনা লৈবাক অসিনী সাহিত্য, ইতিহাস অমংৎ সংস্কৃতি ফজনা শকখঙলবা বীশকি । হিন্দী অমসুং ইংরাজী মথারোলদোনা ঙাঙ্ই । ঐবু উদনা হায়রকই— 'মণিপুরী লেখক অংগ' বারী শাবসি ডসিনা অজানবনি ।' মণিপুরী হো ক অমগা বারী শাবতা নঙে, মণিপুরী সাহিত্যগী মরমদা হারু খরা খঙবসিসু কুইদি, মছসু ডাক্তর সুনীতিকুমার চ্যাটার্জিগী অইবা খরদী খঙবনি ।

রাইটস' ইউনিয়নগী ওসিসতা চংনৌলখনি । মতম লৈতবনা মছ ওইথোক্তে । অল্পবু ডাক্তর চেলিশেভকা উন্নবসিনা রাইটস' ইউনিয়নগা বারী শাল্লনীংবছগী খরমথৈদি পাঙথোক্রে । মরমদি ডাক্তর চেলিশেভ ইউনিয়ন আসগী মরু ওইবা সদস্য অমনি ।

ইন্সটিটিউৎ ওফ ওরিয়েন্টল ফিউজিতগী থোররুগা প্রোগ্রাম অতৈ ককখৎখবনিমা পোৎটৈ লৈবগী মতম খরা ফংলে । ডরং রেডিওদা বা ডাঙ্‌বগী পৈশা খরা খুঁতা লৈরি । অতৈ কবিমতা লৈরমোইসি কবল ৩০ পীবা রেকোর্ড' প্লেয়ার অম-মমতং লৈখুসি হায়রুনা ঐথোর অনিমক লেগরে । অল্পবু রেডিও-গ্রামোফোন হোমবা দুকান, ফিলার্টমেন্টল কৌর কয়ামুক চতুনা খিবনা হায়রিবা পোৎশক অদো খিব লুকফং ফংক্রে । --'ডরংতা শোইখি, হরেনদি ফংগনি' হায়রা পাউখুম খরা অসি ফংবদগী

হেনা করিমতা কামজে । ঐখোয়ল্ল মীংহরনে, হুকাম অমদনী হুকাম
অমদনুক কোরচে চতুনা হংই ।

লুখীনা হুকাম অমদনী মমাংলা মুণী মরাম অম' পরেং শানা লেংহুনা
লৈমদনী । “করিনো অসিনি, রেপনগী হুকামরা ভৌরিবসি ?” ঐনা হংডি ।

“নভে ।” এণ্টোরা থুন্নকই, “খোঙউপকী হুকামি, অমোবা ডিজাইনগী
খোঙউপ লান্না ভাবে, অহুমনি ।”

মুণী হায়বসি মফম পুন্নমস্তা মায়বা জাং ওইয়ে । অমোবা
বেসম অমস্তং হায়বদা প্রপ প্রপ ভায়বসি লৈবাক অসিনি মুণীশিংহ
ভৌরি ।

অমোইবা ওইনা হুকাম অমস্তগা য়েংলুসি হায়না চঙ্লে । অহুবু
লৈমদনে মফম অসিদহু । চংলসি হায়হুনা খোরকপদা খোঙজিন্দা পাখং-
মচা অমদা এণ্টোমদা করি করিনো হংলকই ।

ঐনা হংডি “নভগী মরুপলা ?”

“নভে । ঐখোয়না থিরিবা পোং অদো মডোন্দা লৈ, মহাক
পীগে হাচয়ে । অহুবু হুকান্দা পীরিবা মমল অহুদগী থরা হেনা পীবা
ভাই অসিনি ।”

ঐ খাই লাউই । মখোয়গী অহুক চেকশিমখুবা লৈবাক অসিদহু
ব্লেক-মার্কেটিয়ার লৈবা জাং ওইয়ে !

“লৈ ।” এণ্টোরা হায়রকই, “অহুবু, অসিগুখা মী অসিনি মপান্দা
কুইনা লৈবা য়ারোই । পুলিশনা য়ান্না থুনা কাখুমি, অহুগা য়ামজবদা
চহী মচা জেলদা . ।”

ব্লেক-মার্কেট ভৌরিবসি থবক শুনীংহুনা ভৌরিবসি । সবকারনা
মী থুনিংনকশু থবক পীরিবা লৈবাক অসিদা থবক শুনীংহুনা হায়বসি
চাউয়বা ময়াল অমনি । অহুনা থবক শুনীংহুনা মীমী মফম লমাজদা
লৈভে, মহাকীসি জেলদা, য়ামজবদা চহী মচা । লৈবাক অসিদা চাক্রি-
কিনিবহু লৈভে । মরুদনি চাক্রি-কিনিবা হায়বসি থবক শুনীংহুনা
ভৌরিবসি । অহুনা অহুগুখা ‘কডন’গী লৈকমহু লৈবাক অসিদা

